Boekberichten 55, april 2014

van de boekhandels Het Fort van Sjakoo & Rosa
Inclusief tweedehands boeken catalogus nr. 44 van boekhandel Rosa
Thema: Latijns Amerika & Globalisering, Imperialisme, Schulden & Ontwikkelings'hulp'



Illustratie: Clifford Harper: The Paris Commune

Boekhandel Het Fort van Sjakoo
Jodenbreestraat 24
1011 NK Amsterdam
ma-vr: 11-18.00 uur
zat: 11-17.00 uur
info@sjakoo.nl
http://www.sjakoo.nl

Boekhandel Rosa
Folkingedwarsstraat 16-a
9711 JJ Groningen
Voor openingstijden zie website
rosaboek@xs4all.nl
http://www.bookshoprosa.org

INTERNATIONAL BOOKSHOP HET FORT VAN SJAKOO

Jodenbreestraat 24, 1011 NK, Amsterdam, Nederland, tel.: 020-6258979, email: info@sjakoo.nl**, internet:** http://www.sjakoo.nl**. Openingstijden: maandag-vrijdag: 11.00-18.00 uur, zaterdag: 11.00-17.00 uur.**



Al sinds november 1977 is het Fort van Sjakoo gevestigd aan de Jodenbreestraat 24. Dit pand werd in 1975 gekraakt uit protest tegen de sloop voor een kantoorpand. Het werd door de krakers bewoonbaar gemaakt en op de benedenverdieping werd een boekwinkel ingericht. Het verzet van de krakers was succesvol: het pand werd niet gesloopt. In de jaren tachtig kocht de gemeente het pand voor een habbekrats van een speculant en de bewoners en de boekwinkel werden huurders. Het Woningbedrijf Amsterdam was toen nog van de gemeente en kreeg zo het pand in haar bezit.

Ondertussen wordt het Fort al ruim 36 jaar vol enthousiasme draaiende gehouden door een wisselend collectief van vrijwillig(st)ers. Om principiële redenen heeft het Fort nooit afhankelijk willen zijn van overheidssubsidies of loonarbeid en tot op heden heeft het altijd kostendekkend weten te draaien. De doelstelling van het Fort is niet het maken van winst, maar het beschikbaar stellen van allerlei vormen van informatie die je elders niet zo snel vindt en het aanwakkeren van subversieve ideeën. De collectie van het Fort bestaat uit een breed scala aan radicaal linkse, maatschappijkritische, avant-gardistische, artistieke, opruiende, curieuze, milieuvriendelijke en anderszins belangwekkende publicaties waar je in de reguliere boekwinkel meestal vergeefs naar zoekt. Het vormt een distributiepunt voor allerlei in zelfbeheer uitgebrachte publicaties, muziek van kleine labels, T-shirts, opnaaiers enz. Mensen uit het hele land en ook uit de rest van de wereld komen er langs en vinden er niet zelden dingen waar ze elders tevergeefs naar hebben gezocht.

Sinds eind januari 2004 is Het Fort van Sjakoo, na een heftige huurstrijd, eigenaar van de eigen winkelruimte geworden. Met de steun van mensen uit het hele land hebben we het pand kunnen aankopen. Hiermee is voor wat betreft de huur het voortbestaan van het Fort van Sjakoo voor onbepaalde tijd veiliggesteld. Uiteraard is de aankoop geen oplossing voor het probleem van de `gentrification' van de Europese steden. Wij hebben ons probleem weten op te lossen, maar vele anderen kampen nog steeds met gelijksoortige problemen. Wij zullen dan ook anderen, waar wij kunnen, actief ondersteunen.

BOEKHANDEL ROSA, GRONINGEN

Folkingedwarsstraat 16-A, 9711 JJ, Groningen, Nederland. Tel.: 050-3133247, fax: 050-3180024, email: rosaboek@xs4all.nl**, internet:** http://www.bookshoprosa.org**. Openingstijden: zie website**



Illustraties logo Fort en Rosa: Lusmore

Rosa is een linkse politieke boekhandel, gespecialiseerd in anarchisme, feminisme, socialisme en verschillende vormen van activisme. Het assortiment bestaat uit tweedehands, nieuwe en antiquarische boeken, tijdschriften, t-shirts, speldjes, buttons, opnaaiers, kaartjes en muziek. Zoek je informatie over bijvoorbeeld globalisering, bio-industrie of de achtergronden van conflicten in de wereld, dan zit je goed bij Rosa. Zowel introducerende werken als diepgravend vervolgonderzoek is aanwezig. Rosa is een non-commerciële stichting met als doelstelling de bevordering van het politieke bewustzijn en de maatschappelijke betrokkenheid in Noord-Nederland. Daarnaast wil zij bijdragen aan de ontwikkeling van een gelijkwaardige maatschappij met een zelfbepaald leven. Een egalitaire samenleving komt niet vanzelf, en de strijd daarvoor begint bij bewustwording. De medewerkers bepalen gezamenlijk de koers en verdelen onderling de taken: ni dieu, ni maître!

DE BOEKBERICHTEN

Zo'n drie keer per jaar brengen de boekhandels Het Fort van Sjakoo uit Amsterdam en Rosa uit Groningen de `Boekberichten' uit. Hierin worden nieuw verschenen boeken en voor het eerst in onze boekhandels voorhanden zijnde (al wat langer geleden uitgegeven) boeken kort inhoudelijk beschreven. Voor zover er een waardeoordeel over een besproken boek wordt gegeven komt dat voor rekening van de (anonieme) medewerker/medewerkster die deze bespreking vervaardigd/samengesteld heeft. De oplage bedraagt 240 stuks.

Activisme & Verzet

Bacia, Jürgen & Cornelia Wenzel
Bewegung bewahren
Freie Archive und die Geschichte von unten
2013, 270 pag., € 26,00
Archiv der Jugendkulturen, Berlin, ISBN 9783943774184
Freie Archive bewahren die Geschichte von unten: die Dokumente der Spontis und der Autonomen, der linken Polit- und Basisgruppen, der Frauen und der Schwulen, der Friedens- und der Umweltbewegungen, der Internationalismusinitiativen und der Jugendszenen, der DDR-Oppositionsgruppen, der Selbsthilfebewegungen und vieles mehr. Freie Archive sind das Gedächtnis der Bewegungen. Eine bunte Vielfalt, die Gegenüberlieferung sichern will und doch oft selbst ums Überleben kämpft. Dieses Buch wirft einen Blick auf den Zustand, die Geschichte und das Selbstverständnis der Freien Archive in Deutschland.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Verzet

Baumann, Cordia & Sebastian Gehrig & Nicolas Büchse (red.)
Linksalternative Milieus und Neue Soziale Bewegungen in den 1970er Jahren
2011, 370 pag., € 47,00
Universitätsverlag C. Winter, Heidelberg, ISBN 9783825357481
Mit dem 40-jährigen Jubiläum von 1968 beschleunigte sich die Historisierung der außerparlamentarischen Proteste der 1960/70er Jahre in der Bundesrepublik und Westeuropa. Mit Blick auf das global empfundene Protestjahr 1968 stellt sich die Frage, wie sich Entwicklungen erklären lassen, die dazu führten, dass sich Ende der 1970er Jahre z.B. in Westdeutschland Spontis, Ökologieaktivisten, K-Gruppenmitglieder und Mitglieder der Frauenbewegung kaum noch darauf einigen konnten, aus dem gleichen organisatorischen Zusammenhang hervorgegangen zu sein. Die Beiträge dieses Sammelbandes fragen, wie linksalternative Milieus durch die Teilhabe an Neuen Sozialen Bewegungen transformiert wurden. Sie untersuchen die (Selbst)Inszenierung der Milieus und Bewegungen sowie mediale Einflüsse auf (Selbst)Wahrnehmung und (Selbst)Darstellung der historischen Akteure, die als Abgrenzung nach innen wie außen diente, sowie Teil einer Lebensstilrevolution war, die der jeweiligen Gruppenideologie folgte.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, West Europa

Bektas, Ali e.a.
This is only the beginning
On the Gezi Park Resistance of June 2013
2013, 39 pag., € 5,00
Zonder uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder
Bruchure which contains various articles on the wave of protests that took place in Istanbul and other parts of Turkey in the Summer of 2013, that started with the announcement of the planned demolition of the Gezi-Park in Istanbul. Analysis and reflections on what happened and the way people organized.
Trefwoorden: Azië, Verzet

Bieri, Sabin
Vom Häuserkampf zu neuen urbanen Lebensformen
Städtische Bewegungen der 1980er Jahre aus einer raumtheoretischen Perspektive
2012, 504 pag., € 37.80
Transcript Verlag, Bielefeld, ISBN 9783837617047
Raum wird sozial produziert. Am Beispiel von umkämpften städtischen Räumen zeigt Sabin Bieri auf, wie der so genannte "spatial turn" die Sozialwissenschaften herausfordert und neue Fragestellungen produziert. Ausgangspunkt des Buches ist ein Verständnis von "Geographie" als eine Praxis, mittels derer Zugehörigkeiten geschaffen werden. Die Schauplätze der 1980er-Bewegung in der Stadt Bern werden unter konsequenter Berücksichtigung geschlechtertheoretischer Erkenntnisse als 'Tatorte' der Produktion des Urbanen beleuchtet. Es zeigt sich: Die neuen Formen des Zusammenlebens, die dabei erstritten, erprobt und entwickelt wurden, prägen bis heute die Vorstellung von Stadt und bestimmen zudem die Qualität innerstädtischer Lebensräume.
Trefwoorden: Verzet, Woonvormen

Bray, Mark
Translating anarchy
The Anarchism of Occupy Wall Street
2013, pag., € 21.95
John Hunt Publishing, New Alresford, ISBN 9781782791263
`Translating Anarchy' tells the story of the anti-capitalist anti-authoritarians of Occupy Wall Street who strategically communicated their revolutionary politics to the public in a way that was both accessible and revolutionary. By "translating" their ideas into everyday concepts like community empowerment and collective needs, these anarchists sparked the most dynamic American social movement in decades.
Trefwoorden: Activisme, Anarchisme

Dellwo, Karl-Heinz
Häuserkampf III (Buch + dvd)
Wir wollen alles – Der Kampf geht weiter
2013, 280 pag., € 31.25
Laika Verlag, Hamburg, ISBN 9783942281065
Ab 1985 fanden Hausbesetzungen – »schwarzwohnen« – auch in der DDR statt. Als Objekte wurden dort jene bürgerlichen Häuser ausgesucht, die von Staatswegen dem Verfall Preis gegeben waren. Nach 1989 mischten sich die West- und Ostberliner Hausbesetzerbewegungen und unterstützten sich gegenseitig im Kampf. Der dritte Band zu den Häuserkämpfen beschreibt diese Ereignisse und den späteren Kampf gegen die Gentrifizierung. Die Hausbesetzungen in Berlin stehen im Mittelpunkt, erinnert wird aber auch an jene in Städten wie etwa Köln und Hannover.
Trefwoorden: Woonvormen, West Europa

Doorbraak
Zet de wereld op z'n kop, organiseer van onderop!
Gebladerte no.34
2011, 52 pag., € 5,00
Doorbraak, , ISBN Zonder
In mei 2006 komt een groepje activisten in Oss bijeen om te praten over een nieuwe linkse organisatie. In januari van het jaar daarop wordt Doorbraak opgericht. De initiatiefnemers komen uit diverse politieke hoeken. Ze zijn ontevreden over waar het naar toe gaat met links. Daarom willen ze werken aan een vernieuwende linkse kracht met ideeen en organisatiemethoden die beter bij deze tijd passen. Voor een socialisme van onderop voor de 21e eeuw. Essentieel voor het bevechten van verbeteringen in de samenleving is natuurlijk het opbouwen van macht, van een tegenmacht die tegenover de autoriteiten staat. Daarom is Doorbraak voortdurend op zoek naar praktische methoden die daarbij behulpzaam kunnen zijn. Elementen

van het nieuwe 'organizen' lijken erg bruikbaar, zo blijkt uit de artikelen in deze brochure.
Trefwoorden: Activisme, Verzet

Feigenbaum, Anna & Fabian Frenzel & Patrick McCurdy
Protest camps
2013, 256 pag., € 22.75
Zed Books, London, ISBN 9781780323558
From Tahrir Square to St Paul's Cathedral, from the Red Shirts in Thailand to the Teachers in Oaxaca, protest camps are a highly visible feature of social movements' activism across the world. They are spaces where people come together to imagine alternative worlds and articulate contentious politics, often in confrontation with the state. Drawing on over 50 different protest camps from around the world over the past 50 years, this book offers a ground-breaking and detailed investigation into protest camps from a global perspective - a story that, until now, has remained untold. Taking the reader on a journey across different cultural, political and geographical landscapes of protest, and drawing on a wealth of original interview material, the authors demonstrate that protest camps are unique spaces in which activists can enact radical and often experiential forms of democratic politics.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Verzet

Horvat, Srecko
Nach dem Ende der Geschichte
Vom arabischen Frühling zur Occupy-Bewegung
2013, 275 pag., € 23,00
Laika Verlag, Hamburg, ISBN 9783942281454
Selten sind Francis Fukuyama und Slavoj i ek, Stéphane Hessel und Amos Oz, Michael Hardt und Gayatri Spivak, Terry Eagleton und Zygmunt Bauman, Tariq Ali und Gianni Vattimo in einem Buch versammelt. Selten hat jemand mit den führenden Intellektuellen der Gegenwart Gespräche geführt, die nicht nur bekannte Thesen offenbaren, sondern auch eine echte Auseinandersetzung anbieten. Horvats Buch thematisiert die neuesten sozialen Bewegungen und Veränderungen vom Arabischen Frühling bis hin zur Occupy-Wall-Street-Bewegung, off enbart die Schwachpunkte des heutigen Systems und bietet Strategien an, es zu bekämpfen. Das Buch soll weder als Selbsthilfe für den Kapitalismus noch als wohlwollende Genossen-Kritik an der liberalen Demokratie oder als Präsentation eines "Dritten Weges" begriff en werden. Nach dem Ende der Geschichte ist vielmehr eine intellektuelle Suche nach einer wahrhaften Alternative zum liberalen Kapitalismus. Dort, wo die Linke scheitert, werden die Tore für die faschistische Variante des Kapitalismus weit geöff net. Dennoch: Es herrscht zwar ein großes Chaos unter dem Himmel, aber die Bedingungen, ihm entgegenzuwirken, sind exzellent.
Trefwoorden: Verzet

Occupied London
Occupied London # 5
Disorder of the day
2013, 106 pag., € 4.50
Occupied London, London, ISBN Zonder
Editorial, by Occupied London; Crisis, city and democracy, by Ali B.; Repressive memories, by Dawn Paley; A movement of antagonism in the city, by Alessio Lunghi; Heroes of the street, by Tucker Landesman; One message leads to another, by John Berger; One revolt leads to another, by Occupied London; On contours of urban revolts in Maribor, by Gal Kirn; Strategic embellishment and civil war, by Andy Merrifield; Hello Dr. Strangelove, by Dimitris Dalakoglou; Moments of crisis, by Jacken Waters; Statement on the 'dismantling' of the Golden Dawn by the Greek state, by Occupied London.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Tijdschriften



Olson, Parmy
Wij zijn Anonymous
Een inside verslag van de beruchte hackersbeweging
2012, 304 pag., € 19.95
Boekerij, Amsterdam, ISBN 9789022563649
In 2011 hackte een groep hackers die zichzelf Anonymous noemt de computersystemen van VISA, Mastercard en PayPal. Ze infiltreerden de netwerken van totalitaire regimes in Libië en Tunesië. Ze vielen ook de FBI, de CIA en de NAVO aan. Met andere woorden: zo anoniem en terughoudend als de leden van Anonymous zijn, zo brutaal en openbaar zijn hun acties. Met hun wereldwijde cyberaanvallen weten ze de sympathie van het grote publiek voor zich te winnen, maar het dringt al snel tot iedereen die ook maar iets met computerbeveiliging te maken heeft door, dat dit collectief een serieuze bedreiging vormt voor de openbare veiligheid. 'Wij zijn Anonymous' is het verhaal van gemeenschappelijke doel van ontelbare hackers die schijnbaar moeiteloos alle beveiligingssystemen weten te omzeilen zonder een spoor achter te laten. Vier vooraanstaande, maar uiteraard anonieme, leden vertellen hun verhaal. Door hun achtergrond, hun problemen met de gevestigde orde en hun wil de wereld te veranderen, schetst Parmy Olson een fascinerend portret van de menselijke kant van deze verguisde en bewonderde rebellen.
Trefwoorden: Media, Verzet

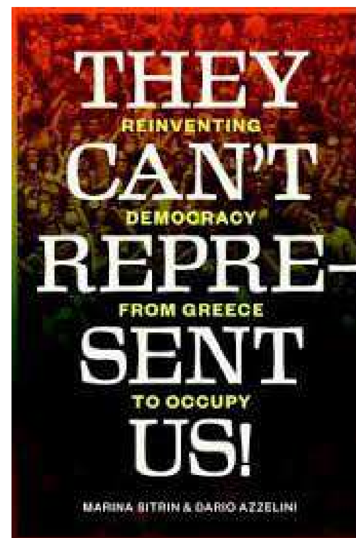
Portwood-Stacer, Laura
Lifestyle Politics and Radical Activism (Contemporary Anarchist Studies)
2013, 208 pag., € 24.95
Continuum, New York, ISBN 9781441184269
Attempts by people to enact their political beliefs in their daily lives have become commonplace in contemporary US culture, in spheres ranging from shopping habits to romantic attachments. This groundbreaking book examines how collective social movements have cultivated individual practices of "lifestyle politics" as part of their strategies of resistance, and the tensions they must navigate in doing so. Drawing on feminism and other movements that claim

that "the personal is political," the book explores how radical anarchist activists position their own lifestyles within projects of resistance. Various lifestyle practices, from consumption to personal style to sexual relationships, are studied to address how identity and cultural practices can be used as tools of political dissent. An accessible and provocative text, `Lifestyle Politics and Radical Activism' blends theory with empirical materials to highlight issues that are important not only to anarchists, but also to anyone struggling for social change. This unique analysis will contribute to the development of anarchist theory and practice and will appeal to anyone interested in political activism and social movements.
Trefwoorden: Activisme, Anarchisme

Schneider, Nathan
Thank you, Anarchy
Noter from the Occupy Apocalypse
2013, 175 pag., € 22.75
California University Press, Berkeley, ISBN 9780520276802
`Thank You, Anarchy' is an up-close, inside account of Occupy Wall Street's first year in New York City, written by one of the first reporters to cover the phenomenon. Nathan Schneider chronicles the origins and explosive development of the Occupy movement through the eyes of the organizers who tried to give shape to an uprising always just beyond their control. Capturing the voices, encounters, and beliefs that powered the movement, Schneider brings to life the General Assembly meetings, the chaotic marches, the split-second decisions, and the moments of doubt as Occupy swelled from a hashtag online into a global phenomenon.
Trefwoorden: Anarchisme, Noord Amerika, Verzet

Sezen, Beldan
#Gezi Park
Impressions from the recent happenings in Istanbul from the end of May 2013 until June 18th
2013, 46 pag., € 15,00
Double Hook Press, , ISBN 9781304626820
Impressions from the happenings in Istanbul from the end of May 2013. A short burst of comics and text to keep our memory sharp. What happened in Gezi park? Why? Facts, images, first hand news and thoughts about the protest, as seen by a comic journalist currently living in the Netherlands.
Trefwoorden: Comic, Verzet

Sitrin, Marina & Dario Azzellini
They can't represent us!
Reinventing democracy from Greece to Occupy
2013, 192 pag., € 14.65
Verso, London, ISBN 9781781680971
Here is one of the first books to assert that mass protest movements in disparate places such as Greece, Argentina, and the United States share an agenda - to raise the question of what democracy should mean. These horizontalist movements, including Occupy, exercise and claim participatory democracy as the ground of revolutionary social change today. Written by two international activist intellectuals and based on extensive interviews with movement participants in Spain, Venezuela, Japan, across the United States, and elsewhere, this book is both one of the most expansive portraits of the assemblies, direct democracy forums, and organizational forms championed by the new movements, and an analytical history of direct and participatory democracy from ancient Athens to Athens today. The new movements put forward the idea that liberal democracy is not democratic, nor was it ever.
Trefwoorden: Verzet



Sonntag, Karlheinz
E-Protest: neue soziale Bewegungen und Revolutionen Sammelband der Vorträge des Studium Generale der Ruprecht-Karls-Universität
2013, 137 pag., € 9.75
Universitätsverlag C. Winter, Heidelberg, ISBN 9783825362560
Funktionen von Blogs und die Teilnahme in Internetforen so scheint es befeuern Umbrüche und Veränderungen. Auch wenn die Revolution, wie am Beispiel des arabischen Frühlings auf der Straße stattgefunden hat, stellten die medialen Rahmenbedingungen einen entscheidenden Support für den Umbruch dar. Das Zusammenspiel von Internet, Mobiltelefon und TV verändert die politische Kommunikation grundlegend und ermöglicht so (neue) soziale Bewegungen bis hin zu Revolutionen. Smartphones helfen, insbesondere durch ihre Kamerafunktion und die Möglichkeit zu twittern, Informationen weit und zeitnah zu verbreiten. Die Daten sind sofort in der Welt. Personen, die ehemals nur Konsumenten von Medien waren, werden, indem sie selbst Videos oder Handyfilme drehen und Nachrichten verbreiten zu Produzenten. Sie werden zu Akteuren im Geschehen im Bewusstsein, dass sie sich äußern können und nicht alleine stehen. Wie das Netz die Gesellschaft verändert, generiert eine Vielzahl von Fragestellungen und macht bei deren Bearbeitung unterschiedliche Sichtweisen erforderlich. Die Vorträge umfassen grundlegende Themen mit gesellschaftlicher und politischer Aktualität.
Trefwoorden: Sociale bewegingen, Verzet

Anarchisme

Amorós, Miguel
La ideología
Poder separado de las ideas e ideas del poder separado
2006, 29 pag., € 1,00
Desorden distro, Zonder plaats, ISBN Zonder
El texto de este folleto analiza y desenmascara, contrastando sus pretensiones con la práctica correspondiente, diferentes ejemplos de manipulación ideológica: El parasitismo burocrático "anarquista", la actividad recuperadora de ciertas prostitutas culturales, la recuperación consumada de la crítica parcial ecologista, la "ideología revolucionaria" al servicio de la contrarrevolución.
Trefwoorden: Anarchisme, Maatschappijkritiek

Anderson, Benedict
The age of globalization
Anarchists and the anti-colonial imagination
2013, 256 pag., € 17.40
Verso, London, ISBN 9781781681442
History is forged through the travel of ideas across continents—as well as by bombs. `The Age of Globalization' (previously published as `Under Three Flags') is an account of the unlikely connections that made up late nineteenth-century politics and culture, and in particular between militant anarchists in Europe and the Americas, and anti-imperialist uprisings in Cuba, China and Japan. Told through the complex intellectual interactions of two great Filipino writers—the political novelist José Rizal and the pioneering folklorist Isabelo de los Reyes.
Trefwoorden: Anarchisme

Redactiecolletief De AS
De AS #185 Dichters & anarchisme
2014, 60 pag., € 5,00
de As, Den Bosch, ISBN Zonder
Themanummer van het tijdschrift De As met poëtische bijdragen van verschillende dichters die daarin hebben meegewerkt en daarvoor zijn gevraagd. Medewerkers aan dit nummer zijn o.a.: Nico van Apeldoorn (Gramschap), Jan Bervoets, José Estevão, J.A. Fernand, Joke Kaviaar, Manuel Kneepkens, Uncle Sam, Laurens Vancrevel, Rymke Wiersma.
Trefwoorden: Anarchisme, Poëzie



Redactiecollectief de As
De AS 186/187 De Grote Oorlog 1914-1918
2014, 72 pag., € 7.50
de As, Den Bosch, ISBN Zonder
Het onderwerp van deze nieuwe editie van de AS is in vele opzichten aangrijpend en getuigt van de absolute waanzin van militarisme en de even grote gekte van moderne oorlogvoering. Maar zoals altijd wensen wij de lezer weer een verhelderende, spannende en leerzame leeservaring toe. Over deze periode valt het nodige te vertellen vanuit een anarchistisch of libertair perspectief. Om te beginnen onderzoekt Marius de Geus in dit nummer op welke wijze de Grote Oorlog bepaalde karakteristieke beelden, ideeën en indrukken in ons collectieve geheugen over die periode heeft achter gelaten. Gastauteur Ron Blom beschrijft in zijn bijdragen de ideologische debatten over het antimilitarisme en concentreert zich vooral op de historische en politieke verwikkelingen in Nederland van 1914 tot 1918. Met name komen de muiterijen en de antimilitaristische activiteiten in het leger aan de orde. Eveneens vanuit een geschiedkundige invalshoek gaat Arie Hazekamp dieper in op het bekende Dienstweigeringsmanifest uit het jaar 1915. Bovendien beschrijft Hans Ramaer hoe tijdens de Eerste Wereldoorlog invloedrijke anarchisten zoals Peter Kropotkin, Paul Reclus en Christiaan Cornelissen zich middels een manifest tot de oorlogvoerende naties richtten. Verder treft de lezer een artikel aan van Martin Smit over de executies van honderden geallieerde soldaten die werden beschuldigd van lafheid en desertie, en die – zoals zal blijken – voor een groot deel naderhand zijn gerehabiliteerd. Ook zijn in deze uitgave overgenomen een vertaald en verrassend aandoenlijk verhaal getiteld De onbekende soldaat van Ret Marut (later bekend geworden als de mysterieuze B. Traven), en meerdere besprekingen (door Martin Smit en anderen) van relevante publicaties alsmede een artikel over de Duitse anarchist Ernst Friedrich, schrijver van Oorlog aan den Oorlog (1924) en oprichter van het Anti-Oorlogsmuseum te Berlijn.
Trefwoorden: Militarisme, Verzet

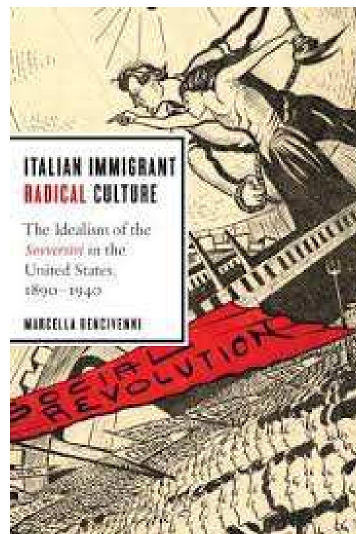
Avilés Farré, Juan
La daga y la dinamita
Los anarquistas y el nacimiento del terrorismo
2013, 424 pag., € 26.50
Tusquets, Barcelona, ISBN 9788483837535
Desde sus orígenes, el anarquismo ha representado la realización de un ideal de libertad e independencia, el sueño de un mundo igualitario, liberado de toda forma de poder y coacción. Una utopía quizá, pero una bella utopía. Sin embargo, la historia real del anarquismo ha estado ligada a la práctica de una forma extrema de coacción: la violencia, a veces indiscriminada, contra las personas. Juan Avilés explora cómo algunos anarquistas dedujeron del principio de la libertad la legitimidad para cometer atentados, y con ello se convirtieron en pioneros de ese tipo de violencia que hoy llamamos terrorismo. Asimismo, 'La daga y la dinamita' narra la romántica apelación de Bakunin a la destrucción revolucionaria del orden social existente, relata la espiral de asesinatos masivos que ensombrecieron la política europea y norteamericana en el último tercio del siglo xix, y concluye con los atentados que ensangrentaron las calles de París y Barcelona, como la célebre bomba del Liceo, al tiempo que explica por qué España fue uno de los países donde más se afianzó la ideología anarquista.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Axa, Zo d'
Van Mazas naar Jeruzalem
2014, 148 pag., € 5,00
Tumult uitgaves, Brussel, ISBN Zonder
Eerste Nederlandse uitgave van de autobiografie van de Franse anarchist Zo d'Axa. D'Axa bewoog zich in het radicale anarchistische milieu en gaf het tijdschrift '*L'En Dehors'* uit tussen 1891-1893. De golf van repressie die tegen de anarchistische beweging op gang komt treft ook D'Axa, hij vliegt de bak in. Na de arrestatie van Ravachol en zijn kompanen zamelt D'Axa geld in voor de families van de arrestanten, waarop hij wederom wordt opgepakt. Na een maand voorlopige hechtneis komt hij weer vrijj uit de bajes van Mazas. Hij blijft agiteren maar moet uiteindelijk door hernieuwde repressie uitwijken naar London. Via Nederland, Duitsland, Italië, Griekenland, Turkije belandt hij in Jeruzalem. De Engelsen leveren hem uit aan Frankrijk en hij zit bijna twee jaar vast. Dit boek is een weerslag van deze belevenissen en strijd. Uiteindelijk maakt D'Axa in 1930 gedesillusioneerd een eind aan zijn leven. Vele bekende en minder bekende anarchisten passeren de revue, waaronder onder meer Alexander Cohen, Louise Michel, Sebastian Faure en vele anderen.
Trefwoorden: Anarchisme

Bach Jensen, Richard
The Battle Against Anarchist Terrorism
An International History, 1878-1934
2013, 440 pag., € 78.95
Cambridge university press, Cambridge, ISBN 9781107034051
This is the first global history of the secret diplomatic and police campaign that was waged against anarchist terrorism from 1878 to the 1920s. Anarchist terrorism was at that time the dominant form of terrorism and for many continued to be synonymous with terrorism as late as the 1930s. Ranging from Europe and the Americas to the Middle East and Asia, Richard Bach Jensen explores how anarchist terrorism emerged as a global phenomenon during the first great era of economic and social globalization at the end of the nineteenth and beginning of the twentieth centuries and reveals why some nations were so much more successful in combating this new threat than others. He shows how the challenge of dealing with this new form of terrorism led to the fundamental modernization of policing in many countries and also discusses its impact on criminology and international law.
Trefwoorden: Anarchisme

Bantman, Constance
The French Anarchists in London
Exile and Transnationalism in the First Globalization: 1880-1914 Studies in Labour History
2013, 256 pag., € 94.35
Liverpool University Press, Liverpool, ISBN 9781846318801
This book is a study of political exile and transnational activism in the late-Victorian period. It explores the history of about 500 French-speaking anarchists who lived in exile in London between 1880 and 1914, with a close focus on the 1890s, when their presence peaked. These individuals sought to escape intense repression in France, at a time when anarchist-inspired terrorism swept over the Western world. Until the 1905 Aliens Act, Britain was the exception in maintaining a liberal approach to the containment of anarchism and terrorism; it was therefore the choice destination of international exiled anarchists, just as it had been for previous generations of revolutionary exiles throughout the nineteenth century. These French groups in London played a strategic role in the reinvention of anarchism at a time of crisis, but also triggered intense moral panic in France, Britain and beyond. This study retraces the lives of these largely unknown individuals - how they struggled to get by in the great late-Victorian metropolis, their social and political interactions among themselves, with other exiled groups and their host society.The myths surrounding their rumoured terrorist activities are examined, as well as the constant overt and covert surveillance which French and British intelligence services kept over them. The debates surrounding the controversial asylum granted to international anarchists, and especially the French, are presented, showing their role in the redefinition of British liberalism. The political legacy of these 'London years' is also analysed, since exile contributed to the formation of small but efficient transnational networks, which were pivotal to the development and international dissemination of syndicalism and, less successfully, to anti-war propaganda in the run up to 1914.
Trefwoorden: Anarchisme

Barrington-Bush, Liam
Anarchists in the Boardroom
How social media and social movements can help our organisations 'to be more like people
2013, 271 pag., € 20,00
More Like People Press, London, ISBN 9780992680305
There are lessons emerging all around us, in the new social movements that have swept the globe, and in the organising patterns found on social media. Could Twitter and Occupy help our NGOs, charities, trade unions and voluntary organisations to both stay relevant in the times ahead and live our values through the ways that we organise? 'Anarchists in the Boardroom' is a journey through worker-run factories, Occupy encampments, a spattering of non-violent direct actions and even a few forward-thinking companies, to make the case for helping our organisations 'to be more like people.' It asks us to brush away our 'professional' assumptions and interact as we do when we don't have job descriptions or business plans telling us how to change the world. It reminds us of the power each of us has to make change happen, even within the most entrenched of bureaucracies!
Trefwoorden: Anarchisme



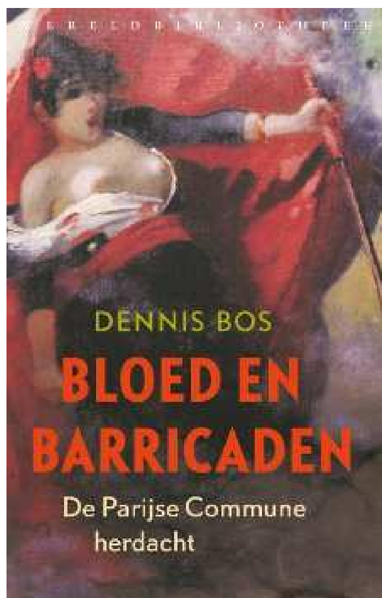
Bencivenni, Marcella
Italian Immigrant Radical Culture (paperback)
The Idealism of the Sovversivi in the United States, 1890-1940
2014, 287 pag., € 21.40
New York University Press, New York, ISBN 9781479849024
Maligned by modern media and often stereotyped, Italian Americans possess a vibrant, if largely forgotten, radical past. In 'Italian Immigrant Radical Culture', Marcella Bencivenni delves into the history of the sovversivi, a transnational generation of social rebels, and offers a fascinating portrait of their political struggle as well as their milieu, beliefs, and artistic creativity in the United States. As early as 1882, the sovversivi founded a socialist club in Brooklyn. Radical organizations then multiplied and spread across the country, from large urban cities to smaller industrial mining areas. By 1900, thirty official Italian sections of the Socialist Party along the East Coast and countless independent anarchist and revolutionary circles sprang up throughout the nation. Forming their own alternative press, institutions, and working class organizations, these groups created a vigorous movement and counterculture that constituted a significant part of the American Left until World War II. 'Italian Immigrant Radical Culture' compellingly documents the wide spectrum of this oppositional culture and examines the many cultural and artistic forms it took, from newspapers to literature and poetry to theater and visual art. As the first cultural history of Italian American activism, it provides a richer understanding of the Italian immigrant experience while also deepening historical perceptions of radical politics and culture.

Trefwoorden: Anarchisme, Noord Amerika, Zuid Europa

Berneri, Camillo
Against the racist delirium
2014, 20 pag., € 1.25
Zabalaza Books, San Francisco, ISBN Zonder
Camillo Berneri's 1934 article, 'Against the Racist Delirium', in which he dissects the racist Nazi doctrines that were then coming to ascendancy in Europe.
Trefwoorden: Anarchisme

Bonanno, Alfredo M.
Wie Ein Dieb in der Nacht
Anarchismus zwischen Therorie und Praxis
2014, 104 pag., € 3,00
Konterband Editionen, zurich, ISBN
Abschrift der Tonbandaufnahme eines Vortrags, der am 14. Januar 1994 an der Philosophiefakultat der Universitat von Florenz gehalten wurde.
Trefwoorden: Anarchisme

Bonanno, Alfredo M.
Eingeschlossen
Gedanken uber das Gefangnis
2014, 148 pag., € 3,00
Konterband Editionen, zurich, ISBN
Text eines Vortrags uber das Gefangnis, der im Marz 1993 im Laboratorio anarchico an der via Paglietta in Bologna gehalten wurde.
Trefwoorden: Anarchisme, Verzet, abolitionisme



Bos, Dennis
Bloed en barricaden
De Parijse Commune herdacht
2014, 672 pag., € 29.90
Wereldbibliotheek, Amsterdam, ISBN 9789028425774
Een meeslepend verhaal over de kracht van herinnering, gruwelpropaganda en politieke pornografie. In 1871 brak in Parijs een opstand uit die de geschiedenis zou ingaan als de Commune van Parijs. Op 18 maart van dat jaar joegen opstandige Parijzenaars de Franse regering hun stad uit, 72 dagen later werden zij in bloedige barricadegevechten met het leger verpletterend verslagen. Vele duizenden werden standrechtelijk geëxecuteerd in het grootste politieke bloedbad van de negentiende eeuw. De revolutionaire triomf was even groots als kortstondig geweest, maar de herinnering eraan zou meer dan een eeuw levend worden gehouden door generaties socialisten, communisten en anarchisten. 'Bloed en barricaden' laat zien hoe die herinnering aan de Commune zich ontwikkelde tot een ware mythologie met bekende symbolen als 'De internationale', de barricade en de rode vaan, maar ook hoe achter die symbolen een duister universum vol horror en pornografie schuilging.
Trefwoorden: Anarchisme, Communisme, Sociale geschiedenis, Zuid Europa

Brupbacher, Fritz
Marx und Bakunin
Ein Beitrag zur Geschichte der Internationalen Arbeiterassoziation
2013, 300 pag., € 26.25
Libertad Verlag, Potsdam, ISBN 9783922226253
Studie des libertären Sozialisten Fritz Brupbacher über die politische Auseinandersetzung zwischen Karl Marx und Michail Bakunin innerhalb der Ersten Internationale. Der Konflikt zwischen diesen beiden großen Begründern und Gegenspielern der internationalen Arbeiterbewegung führte zur Entstehung des internationalen Sozialismus und Anarchismus.
Trefwoorden: Anarchisme, Communisme

Camus, Albert
Ecrits libertaires
2013, 337 pag., € 19.30
Indigène Editions, Montpellier, ISBN 9791090354371
Justice pour Albert Camus, dont les écrits libertaires n'ont été identifiés que tardivement – ses œuvres complètes et ses biographes les ont longtemps ignorés. Cette méconnaissance a faussé nos idées sur l'écrivain préféré des Français. Son sang espagnol – par sa mère – a battu à l'unisson des anarcho-syndicalistes de ce pays. Il sentait, « vivant en lui », Bakounine, le père russe de l'anarchie. Quant au « génie libertaire », il y trouva sa raison d'être. Justice pour Lou Marin, le chercheur allemand qui a exhumé ces textes disséminés dans des revues en France, en Espagne, en Allemagne, en Argentine… Car c'est lui le vrai découvreur du Camus libertaire. Justice enfin pour Claire Auzias, l'éditrice d'Égregores, la première à avoir publié cette anthologie et à qui Indigène s'associe pour donner à ces textes indomptables une plus large diffusion, avec l'accord de Catherine Camus.
Trefwoorden: Anarchisme

Camus, Albert
La sangre de la libertad
2013, 256 pag., € 17,00
La Linterna Sorda Ediciones, Madrid, ISBN 9788493827373
'La sangre de la libertad' es una selección de cartas, artículos, crónicas, pequeños ensayos y alocuciones que van de 1943 a 1953. Reúnen las reflexiones del escritor en los últimos años de la Resistencia durante la Segunda Guerra Mundial, los inicios de la Guerra Fría, así como su firme apoyo a la España libre, republicana, exiliada, y represaliada en el interior. Al siglo de su nacimiento, cuando han transcurrido más de 50 años del controvertido accidente que le costó la muerte, Albert Camus emociona. Su lúcido pensamiento en torno a la libertad, contra la opresión y el autoritarismo, se anticipa medio siglo a los debates actuales. Sus opiniones se condensan en la conclusión, que cierra este libro, de su esplendido discurso 'El pan y la libertad', pronunciado en un mitin sindical, 1953: "La libertad no es un regalo que se recibe de un Estado o de un jefe, sino un bien que se conquista a diario, gracias al esfuerzo de cada uno y a la unión de todos". 'La sangre de la libertad' recoge la faceta de Camus menos conocida: como periodista y activista insobornable contra la tiranía y en favor de "la lucha de los oprimidos, a los que les está prohibida la rebelión violenta". Según él, se hizo periodista para poder expresar su ira, reconociendo: "no

creo estar preparado para comprender los asuntos que me vuelven loco: el nacionalismo, el colonialismo, la injusticia social, y la absurdidad del Estado moderno". En estas páginas, Camus argumenta que "si la lucha es difícil, las razones para luchar son siempre claras". Con una introducción de Freddy Gómez y Hélène Rufat.
Trefwoorden: Anarchisme

Carmiggelt, Simon
Carmiggelt over Cohen
De Kronkels van Simon Carmiggelt over Alexander Cohen
2013, 67 pag., € 9,50
Kelder, Utrecht, ISBN 9789079395187
Van de tienduizend Kronkels, die de columnist Simon Carmiggelt (1913-1987) voor het dagblad 'Het Parool' schreef gaan er zes over de kleurrijke, stijfhoofdige journalist Alexander Cohen (1864-1961). Cohen werd, na zijn oneervol ontslag uit het KNIL, het Koninklijk Nederlandsch-Indisch Leger, in Nederland anarchist en stierf uiteindelijk in Frankrijk als monarchist. Cohen beschreef zijn leven in het autobiografische In opstand en in Van anarchist tot monarchist. Carmiggelt was gefascineerd door zijn briljante stijl en schitterende manier van formuleren. Van die bewondering getuigen deze zes Kronkels die hier voor het eerst gebundeld verschijnen. Ronald Spoor schreef ter inleiding een biografisch portret van Alexander Cohen.
Trefwoorden: Anarchisme, Nederland

Chomsky, Noam
On anarchism
2013, 128 pag., € 14.15
New Press, New York, ISBN 9781595589101
'On Anarchism' provides the reasoning behind Noam Chomsky's fearless lifelong questioning of the legitimacy of entrenched power. In these essays, Chomsky redeems one of the most maligned ideologies, anarchism, and places it at the foundation of his political thinking. Chomsky's anarchism is distinctly optimistic and egalitarian. Moreover, it is a living, evolving tradition that is situated in a historical lineage; Chomsky's anarchism emphasizes the power of collective, rather than individualist, action.
Trefwoorden: Anarchisme

Clark, John P.
The Impossible Community
Realizing Communitarian Anarchism
2013, 272 pag., € 33.95
Continuum, New York, ISBN 9781441185471
'The Impossible Community' confronts a critical moment when social and ecological catastrophe loom, the Left seems unable to articulate a response, and the Right is monopolizing public debates. This book offers a reformulation of anarchist social and political theory to develop a communitarian anarchist solution. It argues that a free and just social order requires a radical transformation of the modes of domination exercised through social ideology and institutional structures. Communitarian anarchism unites a universalist concern for social and ecological justice while recognizing the integrity and individuality of the person. In fact, anarchist principles of mutual aid and voluntary cooperation can already be seen in various contexts, from the rebuilding of New Orleans after Katrina to social movements in India. This work offers both a theoretical framework and concrete case studies to show how contemporary anarchist practice continues a long tradition of successfully synthetizing personal and communal liberation.This significant contribution will appeal not only to students in anarchism and political theory, but also to activists and anyone interested in making the world a better place.
Trefwoorden: Anarchisme

Collectif
Viva la social!
Anarchistes & anarcho-syndicalistes en Amérique Latine (1860-1930)
2013, 304 pag., € 19,00
Éditions Libertaires, Paris, ISBN 97829195168420
C'est une collection qui propose de faire découvrir l'histoire et l'actualité du mouvement libertaire en Amérique latine, dans ses différentes expressions, à travers la publication de textes inédits ou de traductions. Amérique latine: 'Le mouvement ouvrier anarchiste en Amérique latine' de Ricardo Melgar Bao; Argentine, '«Ni dieu. Ni patron. Ni mari!» militantes anarchistes en Argentine (1890-1930)', de Hélène Finet; La semaine tragique de janvier 1919 à Buenos Aires: Une démonstration de force du syndicalisme anarchiste en argentine', de Guillaume de Gracia; Équateur: 'Guayaquil, foyer de l'anarcho syndicalisme équatorien', de David Doillon – Pierre-Henri Zaidman; Mexique: 'Aux sources des mouvements ouvriers et paysans mexicains : les précurseurs de l'anarchisme (1861-1882)', de David Doillon; Paraguay: 'L'anarchisme au Paraguay : des origines du mouvement ouvrier à la commune d'Encarnacion', de David Doillon-Pierre-Henri Zaidman; Pérou: 'Le mouvement ouvrier anarchiste au Pérou (1890-1930) : essai de synthèse et d'analyse historiographique', de Joël Delhom.
Trefwoorden: Anarchisme, Midden Amerika, Zuid Amerika

Collective
Islands of autonomy
Social centres in Indonesia and the Philippines
2013, 48 pag., € 2.50
Zonder uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder
A collection of interviews with six autonomous spaces in Indonesia and the Philippines. The interviews were conducted at the start of 2011, and although the zine has existed for some time, it has unfortunately not been published online until now. Although in the two years that have passed, a few of these spaces have ceased to exist, but the people have moved on to other initiatives. Hopefully it's still interesting to read people's experiences of creating autonomous communities in different contexts.
Trefwoorden: Anarchisme, Azië

Demson, Michael
Masks of Anarchy
The history of a radical poem, from Percy Shelley to the Triangle Factory Fire
2013, 128 pag., € 13.40
Verso, London, ISBN 9781781680988
'Masks of Anarchy' tells the extraordinary story of Shelley's "The Masque of Anarchy," its conception in Italy, its suppression in England, and how it became a rallying cry for workers across the Atlantic a century later. "Shake your chains to earth like dew," it implores. "Ye are many—they are few." In 1819, British troops attacked a peaceful crowd of demonstrators near Manchester, killing and maiming hundreds. News of the Peterloo Massacre, as it came to be known, traveled to the young English poet Percy Shelley, then living in Italy, who immediately sat down at his desk and penned one of the greatest political poems in the English language. His words would later inspire figures as wide-ranging as Henry David Thoreau and Mahatma

Gandhi—and also Pauline Newman, the woman the New York Times called the "New Joan of Arc" in 1907. Newman was a Jewish immigrant who grew up in the tenements of New York City's Lower East Side, worked in the Triangle Shirtwaist Factory, and came to be one of the leading organizers—and the first female organizer—of one of America's most powerful unions, the International Ladies' Garments Workers' Union. Marching with tens, sometimes hundreds of thousands of New Yorkers in the streets, Newman found Shelley's poetry a perennial source of inspiration.
Trefwoorden: Anarchisme, Poëzie

Domela Nieuwenhuis, Ferdinand
Blanke slaven - vergeten hoofdstuk
2013, 96 pag., € 23.50
Lalito, Doesburg, ISBN 9789081887519
Nederland ziet er in 2013 veel anders uit dan bij de inhuldiging van koningin Wilhelmina in 1898. Nu profiteren alle Nederlanders van de slechte werkomstandigheden elders, toen waren dat er maar enkelen. Elders lag toen erg dichtbij, in Friesland, Drenthe, Limburg, Twente, het hele Nederlandse platteland eigenlijk alsook de sloppen van de grote steden. Nu ligt elders ver weg in Azië, straks wellicht in Afrika. In Nederland is sinds de inauguratie van koningin Wilhelmina in 1898 niet veel veranderd. Net als nu in 2013 bleven toen ook al parlementariërs weg bij de inhuldiging en nog steeds worden wegblijvers door soeverein en lakeien weinig majesteitelijk bejegend. Ferdinand Domela Nieuwenhuis laat in 'Blanke slaven' de lezer met een negentiende-eeuwse bril naar 2013 kijken. Facsimile-editie van de uitgave uit 1898.
Trefwoorden: Anarchisme, Nederland

Dysophia collective
Dysophia #4 Anarchist Debates on Privilege
2013, 60 pag., € 3.25
Dysophia, No Place, ISBN Zonder
Collection of essays exploring anarchist approaches to and/or criticisms of the current discourses of privilege and intersectionality.
Trefwoorden: Anarchisme

Elorza, Antonio
Anarquismo y utopía
Bakunin y la revolución social en España (1868-1936)
2013, 258 pag., € 29,00
Ediciones Cinca, , ISBN 9788415305538
El anarquismo desempeña un papel excepcional en la historia del movimiento obrero español, hasta el punto de que si para Rusia fue posible en los años de entreguerras hablar del socialismo en un solo país, pensando en España resultó lícito referirse al "anarquismo en un solo país". En este libro se trata de explicar las causas que determinan la primacía del bakuninismo a partir de la Revolución de 1868 y, décadas más tarde, la reactivación del esquema de control libertario sobre el asociacionismo obrero, cuando gracias al crecimiento económico propiciado por la neutralidad en la Gran Guerra, el sindicalismo se convierte en un movimiento de masas. A partir de este momento, la imagen histórica suele verse fragmentada en dos períodos: uno, el auge del sindicalismo y el terrorismo hasta 1923; otro, de enfrentamiento de la CNT-FAI con la II República entre 1931 y 1936, dejando en vacío los años de la Dictadura. Nuestra propuesta interpretativa consiste en destacar la continuidad a partir del período de formación y crisis inicial, cuando entran en juego el pistolerismo y la represión estatal, tiempo además de definición ideológica. Seguirá, desde el golpe de Primo de Rivera, una permanente "presión gubernativa" sobre la vida sindical durante la Dictadura, que se ve compensada por una permanente confrontación pública de ideas entre sindicalismo y anarquismo. La tensión desemboca en la ofensiva anarquista, desde el primer momento de la República para hacer de la CNT,el instrumento de la revolución en pos del "comunismo libertario". A lo largo de estas tres fases estrechamente vinculadas entre sí, resulta derrotado el proyecto del sindicalismo revolucionario, definido hasta 1923 por Salvador Seguí, cuya consecuencia hubiera sido relegar al anarquismo a una situación marginal, y se impone, en cambio, una estrategia insurreccional de signo bakuniniano, liderada por el grupo dirigente que integran Buenaventura Durruti, Juan García Oliver y Francisco Ascaso. La otra cara del fallido "sueño insurreccional" de 1932-1933 es el diseño de una microsociedad libertaria, que no solo se orienta a la ruptura violenta con el orden establecido, sino que intenta configurar un nuevo tipo de relaciones humanas, basadas en la fraternidad y en la solidaridad, así como en el acceso a la cultura, a la naturaleza y a la libertad sexual por parte de los trabajadores. Es la dimensión utópica que pervive hasta el fin de la guerra civil.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Godwin,William & Mark Philp
An Enquiry Concerning Political Justice
2013, 512 pag., € 18.95
Oxford University Press, Oxford, ISBN 9780199642625
'To a rational being there can be but one rule of conduct, justice, and one mode of ascertaining that rule, the exercise of his understanding.' Godwin's Political Justice is the founding text of philosophical anarchism. Written in the immediate aftermath of the French Revolution, it exemplifies the political optimism felt by many writers and intellectuals. Godwin drew on enlightenment ideas and his background in religious dissent for the principles of justice, utility, and the sanctity of individual judgement that drove his powerful critique of all forms of secular and religious authority. He predicts the triumph of justice and equality over injustice, and of mind over matter, and the eventual vanquishing of human frailty and mortality. He also foresees the gradual elimination of practices governing property, punishment, law, and marriage and the displacement of politics by an expanded personal morality resulting from reasoned argument and candid discussion. Political Justice raises deep philosophical questions about the nature of our duty to others that remain central to modern debates on ethics and politics. This edition reprints the first-edition text of 1793, and examines Godwin's evolving philosophy in the context of his life and work.
Trefwoorden: Anarchisme

Goldman, Emma
Anarchismus und andere Essays
2013, 260 pag., € 15.80
Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897719200
Emma Goldman setzt sich in diesen größtenteils um 1910 entstandenen Texten, die ursprünglich in der von ihr veröffentlichten Monatszeitschrift `Mother Earth' erschienen, mit zahlreichen Aspekten des politischen und gesellschaftlichen Lebens ihrer Zeit auseinander. Sie widerlegt den Vorwurf, Anarchismus sei letztendlich Chaos und propagiere Gewalt, und definiert ihn stattdessen als Grundlage für eine ungehinderte menschliche Entwicklung, wahren gesellschaftlichen Fortschritt und eine wahrhaft harmonische Gesellschaft. Aus diesem Blickwinkel kritisiert

sie Regierung, Patriotismus, Militarismus, Gefängnisse, Kirche, Puritanismus, Ehe und Eigentum aufs Schärfste. Aber auch Emanzipation und Frauenwahlrecht kommen nicht ungeschoren davon. Doch Emma Goldman ist bei Weitem nicht gegen alles: Nicht nur der Syndikalismus weckt ihre Begeisterung, sondern auch die Bestrebungen zu freier Bildung, die in einigen freien Schulprojekten umgesetzt werden, und das Theater ihrer Zeit, das sie länderübergreifend analysiert und das ihrer Ansicht nach den idealen Nährboden für radikale Ideen darstellt.
Trefwoorden: Anarchisme

Holterman, Thom
L'anarchisme c'est réglé!
Un exposé anarchiste sur le droit
2013, 72 pag., € 7.50
Atelier de Création Libertaire (acl), Lyon, ISBN 9782351040652
L'État utilise le droit pour dominer. C'est le droit étatique. Les anarchistes contestent ce droit, parce que ce droit est l'expression du pouvoir de l'État. À coté du droit étatique, il y a aussi le droit non étatique. Souvent, et sans s'en rendre compte, les anarchistes utilisent une telle sorte de droit. Ce livre traite de ce droit non étatique que l'on qualifie même quelquefois de « droit anarchiste ». Ainsi, ce texte est un défi. Comme c'est aussi un défi de prétendre qu'on trouve dans l'anarchie la plus haute perfection de la société. Proudhon le dit dans son Premier Mémoire (1840). Élisée Reclus le répète à sa façon : « L'anarchie, la plus haute expression de l'ordre. » Le droit non étatique et anarchiste que l'auteur aborde dans ce texte s'inscrit dans l'esprit de ces hommes. Thom Holterman (1942), objecteur de conscience, rédacteur de la revue anarchiste hollandaise de AS, juriste libertaire et ancien professeur de droit constitutionnel à l'université de Rotterdam (EUR), a publié plusieurs livres sur l'anarchisme et le droit. Ce livre est son premier titre en français.
Trefwoorden: Anarchisme

Kalicha, Sebastian
Christlicher Anarchismus
Facetten einer libertären Strömung
2013, 192 pag., € 16.25
Graswurzel revolution, Nettersheim, ISBN 9783939045212
"Biblisches Gedankengut führt direkt zum Anarchismus", meinte der Philosoph und christliche Anarchist Jacques Ellul. Dennoch werden Anarchismus und Christentum selten zusammengedacht. Christliche AnarchistInnen sind aber der Überzeugung, dass eben dies eine große Bereicherung sowohl für den Anarchismus als auch für das Christentum wäre. Der Sammelband geht der Frage nach, wie libertäres Christentum aussehen kann, stellt unterschiedliche christlich-anarchistische Traditionen vor und untersucht diverse Aspekte dieser libertären Strömung und der sich darauf berufenden Bewegung(en). Christlicher Anarchismus wird oft ausschließlich mit Leo Tolstoi assoziiert. Dieses Buch ist der Versuch, den christlich-anarchistischen Diskurs zu verbreitern und die unterschiedlichen Facetten und Debatten zum Thema einzufangen. Die Textsammlung bietet allgemeine Reflexionen zum Verhältnis von Anarchismus und Christentum, Beiträge, die sich mit libertärer Exegese beschäftigen, Überlegungen zu christlich-anarchistischem Aktivismus sowie Porträts christlicher AnarchistInnen wie Jacques Ellul, Dorothy Day und Ammon Hennacy von der Catholic-Worker-Bewegung oder Peter Chelcický. 'Christlicher Anarchismus' bietet für AnarchistInnen, ChristInnen, christliche AnarchistInnen und für alle anderen, die sich für das Thema interessieren, einen prägnanten Überblick über christlich-anarchistische Theorie und Praxis.
Trefwoorden: Anarchisme

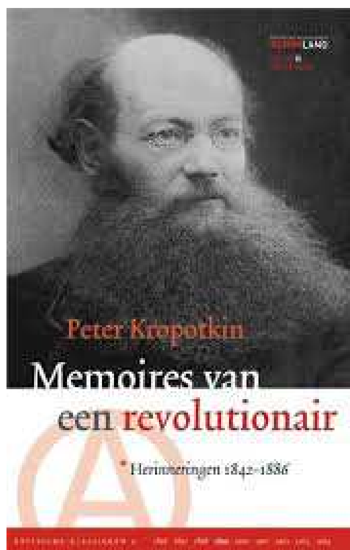
Kinna, Ruth (red.)
Anarchist Studies volume 21, Part 2
2013, 128 pag., € 15,00
Lawrence & Wishart, London, ISBN 9781907103957
In this issue, Sureyya Evren's editorial examines the causes and consequences of the Gezi resitance in Istanbul in June 2013. Identifying the two-week occupation of Taksim Square and Gezi Park as the formulation of an temporary autonomous zone (TAZ), Evren discusses the police violence, state conservatism and threats to public space that led to this anarchist moment. Federico Campagna offers a poetic anarchist reading of the works of poet Fernando Pessoa. Pessoa lived through heteronyms, and Campagna explores how these different personalities offered Pessoa the potential to finally achieve 'free will'. Roy Krovel's article takes a theoretical approach in analysing how left libertarians and anarchists might develop a deeper understanding of global warming. Emphasising the urgency of locating such an understanding, Krovel argues that we need to fundamentally rethink our relationship to nature. Also in this issue, John Asimakopoulos identifies the failure to bridge the gap between utopian economic models of society and reality.Via the suggestions that corporations have boards of directors filled by lottery from the demos and the workers for the company, Asimakopoulos suggests that institutions of production need to be modified in order to achieve a society that resembles a distant utopia. Duane Rousselle and Saul Newman debate postanarchism, exploring the ethics of the movement and the fact that it is not located in a specific temporal period.
Trefwoorden: Anarchisme



Kniestedt, Friedrich
Fuchsfeuerwild
Erinnerungen eines anarchistischen Auswanderers nach Porto Alegre - Brasilien (1873-1947)
2013, 232 pag., € 19.50
Verlag Barrikade, Hamburg, ISBN Zonder
Dies ist ein Deutsch-brasilianisches Geschichtsbuch – die Erinnerungen eines anarchistischen Agitators und Organisators in Rio Grande do Sul, der über seinen Kampf gegen die versumpfende Sozialdemokratie im deutschen Kaiserreich berichtet, seine Erfahrungen als deutscher Emigrant in Südbrasilien Revue passieren läßt, über seine gewerkschaftlichen Aktivitäten als Anarchosyndikalist erzählt und seinen Kampf gegen die Nazis in Brasilien und gegen das Tausendjährige Reich Hitlers dokumentiert.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Amerika

Kollektiv
Der Anarchismus gegen den Antifaschismus
2013, 54 pag., € 0.80
Roofdruk Edities, Amsterdam, ISBN Zonder

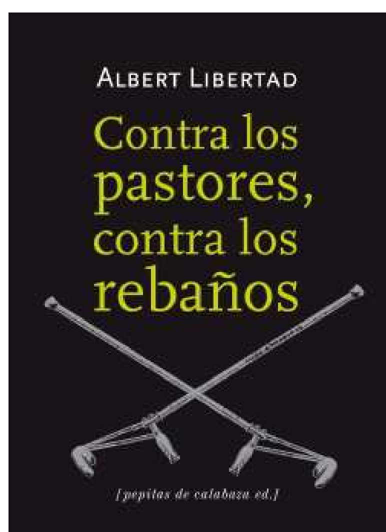
Die Broschüre 'Der Anarchismus gegen den Antifaschismus' enthält Texte von Alfredo Bonanno, Antoine Gimenez, Belgrado Pedrini, Severino Di Giovanni, etc. gegen den heutigen Antifaschismus.
Trefwoorden: Anarchisme



Kropotkin, Peter
Memoires van een revolutionair
Memoires 1842-1886
2013, 450 pag., € 26.90
Uitgeverij Schokland, De Bilt, ISBN 9789081662840
Waar Bakoenin de reputatie had een 'afbraakanarchist' te zijn, stond Kropotkin niet alleen bekend als 'opbouwanarchist', maar ook als de 'anarchistische prins'. Hij verwierf internationale faam en gold lange tijd als de leidende theoreticus van het anarchisme. Zijn Memoires zijn misschien wel het beste wat hij geschreven heeft en schilderen ons een onvergetelijk beeld van het Rusland in het midden van de negentiende eeuw, van de Rusische volksbeweging in de jaren 1870 en van de anarchistische beweging in West-Europa tussen 1870 en 1880. Peter Kropotkin beantwoordde in geen enkel opzicht aan het beeld dat men zich over het algemeen van een anarchist vormt. Hij werd niet in een proletarisch gezin geboren, maar was van prinselijke bloede. Ook was hij geen door fanatisme verblinde 'bommengooier', maar een opvallend zachtaardig en innemend man, die zich op een vlotte manier bewoog in de kringen van de culturele elite van zijn tijd. Kropotkins 'Memoires' beginnen bij zijn geboorte in 1842 als telg uit een Russisch aristocratisch geslacht. Op een manier die doet denken aan Tolstojs jeugdherinneringen beschrijft hij zijn gepriviligeerde kinderjaren en de tijd die hij doorbracht in het elitaire pagecorps op de militaire school. Als page van tsaar Nicolaas II raakt hij aanvankelijk onder de bekoring van diens liberale reputatie. Die bekoring slaat al gauw om in teleurstelling als de tsaar uiterst wankelmoedig blijkt en de voorgenomen afschaffing van de lijfeigenschap steeds opnieuw uitstelt. Na zijn studie geografie en een dienstreis naar Siberië oriënteert Kropotkin zich steeds meer op politiek en maatschappijhervorming. Van 1872 tot 1886 leidt Kropotkin het leven van een revolutionair. Hij bezoekt West-Europa om kennis te nemen van de socialistische beweging en concludeert al gauw dat hij niets moet hebben van de autoritaire marxistische stroming binnen de Internationale. Zijn hart gaat juist uit naar het vrijheidslievende socialisme, dat hij vond bij de Frans-Zwitserse Jurafederatie. Terug in Rusland sluit hij zich aan bij de revolutionaire Tsjaikovksigroep, wordt gearresteerd en zonder vorm van proces opgesloten in de beruchte Peter- en Paul vesting, waar hij op spectaculaire wijze uit weet te ontsnappen. In West-Europa sluit hij zich aan bij de anarchistische beweging, wordt in Frankrijk opnieuw gearresteerd en vestigt zich na verkregen amnestie uiteindelijk in Engeland. De Memoires eindigen in 1886 toen Kropotkin wellicht de bekendste anarchist van de wereld was en hij nog een heel leven voor zich had. In de jaren daarna legde hij zich vooral toe op het schrijven van artikelen, pamfletten en boeken en ontwikkelde hij zich tot de belangrijkste theoreticus van het anarchisme in zijn tijd. Tot zijn dood in 1921 zou hij een van de invloedrijkste anarchisten blijven. 'Memoires van een revolutionair' verschijnt in een geannoteerde uitgave. Peter Blom, directeur van Triodos Bank beschrijft in het nawoord welke betekenis Kropotkins theorieën over wederzijdse hulp ook in onze tijd nog steeds hebben. Dit zesde deel in de serie Kritische Klassieken verschijnt in samenwerking met Kelder Uitgeverij.
Trefwoorden: Anarchisme

Lehning, Arthur
Bakounine et les autres
Esquisses et portraits rassemblés par Arthur Lehning
2013, 440 pag., € 18.95
Éditions les Nuits Rouges, Montreuil, ISBN 9782913112513
Cet ouvrage, composé de récits, lettres, articles, notes de contemporains, amis ou adversaires, qui ont connu ou fréquenté Bakounine, regorge d'anecdotes passionnantes, parfois dramatiques, souvent drôles ou plaisantes. Ils permettent de saisir les multiples facettes de celui qui fut, au XIXe siècle l'un des grands théoriciens de l'anarchisme et un infatigable révolutionnaire, toujours sur la brèche, en Russie, en Italie, en France, en Suisse, en Allemagne ou en Pologne. Textes de Proudhon, Wagner, Marx, Engels, Sand, Tourgueniev, Herzen, Bielinski, Guillaume, Malatesta, Reclus, Kropotkine, Cafiero, Wagner… «Je rencontrai Marx à Berlin [à l'été 1848]. Des amis communs nous forcèrent de nous embrasser. Et alors, au milieu d'une conversation moitié badine, moitié sérieuse, Marx me dit : "Sais-tu que je me trouve maintenant à la tête d'une société communiste secrète si bien disciplinée que si j'avais dit à l'un de ses membres : 'Va tuer Bakounine !', il t'aurait tué." Je lui répondis que si sa société secrète n'avait pas autre chose à faire qu'à tuer les gens qui lui déplaisent, elle ne pouvait être qu'une société de valets ou de fanfarons ridicules.» Cette anecdote racontée par Bakounine, et tous les autres récits et témoignages rassemblés ici par l'historien des mouvements sociaux Arthur Lehning (1899-2000), composent une biographie passionnante du grand révolutionnaire russe, montré au quotidien, avec sa générosité et ses grandeurs, mais aussi ses ridicules et ses faiblesses. Une grande partie de ces textes, dont la plupart émanent d'auteurs célèbres, favorables ou non à Bakounine, a été traduite en français pour la première fois, en vue de la première édition du livre en 1976. Postface inédite de Toke van Helmond-Lehning.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Libertad, Albert
Contra los pastores, contra los rebaños
2013, 268 pag., € 15,00
Pepitas de calabaza, Logroño, ISBN 9788415862109
Sin concesiones a quienes se dejan gobernar, tanto como a quienes gobiernan, Albert Libertad apela a la responsabilidad del obrero en la reproducción de la miseria cotidiana y se enfrenta a cuestiones siempre actuales: la guerra, el sindicalismo, el trabajo, la justicia, las elecciones y el larguísimo abanico de frentes que se abren al discutir la Cuestión Social. Compañero de É. Armand, y dueño de una prosa más vigorosa y más vital que la del autor de 'El anarquismo individualista —también publicado por Pepitas de calabaza—, Libertad va más allá de la política: se asoma a la anarquía como íntima filosofía de vida. Estos escritos, que combinan el orden combativo y el reflexivo, poseen algunas de las mejores cualidades del anarquismo de



principios del siglo xx, entre ellas cierta ingenuidad y la creencia en que el cambio individual —y luego social—, no solo es posible, sino que es imprescindible. Albert Libertad, seudónimo de Joseph Albert, nació en Burdeos en 1875 y murió en París en 1908. Se crió en un orfanato y comenzó su vida laboral como contable. Pero pronto abandonó ese oficio para dirigirse a la Ciudad de la Luz, donde no tardó en brillar como uno de los más ágiles y seductores propagandistas del anarquismo de la Belle Époque. Colaboró en diferentes publicaciones y grupos ácratas, fundó su propio periódico, L'anarchie, e impulsó las causeries populaires (charlas populares) en las que defendió y propagó con vigor el individualismo anarquista. Fue un orador y un escritor enérgico, provocador y penetrante y atacó la servidumbre voluntaria casi con más vigor que la explotación del hombre por el hombre.
Trefwoorden: Anarchisme

Malatesta, Errico
Anarchy
2013, 54 pag., € 12.45
Dialectics, New York, ISBN 9781940777092
In 'Anarchy', Errico Malatesta delivers a fundamental treatise on anarchism. Though brief, 'Anarchy' is clear and persuasive. Malatesta dispenses of the disorderly, chaotic image of anarchism and in its place presents an image of anarchism that is based in cooperation and free association. Errico Malatesta (1853 - 1932) was an Italian organizer and anarchist who lived much of his life in exile. He edited several newspapers. Like many of the anarchists, he was imprisoned several times for his writings and actions.
Trefwoorden: Anarchisme

Maricourt, Thierry
Histoire de la littérature libertaire en France
2012, 491 pag., € 27.95
Albin Michel, Paris, ISBN 9782226040268
Cette étude, la voici, qui, de Jules Vallès à Henry Poulaille, de Louise Michel à Agustín Gomez-Arcos, rend compte de la richesse et de la vitalité du courant libertaire dans la littérature française. Se défiant des «étiquettes», refusant toute subordination à une idéologie, les écrivains libertaires sont convaincus de la fonction sociale et politique de l'art. La mission de l'écrivain est de troubler le lecteur, d'induire le doute à rencontre de l'ordre établi. Par le biais des genres littéraires les plus divers, le roman bien sûr, mais aussi le théâtre, la poésie, le pamphlet, ils s'attachent à «réveiller les énergies», selon le mot d'Henry Poulaille. Qu'ils soient reconnus comme Octave Mirbeau ou Albert Camus, méconnus comme Eugène Bizeau ou Maurice Joyeux, ces auteurs sont unis par leur commune répulsion de l'autorité et de l'injustice. A travers des thèmes récurrents et cruciaux: la guerre, le travail, l'utopie, l'enfance, ils veulent s'adresser d'abord aux défavorisés.
Trefwoorden: Anarchisme

Mintz, Frank
Histoire de la mouvance anarchiste - 1789-2012
2013, 300 pag., € 19.25
Editions Noir et Rouge, Paris, ISBN 9782954361017
Ce livre aborde, sur le plan chronologique et géographique, la formation et l'apparition des idées anarchistes, en exposant brièvement les approches de Proudhon, Bakounine, Malatesta, Kropotkine, etc. Il évoque également en parallèle, la création de groupes et d'organisations anarchistes, comme la FORA argentine, la CNT espagnole, les mouvements libertaires en Bulgarie, en Chine, en Corée, au Japon, en Russie, etc. Enfin, il s'intéresse aux actions de masses spontanées, voire organisées, dont les pratiques sont libertaires, bien qu'elles ne s'en revendiquent pas ouvertement.
Trefwoorden: Anarchisme

Mümken, Jürgen & Siegbert Wolf
Antisemit, das geht nicht unter Menschen
Anarchistische Positionen zu Antisemitismus, Zionismus und Israel: Band 1: Von Proudhon bis zur Staatsgründung
2013, 301 pag., € 19,00
Verlag Edition AV, Frankfurt am Main, ISBN 9783868410884
Die Herausgeber des vorliegenden Bandes sind zutiefst davon überzeugt, dass eine freiheitliche, sozial gerechte Gesellschaft nur dann erreicht werden kann, wenn zuvor auch eine der ältesten Gruppenfeinschaften der Menschheitsgeschichte, der Antisemitismus, der im letzten Jahrhundert durch den deutschen Nationalsozialismus zum schlimmsten Menschenverbrechen der Geschichte geführt hat, in den Köpfen und Herzen aller Menschen dauerhaft beseitigt wird. Vor allem für radikale, gesellschaftsverändernde Bewegungen wie der anarchistischen ist eine intensiv, anhaltende Auseinandersetzung mit gesellschaftlich produzierten Vorurteilen wie Antisemitismus, Rassismus, Homophobie und Antiziganismus Grundlage dafür, diese Ressentiments im eigenen Denken und Fühlen und ebenso im öffentlichen, alltäglichen Handeln grundlegend zu überwinden. Der vorliegende Band beleuchtet das Verhältnis des neuzeitlichen Anarchismus seit der Französischen Revolution von 1789 zu Antisemitismus, Judentum und Zionismus bis zur Shoah. Thematisch aufgegliedert ist er in fünf Abschnitte: „Anarchisten und Antisemitismus", „Anarchisten über Antisemitismus", „Anarchismus und Zionismus", „Anarchismus und Judentum" und „Anarchismus, Nationalismus und Zweiter Weltkrieg". Jeder Abschnitt sind zeithistorische Originalbeiträge bzw. entsprechende Abhandlungen aus Anarchistischer Perspektive zugeordnet.
Trefwoorden: Anarchisme

Olday, John
A Polemic on Guerrila Warfare
2013, 30 pag., € 1.50
Kaleidoscope, London, ISBN Zonder
John Olday was a well known artist and caricaturist. He also took part in anarchist guerilla operations in post World War One Germany and, moreover, was a spy who passed on information to the anti-Nazi underground. Prior to the outbreak of World War Two he escaped Germany as the Gestapo were then on to him, and moved to Britain where he worked with the International Workers Association (IWA) and became an editor of 'Freedom'. After the War he proved pivotal in the revival of revolutionary anarchist

groups across Germany. In later years he helped edit the British-based anarchist paper, 'Black Flag', and produced material for the IWW. It was not until after his death that the extent of Olday's revolutionary activities in Germany, Britain and other parts of Europe, was fully revealed. And John Arthur William Olday was born in 1905 in London and was the illegitimate son of a German woman and a Scotsman. He spent his early childhood in New York, where his mother had relocated after his birth and when she visited her native Germany in 1913 she left John there with her mother. John spent his childhood almost entirely in the environs of the Hamburg harbour. Very early on, he learned about the social revolutionary ideas which were widespread among the Hamburg sailors and dock workers. At the age of eleven, Olday joined in the Hamburg hunger riots of 1916, in the middle of the First World War. Two years later, he participated in the sailors' mutiny and the workers' uprisings, acting as an ammunition hauler for a Sparticist machine gun emplacement. Following the crushing defeat of this year-long struggle, Olday had to make a last minute escape, barely avoiding capture and certain execution.
Trefwoorden: Anarchisme

Porcu, Pierleone
Reise ins Auge des Sturms
2014, 157 pag., € 3,00
Konterband Editionen, Zürich, ISBN Zonder
Von den Lebensbedingungen in der post-industriellen Metropole bis zur Kritik an der Technologie und am ökologischen Mythos. Das Ganze durchquert von ein der Analyse der Anarchismus von der politischen Sicht auf den sozialen Kampf bis zum aufständischen Projekt. Erstmals wird hier ein Entwurf einer historischen Rekonstruktion der Entwicklung der aufständischen Position innerhalb der anarchistsichen Bewegung versucht.
Trefwoorden: Anarchisme, Verzet, Insurrectionalisme

Purchase, Graham
Green flame
Kropotkin & the birth of ecology
2010, 15 pag., € 1,00
Zabalaza Books, San Francisco, ISBN Zonder
The article discusses the emergence of environmentalism and its significance. It describes the emergence of environmentalism in the 21st century as a novel political and historical development. It cites Peter Kropotkin, a leading historical and philosophical geologist and anarchist in the early development and emergence of environmentalism and his contributions to ecological science and environmental politics.
Trefwoorden: Anarchisme, Milieu

Reclus, Elisée
Geschichte eines Berges
2013, 143 pag., € 17,00
Verlag Edition AV, Frankfurt am Main, ISBN 9783868410877
Die Höhe, wo ich mich am liebsten niederließ, war nicht der höchste Gipfelpunkt, wo man Platz nimmt wie ein König auf dem Thron, um die zu seinen Füßen hingestreckten Weiten seines Reiches zu betrachten. Ich fühlte mich wohler auf der nächsthöheren Erhebung, von wo mein Blick zugleich über niedrigere Flanken schweifen konnte, um dann Grat um Grat die hohen Wände emporzusteigen zu der in Himmelsblau getauchten Spitze. Dort musste ich das Gefühl von Stolz nicht unterdrücken, das mich auf dem Scheitelpunkt des Berges unwillkürlich überkommen hätte, sondern gönnte meinen Augen das Vergnügen, sich sattzusehen am Anblick des Schönen, das Schnee und Felsen, Wälder und Weiden mir boten. Ich verweilte auf halbem Wege zwischen den Sphären von Erde und Himmel und fühlte mich frei, ohne einsam zu sein. Nirgendwo sonst ergriff mein Herz ein so süßes Gefühl des Friedens.
Trefwoorden: Anarchisme

Roca, Beltrán
Contrapoder sindical
Etnografía crítica e investigación aplicada en las organizaciones sindicales
2013, 113 pag., € 7.5'0
Fundación Anselmo Lorenzo, Madrid, ISBN 9788486864408
Contrapoder sindical contiene un conjunto de textos en los que el autor se acerca al sindicalismo contemporáneo. Se combinan aproximaciones generales al sistema español de relaciones laborales con descripciones etnográficas de luchas sindicales concretas, para finalmente analizar desde una perspectiva crítica el movimiento sindical y lanzar diversas propuestas encaminadas a fortalecer el sindicalismo de oposición. Así, el autor no escribe desde una torre de marfil, desde un despacho universitario que permanece indemne a lo que ocurre en el exterior. Se escribe desde el doble rol de investigador y sindicalista. Desde la convicción de que es preciso renovar el movimiento obrero, romper con ciertas "reglas del juego", para formar un auténtico contrapoder.
Trefwoorden: Anarchisme, Anarchosyndicalisme

Rodriguez, Gustavo
Antagonistic violence
Approaches to the armed struggle in urban environments from an anarchist perspective
2011, 20 pag., € 1,00
Flying theory, Athene, ISBN Zonder
An introductory text for a debate with comrade Gustavo Rodriguez about antagonistic violence that took place at the Centre of Anarchist Information (CEDIA), Mexico City, 8th of October 2011.
Trefwoorden: Anarchisme

Stirner, Max
The False Principal of Our Education
2013, pag., € 1.05
Kaleidoscope, London, ISBN Zonder
Stirner begins by stressing the importance of education: "the school question is a life question." He then sketches a brief history of education from the Reformation. For him, the Enlightenment introduced a new principle behind education to challenge the classical humanist principle. Where education had taught the few "to talk about everything," the Enlightenment saw the rise of the realist "demand for a practical finishing education." Stirner concludes "Henceforth, knowledge was to be lived..." Stirner saw educational theory in his day as a battlefield between the two parties - humanists, grasping the past, and realists, seizing the present. He criticised both as seeking power over the "transitory," as viewing education as a "struggle towards mastery in the handling of material." Stirner supports the realist criticism that the humanists seek knowledge for its own sake, but asks whether the realists do any better. Because the realists merely supply the individual with the tools to achieve his will, without reforming that will, they fail to achieve what Stirner calls "freedom of will." They fail to reach self-understanding (a concept Stirner took from Hegel and twisted in his fashion in The Ego and its Own) and "fall in the abyss of their own emptiness." If the failures of the humanists (and realists)

are truly to be overcome, "the final goal of education can no longer be knowledge." Asserting that "only the spirit which understands itself is eternal," Stirner calls for a shift in the principle of education from making us "masters of things" to making us "free natures." Till one knows oneself, one has not mastered one's own will, and one is merely subservient; once one masters it one is free. Stirner names his educational principle "personalist," explaining that self-understanding consists in hourly self-creation. Education is to create "free men, sovereign characters," by which he means "eternal characters...who are therefore eternal because they form themselves each moment."
Trefwoorden: Anarchisme, Onderwijs

Tabor, Ronald D.
The Tyranny of Theory
A Contribution to the Anarchist Critique of Marxism
2013, 358 pag., € 27.95
Black Cat Press, Alberta, ISBN 9781926878126
Does Marxism equal totalitarianism? Are the ideas of Karl Marx and Frederick Engels somehow responsible for the horrors of Communism? Or were Communist societies simply an aberration—the result of a profound misreading of Marxian concepts, the unfortunate outcome of objective conditions, or the work of perverse, power-hungry individuals? In this volume, Tabor argues that, despite the apparently libertarian vision of Marx and Engels, the roots of totalitarianism lie within Marxism itself. Focusing on central facets of Marxist theory—its conception of the state; the notion of the dictatorship of the proletariat; the analysis of capital; the materialist conception of history; and dialectical materialism—Tabor argues that the sources of despotism can be traced in all of these. However, Tabor contends, Marxism's totalitarian logic is especially apparent in two of Marxism's most fundamental notions: (1) the belief that the state, in the form of the "dictatorship of the proletariat," can be utilized to establish a free society; (2) a philosophical outlook that insists that human society, history, and the cosmos as a whole can be convincingly explained by, and subsumed under, one logically consistent world view, its own. Seen philosophically, then, Marxism must be understood as a form of totalizing rationalism that seeks to impose itself on humanity (and the Earth) by means of a monolithic state.
Trefwoorden: Anarchisme

Taibo, Carlos
Repensar la anarquía
Acción directa, autogestión, autonomía
2013, 176 pag., € 17.95
Los Libros de la Catarata, Madrid, ISBN 9788483198452
Asistimos a un visible renacimiento del pensamiento libertario que tanto le debe a la quiebra de la socialdemocracia y de los modelos del socialismo real como a la certificación de que el capitalismo se está adentrando en una fase de corrosión terminal que acerca el momento del colapso. En este volumen se examinan muchos de los debates de los que participan los libertarios contemporáneos, y al respecto se estudian, con vocación no dogmática, la propuesta teórica del anarquismo, su crítica de la democracia liberal y su defensa de la democracia y la acción directas, la contestación del Estado y del capitalismo, la apuesta por la gestación de espacios de autonomía autogestionados y desmercantilizados, o la relación del mundo libertario con el feminismo, el ecologismo, el antimilitarismo y las luchas solidarias.
Trefwoorden: Anarchisme

Thomas, Joan
The Years of Grief and Laughter
A Biography of Ammon Hennacy
2012, 342 pag., € 37.95
Wipf & Stock Publishers, Eugene OR, ISBN 9781620323526
In January of 1970, when he was in the hospital following a severe heart attack, the late Ammon Hennacy (1893-1970), one of the principal fathers of the present-day radical movement, made three requests of his second wife, Joan Thomas, should he die: she was to finish with the publishing of the book he had written, 'The One-Man Revolution in America,'she was to scatter his ashes on the graves of the Haymarket martyrs at Waldheim Cemetery in Chicago; and she was to write his biography.The result of her fulfilling her husband's third request is not so much a biography (although it is that, too), but rather an intimate and delightful, albeit at times painful, memoir of an offbeat marriage where the husband was forty-one years older than his wife. The book is, as Ms. Thomas puts its, a "continuation of the fun-thing we had going between us, whatever that means." Well, whatever Ms. Thomas means, the reader will discover along with the "fun-thing" a deep psychological insight into a man who, with complete fearlessness, was dedicated to pacifism and Christian anarchy to the point of laying down his life for his friends without equivocation
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Religie

Upping the anti
Upping the anti #15
2013, 120 pag., € 9,00
Upping the Anti, Toronto, Ontario, ISBN Zonder
An excellent attempt to engage, address, and discuss the unresolved questions and dynamics within the struggles of anti-capitalism, anti-oppression, and anti-imperialism—while moving beyond the party building of the sectarian left, and the dead end of social democracy. The latest issue, #15, is fresh off the press and includes George Caffentzis and Silvia Federici on "Commons Against and Beyond Capitalism"; Emanuele Leonardi on "Climate Struggles, Real and Imagined"; a roundtable titled "From Idle No More to Indigenous Nationhood" (gives you goosebumps, no?); interivews (Ali Mustafa on Syria and media activism; Sakihitowin Awasis, Kat Stevens ad Brian Tokar on anti-pipeline organizing on Turtle Island); book reviews; and more!
Trefwoorden: Anarchisme

Veith, Martin
Warum IAA? Zu den Entwicklungen in der Internationalen Arbeiter-Assoziation seit 1996
Eine zusammenfassende Darstellung der wesentlichen Entscheidungen
2014, 76 pag., € 3.95
Institut für Syndikalismusforschung, Bremen, ISBN Zonder
Immer wieder kommen bei Diskussionen um den Zustand und die Entwicklung der anarcho-syndikalistischen Bewegung Fragen nach der Situation und Rolle der anarcho-syndikalistischen Internationalen Arbeiter Assoziation (IAA) auf. Die Fragen: „Warum gibt es zwei CNT´s in Frankreich und zwei USI´s in Italien", oder „Warum wird die SAC in Schweden so verteufelt"? hat sich wohl jeder an der anarcho-syndikalistischen Bewegung interessierte schon einmal gestellt. Anspruch und Schwerpunkt dieses Textes ist es, die Geschichte und Entwicklung der IAA in den letzten beiden Jahrzehnten,

besonders seit dem IAA-Kongress von 1996 in Madrid darzustellen, und die Abläufe und Hintergründe zu vermitteln. Dabei handelt es sich hier um eine gestraffte Darstellung, welche die wesentlichen Entscheidungen und Handlungen der IAA in diesem Zeitradius zusammenfasst.
Trefwoorden: Anarchosyndicalisme

Veith, Martin
Unbeugsam
Ein Pionier des rumänischen Anarchismus – Panait Musoiu
2013, 350 pag., € 20.90
Verlag Edition AV, Frankfurt am Main, ISBN 9783868410761
Der Anarchismus in Rumänien erlangte vor dem Ersten Weltkrieg seine Blütezeit. Die Verbreitung anarchistischer Ideen ist eng mit Panait Musoiu verbunden, dem herausragendsten libertären Publizisten des Landes. In der von ihm betriebenen "Bibliothek der Revista Ideei" erschienen anarchistische Klassiker, revolutionäre Literatur und Aufklärungsschriften in thematischer Vielfalt. In Rumänien, „dem Land, in dem das Denken ein Verbrechen ist, wo kein größerer und gefährlicherer Krimineller existiert, als der Denker" (Musoiu), waren die freiheitlichen Ideen und ihre Protagonisten mit einer aggressiven Allianz aus Kapital, Kirche und Staat konfrontiert. In der multiethnischen Arbeiterbewegung fanden syndikalistische und anarchistische Ideen den größten Zuspruch. Prominente Persönlichkeiten der Arbeiterbewegung, wie Stefan Gheorghiu, verbreiteten die Schriften aus dem Hause Musoiu und popularisierten die syndikalistische Kampfmethode der „direkten Aktion". Er und der umtriebige Iuliu Neagu-Negulescu agitierten für parteiunabhängige, klassenkämpferische Gewerkschaften. Die vorliegende Arbeit mit ausgewählten Erstübersetzungen stellt mehr dar als eine Biographie. Sie fördert zahlreiche fundierte Informationen über die Arbeiterbewegung Rumäniens zutage und vermittelt generelle Kenntnisse zur Landesgeschichte. Ihren Fokus legt sie auf die anarchistischen und syndikalistischen Strömungen.
Trefwoorden: Anarchisme, Oost Europa

Vertone, Tedosio
L'œuvre et l'action d'Albert Camus dans la mouvance de la tradition libertaire
2013, pag., € 6.50
Atelier de Création Libertaire (acl), Lyon, ISBN 9782351040683
La dominante libertaire de la pensée de Camus a été sans doute plus d'une fois mise en lumière. Mais une démonstration cohérente et rigoureusement argumentée restait à faire. Réédition de l'ouvrage paru en 1985 et réédité en 2006. La présente édition contient une introduction de Lou Marin.
Trefwoorden: Anarchisme

Socialisme & Communisme

Caffentzis, George
In Letters Of Blood And Fire
Work, Machines, and the Crisis of Capitalism
2013, 304 pag., € 15.30
PM Press, Oakland, ISBN 9781604863352
A captivating collection of essays documenting a return to the heated conflicts present at the advent of capitalism. IT, immaterial production, financialisation and globalisation have been trumpeted as inaugurating a new phase of capitalism that puts it beyond its violent origins. However, instead of being in a period of major social and economic novelty, the course of the last decades has seen a return to the fire and blood of struggles at the advent of capitalism. Emphasizing class struggles, Caffentzis explores how a wide range of conflicts and antagonisms.
Trefwoorden: Radencommunisme

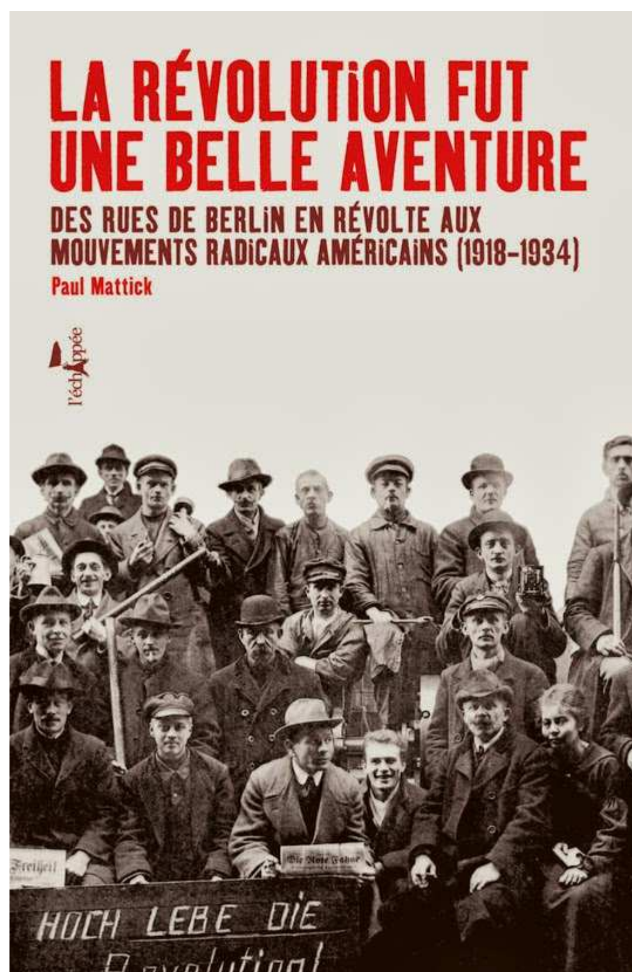
Faulkner, Neil
A Marxist History of the World
From Neanderthals to Neoliberals
2013, 360 pag., € 24.10
Pluto Press, London, ISBN 9780745332147
This magisterial analysis of human history - from 'Lucy', the first hominid, to the current Great Recession - combines the insights of earlier generations of Marxist historians with radical new ideas about the historical process. Reading history against the grain, Neil Faulkner reveals that what happened in the past was not predetermined. Choices were frequent and numerous. Different outcomes - liberation or barbarism - were often possible. Rejecting the top-down approach of conventional history, Faulkner contends that it is the mass action of ordinary people that drives great events. At the beginning of the 21st century - with economic disaster, war, climate catastrophe and deep class divisions - humans face perhaps the greatest crisis in the long history of our species. The lesson of A Marxist History of the World is that, since we created our past, we can also create a better future.
Trefwoorden: Communisme

Hoidal, Oddvar K.
Trotsky in Norway
Exile, 1935-1937
2013, 430 pag., € 35.35
Northern Illinois University Press, Dekalb, ISBN 9780875804743
Few men experienced greater extremes of fortune and power than Lev Trotsky. One of the greatest Marxist philosophers of the Bolshevik Revolution and an integral force in the creation of the Red Army, Trotsky was expelled from the Party by Joseph Stalin in 1927 and deported in 1929, first to France, then Turkey, and Norway soon after. By the time he was assassinated in Mexico City in 1940, Trotsky and his theories had been pushed to the margins of the ongoing revolution. It was while in exile in Norway in 1935 that Trotsky began The Revolution Betrayed, his last major book and an excoriating denunciation of Stalin that presented its author as the true heir to the Bolshevik Revolution. In Trotsky in Norway, Oddvar K. Hoidal offers a fascinating new account of Trotsky's time in Oslo, including his establishment of the Fourth International in order to challenge Stalin's dominance over world communism. An important chapter in the history of international socialism and communism, this well-researched portrait of Trotsky's two years in Norway is essential to an understanding of this famed revolutionary.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Communisme

Lukacs, George
Tactics and Ethics: 1919–1929
2013, 260 pag., € 13.40
Verso, London, ISBN 9781781681497
'Tactics and Ethics' collects Georg Lukács's articles from the most politically active time of his life, a period encompassing his stint as deputy commissar of education in the Hungarian Soviet Republic. Including his famed essay on parliamentarianism—which earned Lukács the respectful yet severe criticism of Lenin—this book is a

treasure chest of valuable insights from one of history's great political philosophers.
Trefwoorden: Communisme

Luxemburg, Rosa
The Letters of Rosa Luxemburg
2011, 609 pag., € 18.95
Verso, London, ISBN 9781844674534
This is the most comprehensive collection of letters by Rosa Luxemburg ever published in English, including 190 letters written to leading figures in the European and international labor and socialist movements--Leo Jogiches, Karl Kautsky, Clara Zetkin and Karl Liebknecht--who were her closest friends, lovers and colleagues. Many of these letters appear for the first time in English translation; all help to illuminate the inner life of this iconic revolutionary, who was at once an economic and social theorist, a political activist and a lyrical stylist. Her political concerns are revealed alongside her personal struggles within a socialist movement that was often hostile to independently minded women. This collection will provide readers with a newer and deeper appreciation of Luxemburg as a writer and historical figure.
Trefwoorden: Communisme



Mattick, Paul
La révolution fut une belle aventure
Des rues de Berlin en révolte aux mouvements radicaux américains (1918-1934)
2013, 192 pag., € 19,00
L'échappée, Paris, ISBN 9782915830767
Gamin révolté des rues du Berlin de l'après-Grande guerre, Paul Mattick commence par s'engager dans le mouvement spartakiste avant de devenir communiste anti-bolchevique. Au cœur des années de feu de la révolution allemande (1918-24), il nous raconte son incroyable parcours, entre action directe et répression, illégalisme et clandestinité. Le reflux du mouvement révolutionnaire et la montée en puissance des forces autoritaires – stalinisme et nazisme –, le poussent, comme tant d'autres, à l'émigration. Aux états-Unis, il s'engage aux côtes des IWW et d'autres groupes radicaux, puis il participe au grand mouvement des chômeurs des années 1930 où se mêlent hobos, syndicalistes et révolutionnaires. Il nous plonge dans ces moments d'intense agitation sociale, aujourd'hui méconnus. La belle aventure, ce fut, d'un continent à l'autre, la traversée des années bouillonnantes de l'« âge des extrêmes ». Paul Mattick la raconte avec une sagacité qui laisse toute la place à ses camarades de lutte, à ses ennemis aussi, aux débats d'idées qui accompagnent toujours l'action, à la rencontre des ouvriers radicaux avec les avant-gardes artistiques de l'époque, expressionnistes et dadaïstes. Ce témoignage exceptionnel restitue l'ambiance de mondes disparus secoués par le puissant désir d'une société libérée de l'exploitation. Désir qui court au fil de ces pages et qui est, lui, d'une fraîcheur et d'une actualité saisissante.
Trefwoorden: West Europa, Radencommunisme

Mattick, Paul
Die Revolution war für mich ein großes Abenteuer
Paul Mattick im Gespräch mit Michael Buckmiller
2013, 180 pag., € 17.25
Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897715202
Paul Mattick ist vielleicht der exemplarische Arbeiterintellektuelle: Seine furiose Abrechnung mit John Maynard Keynes, seine Kritik an Herbert Marcuse, die dieser übrigens als einzig taugliche Kritik von links akzeptierte, seine sprichwörtliche Marx-Orthodoxie, mit der er den tendenziellen Fall der Profitrate gegen allerlei ›Modernisierer‹ verteidigte, machten den Deutsch-Amerikaner in den 1960er und 1970er Jahre zum kommunistischen Gewissen und Stichwortgeber der antiautoritären Revolte. Mattick hat um seine Biografie kein Aufheben gemacht, Heldengeschichten waren ihm zuwider. Aber er gab trotzdem Auskunft: 1976 führte der Hannoveraner Politologe Michael Buckmiller ein langes autobiografisches Interview mit ihm. Das Interview wurde bis dato nie publiziert, Jahrzehnte war es unter Verschluss. Erst vor Kurzem haben es Marc Geoffroy und Christoph Plutte ausgegraben. Das Interview übertrifft tatsächlich die Erwartungen: Es ist ein lebenssatter Bericht, in dem uns Mattick als ebenso lakonischer wie unabhängiger Rätekommunist begegnet, dem alle Parteischablonen und alles friedfertig sich beschränkende Denken zuwider waren. Das Buch, das alle wissenschaftlichen Standards erfüllt, aber in erster Linie schnell zugänglich ist, wird ergänzt durch literarische (verschlüsselt autobiografische) Texte Matticks, eine kommentierte Bibliografie zum Stichwort Rätekommunismus und ein ausführliches Nachwort Michael Buckmillers, der die Figur des Arbeiterintellektuellen anhand von bis dato noch nie publizierten Briefen Matticks darstellt.
Trefwoorden: Radencommunisme

Rubenstein, Joshua
Leon Trotsky
A revolutionary's life
2013, 227 pag., € 15,00

Yale University Press, New Haven/London, ISBN 9780300198324
Born Lev Davidovich Bronstein in southern Ukraine, Trotsky was both a world-class intellectual and a man capable of the most narrow-minded ideological dogmatism. He was an effective military strategist and an adept diplomat, who staked the fate of the Bolshevik revolution on the meager foundation of a Europe-wide Communist upheaval. He was a master politician who played his cards badly in the momentous struggle for power against Stalin in the 1920s. And he was an assimilated, indifferent Jew who was among the first to foresee that Hitler's triumph would mean disaster for his fellow European Jews, and that Stalin would attempt to forge an alliance with Hitler if Soviet overtures to the Western democracies failed. Here, Trotsky emerges as a brilliant and brilliantly flawed man. Rubenstein offers us a Trotsky who is mentally acute and impatient with others, one of the finest students of contemporary politics who refused to engage in the nitty-gritty of party organization in the 1920s, when Stalin was maneuvering, inexorably, toward Trotsky's own political oblivion.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Communisme

Situationisten, Dada & Surrealisme

Kuenzli, Rudolf
Dada
2006, 304 pag., € 29.95
Phaidon Press Ltd., London, ISBN 9780714861135
Subversive, irreverent and fiercely anti-authoritarian, Dada made the radical suggestion that anything could be art and anyone an artist. Emerging in the middle of the First World War, Dada writers and artists attempted to dismantle traditional values, norms and codes of communication and thus to deconstruct contemporary culture. They pioneered experiments in interventionist collage, assemblage, performance and the inclusion of the industrially produced readymade. A decisive influence on the development of art during the twentieth century, most of the movements that followed have traced their roots to Dada. This volume presents a rich selection of the Dadas' experimental visual and literary works. Covering not only Western Europe and America but also Central and Eastern Europe, Japan and later Neo-Dada, eminent scholar and Director of the International Dada Archive Rudolf Kuenzli gives a lively, accessible and comprehensive assessment. Linking visual art, performance and literature, this is a fresh treatement of Dada as its artists and writers saw it. Survey Rudolf Kuenzli surveys Dada in its historical context and examines its significant impact and resonance in art and culture today. Works provides an extensive colour plate section with extended captions for every artwork, organized chronologically and geographically around major explosions of Dada activity. From its inception in Zurich we follow Dada to New York, Berlin, Hanover, Cologne, Paris, Central and Eastern Europe, and Japan, finally looking at Neo-Dada across the globe. It is a roll-call of the avant-garde: Hugo Ball at the Cabaret Voltaire and Hans Arp's Automatic Drawing; Marcel Duchamp's readymades and Man Ray's assemblages; Francis Picabia's paintings linking machine and human form; collage with political comment from Raoul Hausmann and Hannah Hoch; Kurt Schwitter's all-encompassing concept of Merz; Max Ernst; from the East, the graphics of Lajos Kassak and El Lissitzky; Okada Tatsuo's constructions and fireworks attached to the cover of Mavo magazine. A look at Neo-Dada includes Robert Rauschenberg's Erased de Kooning and the Happenings of Hi Red Center. Documents collects original Dada writings, researched at the International Dada Archive and sourced from around the world. Poetry, manifestos and statements are presented together with letters between Tristan Tzara and Marcel Duchamp; Beatrice Wood describes 'The Richard Mutt Case' (the first exhibition of a urinal) to her readers of The Blind Man in 1917; and in more recent interviews artists such as Allan Kaprow and Arman relate their Dada inheritance.
Trefwoorden: Avantgarde

Kugelberg, Johan (red.)
The Situationist Times Facsimile Box Set
2013, 734 pag., € 170,00
Boo-Hooray, , ISBN 9781938265099
Jacqueline de Jong published the first issue of ‘The Situationist Times’ in August 1962, a few months after leaving the Situationist International. That year saw the escalation of the longstanding friction between the artistic and political factions of the Situationists, resulting in the expulsion of the former. As de Jong remained impartial, key contributors to ‘The Situationist Times’ included Debord, Asger Jorn, Gruppe SPUR and others from both sides of the skirmish. De Jong was determined to produce a completely free magazine. The six issues of ‘The Situationist Times’ published between 1962-1967 are an extraordinary marriage of political polemic and visual art. The first two issues were coedited by Noël Arnaud, editor of the solitary issue of Surrealiste Revolutionnaire. The second issue saw the first experiments with typography and multiple-colored paper stocks. Issue three was the first produced with de Jong solely at the helm. Her editorial style produced a range of contributors, from architects (Aldo Van Eyck, David Georges Emmerich) to an art historian (Hans Jaffe) to astrophysicists (Jayant Narlikar, Fred Hoyle) to a composer (Peter Schat). As the publication went on, the emphasis became more visual (issue three had "situlogical" patterns, issue four had labyrinths, issue five featured topology). The set also includes a seventh volume with commentary, essays, photography and ephemera.
Trefwoorden: Situationisten

RATGEB
The ABC of revolution
2013, 25 pag., € 1.05
Kaleidoscope, London, ISBN Zonder
The second part of Ratgeb's aka Raoul Vaneigem work, 'Contributions to the Revolutionar Struggle' intended to be Discussed Corrected, and Principally Put Into Practise Without Delay!
Trefwoorden: Situationisten

Economie & Arbeid

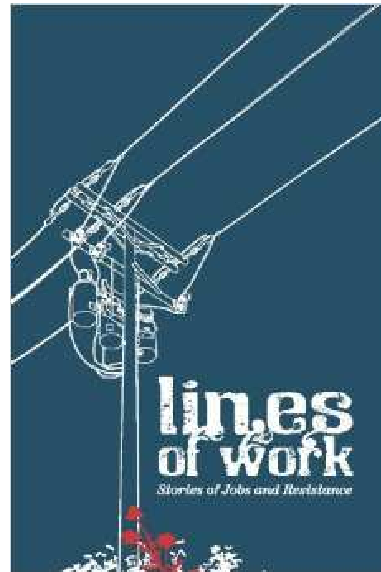
Albert, Michael
Realizing Hope
Life Beyond Capitalism
2014, 224 pag., € 19.35
Zed Books, London, ISBN 9781780325620
Someone once said that it is easier to imagine the end of the world than to imagine the end of capitalism. Michael Albert would disagree. 'Realizing Hope' offers a speculative vision of a future beyond capitalism - an alternative to the exploitation of human labour, the unchecked destruction of

the earth, and the oppression of all for the benefit of the few. 'Participatory Economics' - 'Parecon' for short - is Albert's concrete proposal for a classless economy, developed from anarchist principles first introduced by Kropotkin, Bakunin, Pannekoek, and others. Under capitalism, the centre cannot hold. This book is a blueprint for a world that might be just over the horizon; a world we can begin building today.
Trefwoorden: Economie, Maatschappijkritiek, Politieke Theorie, Socialisme

Cronin, David
Corporate Europe
How big business sets policies on food climate and war
2013, 224 pag., € 26.40
Pluto Press, London, ISBN 9780745333328
During the chaos of the eurozone crisis, few mainstream commentators have stopped to question the purpose of the European Union itself, and whose interests it serves. Corporate Europe goes beyond the divisions between nation-states, focusing instead on the division between the corporate elite and the peoples of Europe. David Cronin spent a year investigating the privileged access that big business enjoys in Brussels. In this book, he reveals how the EU's policies on health, climate change, armaments and food safety have been tailored to please an unaccountable elite. Making extensive use of previously unpublished documents, he explores how ideologically blinkered lobbyists have seized on the financial crisis of recent years to entrench the casino capitalism that caused the crisis in the first place. What emerges is a powerful expose of how vested interests in the EU have manipulated opportunities to introduce ideologically-driven reforms.
Trefwoorden: Economie, Europese Unie

George, Susan
How to win the class war
The Lugano report II
2013, 165 pag., € 16,00
Transnational Institute, Amsterdam, ISBN 9789070563189
Switzerland, January 2012: a group of experts has gathered in a luxurious villa on the shores of Lake Lugano. Powerful corporate elites have commissioned them to design a strategy to save capitalism at a time of financial, social and ecological crisis. "How to win the Class War" is the product of the expert group's work. If you have ever wondered what it's like to be in the shoes – and the minds – of the guardians of the capitalist system, Susan George can give you the key. "How to win the Class War" is a 'Factual Fiction': the facts are based on solid research, but the fictional setting and the story told from the expert's point of view make you feel as though you're reading a political thriller. George's first "Lugano Report" was published in 2000 and translated into 15 languages. "How to win the Class War", is its sequel and brings the story up to date.
Trefwoorden: Economie

Gindin, Sam & Panitch, Leo
The Making of Global Capitalism
The Political Economy of American Empire
2013, 464 pag., € 17.35
Verso, London, ISBN 9781781681367
The all-encompassing embrace of world capitalism at the beginning of the twenty-first century was generally attributed to the superiority of competitive markets. Globalization had appeared to be the natural outcome of this unstoppable process. But today, with global markets roiling and increasingly reliant on state intervention to stay afloat, it has become clear that markets and states aren't straightforwardly opposing forces. In this groundbreaking work, Leo Panitch and Sam Gindin demonstrate the intimate relationship between modern capitalism and the American state. "The Making of Global Capitalism" identifies the centrality of the social conflicts that occur within states rather than between them. These emerging fault lines hold out the possibility of new political movements that might transcend global markets.
Trefwoorden: Economie, Politieke Theorie



Nappalos , Scott Nikolas
Lines of Work
Stories of Jobs and Resistance
2013, 242 pag., € 20.50
Black Cat Press, Alberta, ISBN 9781926878133
Half our waking hours are spent on the job, consuming the lion's share of our time. Our years are woven with stories of work told around the dinner table, breakroom, and bars. Yet these stories are rarely put into print, investigated, or seen as they should be; as part of workers' activity to understand and change their lot under capitalism. 'Lines of Work' offers a rare look at life and social relationships viewed from the cubicle, cash register, hospital, factory, and job site. Drawn from the writings of Recomposition, an online project of worker radicals, the text brings together organizers from a handful of countries sharing their experiences with the trouble of working and fighting back. Rather than professional writers or activists, the authors are workers reflecting on their experiences, aspirations, and how to improve our situation. Through storytelling, they draw out the lessons of workplace woes, offering new paths and perspectives for social change and a new world.
Trefwoorden: Arbeid, Verzet

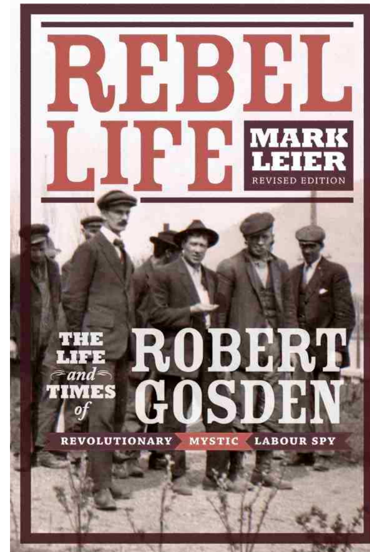
Tanuro, Daniel
Green Capitalism
Why it Can't Work
2014, 224 pag., € 18.75
Merlin Press, London, ISBN 9780850366464
What should be done to resolve the climate crisis? Tanuro argues that government measures - eco-taxes, commodification of natural resources, and carbon trading - do not tackle the drive for profit. Evidence from the Intergovernmental Panel on Climate Change and other sources demonstrates the impossibility of a sustainable "green capitalism". Climate degradation comes with the "natural" functioning of capitalism - a system based on the accumulation of capital (in particular the functioning of the energy system required by this accumulation process). An "emancipatory project" to overcome the impending crisis needs to recognize natural constraints and aim for a fundamental redefinition of social wealth. Tanuro uses the

Marxist theory of value to explain ecological crisis. He addresses a failing in Marx's ecology: an inadequate appreciation of the crucial implications of capitalism's reliance on non-renewable fossil-fuel resources. He challenges both mainstream Green strategy and traditional Left alternatives. He points to solutions: "de-growth", "re-localisation" and the decentralisation of production are necessary to limit global warming. The book includes a critique of popular writers on the environmental crisis, ranging from Jared Diamond to Hans Jonas, it discusses the economic and technological transition scenarios, and includes a critical assessment of the contributions of Marxist writers such as John Bellamy Foster, Paul Burkett and Ernest Mandel.
Trefwoorden: Economie, Milieu

Varoufakis, Yanis
The Global Minotaur
America, The True Origins of the Financial Crisis and the Future of the World Economy
2013, 296 pag., € 13,00
Zed Books, London, ISBN 9781780324500
Yanis Varoufakis explodes the myth that financialization, ineffectual regulation of banks, greed, and globalization were the causes of the global economic crisis. Rather, they are symptoms of a much deeper malaise which can be traced back to the 1970s; the time when a "Global Minotaur" was born. Just as the Athenians maintained a steady flow of tributes to the Cretan beast, so the "rest of the world" sent incredible amounts of capital to America and Wall Street. Thus, the Global Minotaur became the 'engine' that pulled the world economy from the early 1980s to 2008. Today's crisis in Europe, the heated debates about austerity versus further fiscal stimuli in the US, and the clash between China's authorities and the Obama administration on exchange rates are the inevitable symptoms of the weakening Minotaur, evidence of a global "system" which is now as unsustainable as it is imbalanced. Going beyond this, Varoufakis lays out the options available to us for reintroducing a modicum of reason into a highly irrational global economic order.
Trefwoorden: Economie

Bajes, smeris, repressie & migratie

Harding, Luke
De Snowden Files
2014, 288 pag., € 19.95
Nieuw Amsterdam, Amsterdam, ISBN 9789046817025
Niet alleen de e-mails, WhatsAppjes en telefoongesprekken van potentiële vijanden van Amerika zijn bekeken en afgeluisterd, maar ook die van miljoenen gewone burgers en regeringsleiders als Angela Merkel en François Hollande. De NSA heeft daarbij samengewerkt met de Britse inlichtingendienst GCHQ en internetbedrijven als Google en Facebook gehackt. Wat nu naar buiten is gekomen, is waarschijnlijk nog maar het topje van de ijsberg. 'De Snowden Files' is het spannende verhaal van de opmerkelijkste klokkenluider aller tijden. Minutieus laat auteur Luke Harding de stappen zien die Edward Snowden zette om de informatie die hij heeft verzameld met de wereld te delen - vermoedelijk gaf hij 50.000 tot 200.000 documenten aan journalisten door. Dit sensationele boek is het meest complete verhaal over Edward Snowden: zijn werkwijze, zijn vlucht om uit handen van Amerika te blijven en zijn intentie om de wereld te laten zien dat deze afluisterpraktijken volledig uit de hand zijn gelopen en zich onttrekken aan elke vorm van democratische controle.
Trefwoorden: Repressie



Leier, Mark
Rebel Life
The Life and Times of Robert Gosden, Revolutionary, Mystic, Labour Spy
2013, 182 pag., € 19.50
New Star, Vancouver, BC, ISBN 9781554200580
In 1913, Robert Gosden publicly called for the assassination of Canadian premier, Richard McBride. By 1919, he was urging Prime Minister Robert Borden to "disappear" key labour radicals to quelch rising discontent. What happened? `Rebel Life' plumbs the enigma that was Gosden—migrant laborer turned radical activist turned RCMP informer—and throws startling new light on the formative years of the Canadian West. In tackling such a shadowy figure, `Rebel Life' also serves as a fascinating case study in historiography and provides a valuable introduction to the historian's craft. Extensively revised throughout, this second edition incorporates new information about Gosden's career that has come to light since the first edition was published in 1999.
Trefwoorden: Geheime Diensten, Noord Amerika, Repressie

Madar, Chase
The Passion of Bradley Manning
The story behind the wikileaks whistleblower
2013, 181 pag., € 14.95
Verso, London, ISBN 9781781680698
Bradley Manning was arrested, imprisoned in solitary confinement for nine months, and court-martialed for leaking nearly half a million classified government documents, including the infamous "Collateral Murder" gunsight video. He was an intelligence analyst in the US Army's 10th Mountain Division, is twenty-four, and comes from Crescent, Oklahoma. But who is Private First Class Bradley Manning? Why did he commit the largest security breach in American history--and why was it so easy? In this book, the astonishing leaks attributed to Bradley Manning are viewed from many angles, from Tunisia to Guantanamo Bay, from Foggy Bottom to Baghdad to small-town Oklahoma. Around the world, the eloquent act of one young man obliges citizens to ask themselves if they have the right to know what their government is doing.
Trefwoorden: Cyber, Militarisme, Noord Amerika

Rubio, César Lorenzo
Las carceles en llamas
El movimiento de presos sociales en la transición
2013, 440 pag., € 25.50
Virus, Barcelona, ISBN 9788492559473

Cuando tras la muerte de Franco se abrieron las puertas de las prisiones para dejar salir a los opositores políticos a la dictadura, nadie imaginaba lo que vendría a continuación. Ante la omisión de su causa en las medidas de amnistía, los presos comunes subieron a los tejados para reclamar la libertad y un cambio radical del sistema penal y penitenciario. Al frente del movimiento de presos sociales, la COPEL (Coordinadora de Presos en Lucha) firmó los manifiestos que acompañaron las huelgas de hambre, autolesiones y motines mediante los que se reivindicaron como víctimas del franquismo. La deriva cada vez más violenta de estas acciones, tanto en su desarrollo como en la respuesta gubernamental, marcó de forma indeleble los años de la Transición. Fue tal la relevancia que adquirieron las protestas y tanta la alarma social que generaron las imágenes dantescas de prisiones destrozadas y presos heridos o muertos, que el gobierno se vio empujado a emprender una reforma urgente del sistema penitenciario. Pero a pesar de su temprana aprobación, la reforma tardó bastantes años en ofrecer resultados y no todos estuvieron en la línea prevista, mientras las condiciones intramuros se degradaban a ritmo acelerado a causa de la proliferación del consumo de drogas y la masificación. A través del estudio de la conflictividad carcelaria de los años de la Transición, Cárceles en llamas explica en detalle el proceso de transformación de las prisiones franquistas hasta el sistema penitenciario vigente en nuestros días. Un recorrido atravesado por episodios oscuros y zonas de sombra sobre los que esta obra aporta luz y rigor, sin renunciar a un enfoque crítico que cuestiona el discurso hegemónico sobre el proceso que sentó los pilares del encierro contemporáneo en nuestro país.
Trefwoorden: Bajes, Verzet, Zuid Europa

Milieu & Voeding

Weis, Tony
The ecological hoofprint
The global burden of industrial livestock
2013, 176 pag., € 22.30
Zed Books, London, ISBN 9781780320960
The meat on our plates kills the planet. With global mass production of livestock reaching ever higher levels to feed an exploding world population's demand, mankind's ecological hoofprint reaches critical heights. The Ecological Hoofprint provides a rigorous and eye-opening analysis of global livestock production. Following his previous groundbreaking Zed book 'The Global Food Economy', Tony Weis shows what this production means for the health of the planet, how it contributes to worsening human inequality and how it constitutes a profound but invisible aspect of the systemic violence. This book explains how the phenomenal growth and industrialization of livestock production is a central part of the accelerating biophysical contradictions of industrial capitalist agriculture and of ongoing and future food crises.
Trefwoorden: Milieu

Vrouwen, Gender & Queer

Collective
Let's talk about us
Dealing with violations of sexual boundaries in our communities
2013, 52 pag., € 3.50
Letstalkaboutus, Amsterdam, ISBN Zonder
This zine aims to reflect on how we deal with violations of sexual boundaries in our communities and explores new ways to understand each other's don'ts, to respect each other's boundaries and to ask for consent more successfully. The zine is a collection of personal stories and ideas, in both English and Dutch. It deals with questions that are not easily talked about, like: How do we define our sexual do's and don'ts?; What does violation of sexual boundaries look like, in its different shapes?; How does one start to talk about such experiences and what holds us from doing so?; How do we practise good consent?; How can we deal with behaviour that crosses personal boundaries, on a personal and a community level?; How can we support each other when something bad happened?; How do we recognize a rapist?; And what about 'power of defenition'?
Trefwoorden: Gender, Mannen, Vrouwen

Collective
The broken teapot
2013, 40 pag., € 1.15
Zonder uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder
A pamphlet on the weaknesses of most current anarchist scenes when it comes to how to deal with how broken we all are in relationships.
Trefwoorden: Gender, Mannen, Vrouwen

Connelly, Katherine
Sylvia Pankhurst
Suffragette, Socialist and Scourge of Empire
2013, 176 pag., € 17.40
Pluto Press, London, ISBN 9780745333229
Sylvia Pankhurst dedicated her life to fighting oppression and injustice. In this vivid biography Katherine Connelly charts Pankhurst's activism from her teens as a member of the Independent Labour Party, to her time as a leading suffragette before the First World War, through to her revolutionary socialist, anti-fascist and anti-imperialist campaigning in later years. Connelly analyses the deeply frustrating aspects of Pankhursts political practice: why she did not speak out earlier in the suffragette movement, why she let herself be forced out of the Women's Social and Political Union and why she ended her days under the patronage of the Emperor of Ethiopia. This lively and accessible biography presents Pankhurst, despite her flaws, as a courageous and inspiring campaigner, of huge relevance to those engaged in political struggles today.
Trefwoorden: Vrouwen, Biografie/Autobiografie

Factora-Borchers, Lisa (red.)
Dear Sister
Letters from Survivors of Sexual Violence
2014, 178 pag., € 14.90
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849351720
'Dear Sister' shares the lessons, memories, and vision of over fifty artists, activists, mothers, writers, and students who share their stories of survival or what it means to be an advocate and ally to survivors. Written in an epistolary format, this multi-generational, multi-ethnic collection of letters and essays is a moving journey into the hearts and minds of the survivors of rape, incest, and other forms of sexual violence, written directly to and for other survivors. 'Dear Sister' goes far beyond traditional books about healing that use "experts" to explain the experience of survivors to the rest of the world. Here, we learn what the world looks like through the eyes of a survivor. From a professor in the Midwest to a poet in Belgium, an escapee from a child prostitution ring, an advocate in the Congo, and a sex worker in San Francisco, 'Dear Sister' touches on

issues of feminism, love, disability, gender, justice, identity, and spirituality.
Trefwoorden: Gender, Mannen, Vrouwen

Gordon, Lyndall
Vindication
A life of Mary Wollstonecraft
2005, 562 pag., € 10.95
Virago, London, ISBN 9781844081417
The founder of modern feminism, Mary Wollstonecraft (1759-1797) was the most famous woman of her era. A brilliant, unconventional rebel vilified for her strikingly modern notions of education, family, work, and personal relationships, she nevertheless strongly influenced political philosophy in Europe and a newborn America. Now acclaimed biographer Lyndall Gordon mounts a spirited defense of this courageous woman whose reputation has suffered over the years by painting a full and vibrant portrait of an extraordinary historical figure who was generations ahead of her time.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Vrouwen

Hignett, Jimini
Mulier sacer
2013, 224 pag., € 22.50
Jimini Hignett, Amsterdam, ISBN Zonder
Short stories from Amsterdam, Moscow, Havana and elsewhere, in the first of the How To Go On series. Texts by Loic Wacquant, Rob van Kranenburg and Aylin Kuryel acompanying some of my photos and writing from Detroit in this prize-winning paperback. The fragile stories and photographs of women who have escaped from forced prostitution in the Netherlands, juxtaposed with other pieces of writing in my most recent book.
Trefwoorden: Vrouwen, Vrouwenhandel

Penney, James
After Queer Theory
The Limits of Sexual Politics
2013, 224 pag., € 25.40
Pluto Press, London, ISBN 9780745333786
'After Queer Theory: The Limits of Sexual Politics' makes the scandalous claim that queer discourse has run its course, its project made obsolete by the full elaboration of its own logic. Far from signalling the demise of anti-homophobic criticism, however, the end of queer offers an occasion to rethink the relation between sexuality and politics. Via a critical return to Marxism and psychoanalysis (Freud and Lacan), After Queer Theory argues that the way to implant sexuality in the field of political antagonism is paradoxically to abandon the exhausted project of sexuality's politicization. 'After Queer Theory' features chapters on recent queer theory (Ahmed, Sedgwick, Puar, Edelman); on anti-homophobic Marxism; on sexuality and universalism; on the work of Guy Hocquenghem; on the clinical approach to male homosexuality in Lacanian psychoanalysis; and on the post-queer thematic of immortality.
Trefwoorden: Queer

Preciado, Beatriz
Testo Junkie
Sex, Drugs, and Biopolitics in the Pharmacopornographic Era
2013, 427 pag., € 22.95
The Feminist Press, New York, ISBN 9781558618374
What constitutes a "real" man or woman in the twenty-first century? Since birth control pills, erectile dysfunction remedies, and factory-made testosterone and estrogen were developed, biology is definitely no longer destiny. In this penetrating analysis of gender, Beatriz Preciado shows the ways in which the synthesis of hormones since the 1950s has fundamentally changed how gender and sexual identity formulated, and how the pharmaceutical and pornography industries are in the business of creating desire. This riveting continuation of Foucault's The History of Sexuality also includes Preciado's diaristic account of her own use of testosterone every day for one year, and it's mesmerizing impact on her body as well as her imagination.
Trefwoorden: Feminisme

Rowbotham, Sheila
Women, Resistance and Revolution
A History of Women and Revolution in the Modern World
2013, 288 pag., € 13.40
Verso, London, ISBN 9781781681466
This classic book provides a historical overview of feminist strands among the modern revolutionary movements of Russia, China and the Third World. Sheila Rowbotham shows how women rose against the dual challenges of an unjust state system and social-sexual prejudice. Women, Resistance and Revolution is an invaluable historical study, as well as a trove of anecdote and example fit to inspire today's generation of feminist thinkers and activists.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, Vrouwen

Solanas, Valerie & Michelle Tea
SCUM Manifesto
2013, 80 pag., € 9.75
AK SF Distribution Oakland, Oakland California, ISBN 9781849351805
First circulated on the streets of Greenwich Village in 1967, the SCUM Manifesto is a searing indictment of patriarchal culture in all its forms. Shifting fluidly between the worlds of satire and straightforward critique, this classic is a call to action—a radical feminist vision for a different world. This is an update of the essential AK Press edition, with a new foreword.
Trefwoorden: Feminisme, Patriarchaat

Filosofie, Maatschappij-kritiek & Media

Albert, Michael
Stop the killing train
Radical Visions for Radical Change
1994, 243 pag., € 7.50
South End Press, Boston, ISBN 9780896084704
In this eclectic volume of essays, Michael Albert combines analysis, commentary, and outrage. He doesn't simply say "no" to the killing train, but says "yes" to justice and liberation, offering detailed glimpses of what society could be like and strategic advice for how to get there. "Michael Albert elevates common sense to an art form, he's funny, crotchety, irreverent, and—at all times—absolutely on your side!"
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Anderson, Benedict
The Spectre of Comparisons
Nationalism, Southeast Asia and the World
1998, 386 pag., € 17.40
Verso, London, ISBN 9781859841846

In this series of profound and eloquent essays, Benedict Anderson, best known for his classic book on nationalism, 'Imagined Communities', explores these effects as they work their way through politics and culture. Spanning broad accounts of the development of nationalism and identity, and detailed studies of Southeast Asia, the book includes pieces on East Timor, where every Indonesian attempt to suppress national feeling has had the opposite effect; on the Philippines, where it is said that some horses eat better than stable-hands; on Thailand, where so much money can be made in elected posts that candidates regularly kill to get them; on the Filipino nationalist and novelist José Rizal for whom "we mortals are like turtles—we have value and are classified according to our shells;" and a remarkable essay on Mario Vargas Llosa, detailing the fate of indigenous minorities at the hands of the modern state. While 'The Spectre of Comparisons' is an indispensable resource for those interested in Southeast Asia, Anderson also takes up the large issues of the universal grammars of nationalism and ethnicity, the peculiarity of nationalist imagery as replicas without originals, and the mutations of nationalism in an age of mass global migrations and instant electronic communications.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Beaudrillard, Jean
Screened out
2013, 208 pag., € 13.40
Verso, London, ISBN 9781781681558
In this stimulating collection of journalistic essays, Jean Baudrillard delves into a host of subjects, ranging from those of his familiar stomping ground (virtual reality, Disney, television) to topics further afield, such as children's rights, Holocaust revisionism, AIDS, Formula One racing, mad cow disease and genetic cloning. These intriguing articles demonstrate the true range of Baudrillard's thought and the versatility of the concepts that founded his philosophy.
Trefwoorden: Filosofie

Eagleton, Terry
Figures of dissent
2003, 272 pag., € 14.95
Verso, London, ISBN 9781859846674
Playwright, literary theorist, fine analyst of the works of Shakespeare, the Brontes, Swift and Joyce, scourge of postmodernism, autobiographer...Terry Eagleton's achievements are many and his combative intelligence widely admired and respected. His skill as a reviewer is particularly notable: never content merely to assess the ideas of a writer and the theses of a book, Eagleton, in his inimitable and often wickedly funny style, always paints a vivid theoretical and political fresco as the background to his engagement with the texts. In this collection of more than a decade of such bracing criticism, Eagleton comes face to face with Stanley Fish, Gayatri Spivak, Slavoj Žižek, Edward Said, and even David Beckham. All are subjected to his pugnacious wit, scathing critical pen, and brilliant literary investigations.
Trefwoorden: Filosofie, Maatschappijkritiek

Foucault, Michel
De geboorte van de biopolitiek
2013, 412 pag., € 39.50
Boom, Meppel/Amsterdam, ISBN 9789461057051
In `De geboorte van de biopolitiek' richt Foucault zijn blik op de manier waarop wij vandaag de dag geregeerd worden. In meeslepende analyses laat hij zien hoe onze huidige liberale politiek ontstaan is en functioneert. Na het succesvolle De moed tot waarheid is deze uitgave een nieuwe bundel colleges van Michel Foucault in het Nederlands. Ze vormen een unicum in Foucaults oeuvre en fascinerende lectuur voor iedereen die geïnteresseerd is in politiek en maatschappij.
Trefwoorden: Filosofie

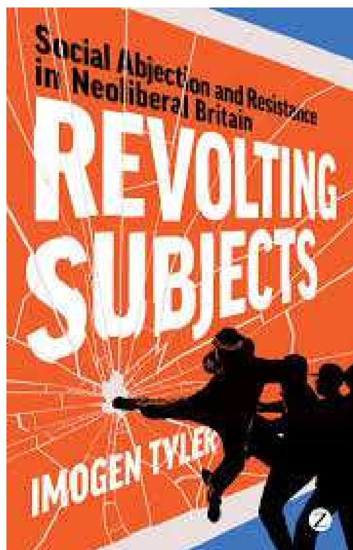
Laclau, Ernesto & Chantal Mouffe
Hegemony and Socialist Strategy
Towards a Radical Democratic Politics
2013, 208 pag., € 13.40
Verso, London, ISBN 9781781681541
In this hugely influential book, Laclau and Mouffe examine the workings of hegemony and contemporary social struggles, and their significance for democratic theory. With the emergence of new social and political identities, and the frequent attacks on Left theory for its essentialist underpinnings, 'Hegemony and Socialist Strategy' remains as relevant as ever, positing a much-needed antidote against 'Third Way' attempts to overcome the antagonism between Left and Right.
Trefwoorden: Filosofie, Maatschappijkritiek

Marin, Lou
Camus et sa critique libertaire de la violence
2010, pag., € 3.85
Indigène Editions, , ISBN 9782911939730
Alors que l'écrivain le plus lu des Français fait l'objet de récupérations éhontées, – de l'Elysée aux philosophes de Cour et tristes vulgarisateurs -, il nous a paru essentiel de rappeler l'attachement viscéral, indémenti de Camus à ce qu'il appelait « le génie libertaire » et qu'ont nié ou minimisé tous ses biographes. Il lui doit notamment d'avoir pu résoudre son horreur de la violence, dans les pas de Gandhi et au service de la vie aujourd'hui meurtrie par une société étatiste, industrielle. Plus que jamais brille alors la phrase de l'anarchiste russe Lazarévitch : « Nous sommes en présence d'un des rares écrivains qui n'acceptent pas de se laisser corrompre. »
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Mumford, Lewis
Historia de las utopías
2013, 304 pag., € 22,00
Pepitas de calabaza, Logroño, ISBN 9788415862062
En este hermoso y valioso volumen, el autor hace balance crítico del pensamiento utópico: su historia, sus fundamentos básicos, sus aportaciones positivas, sus cargas negativas y sus debilidades. Releyendo las utopías más conocidas e influyentes y los mitos sociales que han desempeñado un papel de primer orden en Occidente, y contrastándolos con las utopías sociales parciales todavía recientes, Mumford valora el impacto que todas estas ideas podrían tener en cualquier nuevo camino hacia Utopía que estemos dispuestos a emprender. Presentamos por primera vez en castellano el primer libro que publicó Lewis Mumford, escrito con apenas veintisiete años, y que no dejó de reeditar a lo largo de toda su prolífica vida. La edición que presentamos cuenta además con un prólogo que el propio Mumford redactó casi cincuenta años después de su edición original. En un momento en el que cada vez se escuchan más voces que hablan de la necesidad de que la sociedad cambie de rumbo, y en un tiempo en el que todas las brújulas parecen irremediablemente rotas, este libro se antoja una lectura básica por su fino análisis, por su anticipación y por la lucidez propia del pensamiento de Mumford.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Russell, Bertrand
Geschiedenis van de westerse filosofie vanuit de politieke en sociale omstandigheden van de Griekse Oudheid tot in de twintigste eeuw
2008, 924 pag., € 25,00
Kosmos, Utrecht, ISBN 9789021528809
In dit monumentale boek heeft de grote schrijver en filosoof Bertrand Russell de westerse filosofie in één duizelingwekkend verband gebracht met de sociale en politieke geschiedenis. Russell is magistraal in zijn overkoepelende visie en superieure kennis van zaken. Zijn weergave van wat de grootste filosofen hebben gezegd over de belangrijke levensvragen, hun onderlinge debatten en de rol die zij speelden in de tijd en cultuur, is schitterend geschreven en voor iedereen te begrijpen.
Trefwoorden: Filosofie

Steen, Bart van der & Jasper Lukkezen & Leendert van Hoogenhuijze (red.)
Butler, Negri en Zizek.
Een inleiding op de hedendaagse linkse filosofie
2013, 144 pag., € 16.90
Damon, Budel, ISBN 9789460361463
Judith Butler, Toni Negri en Slavoj Žižek zijn bekende linkse denkers van dit moment. Ze hebben veel geschreven over gender, arbeid en ideologie. Maar net als bij veel andere filosofen is hun werk soms moeilijk toegankelijk en vereist vaak nogal wat voorkennis. Hun werk dreigt eenzelfde plaats in te nemen als Marx' Kapitaal in de negentiende en twintigste eeuw: het is van grote invloed, maar slechts weinigen hebben de teksten écht gelezen of doorgrond. Dit boek heeft als doel de belangrijkste ideeën van Butler, Negri en Žižek te verklaren en toegankelijk te maken voor een breed publiek. De bijdragen zijn zo geschreven, dat er geen bijzondere voorkennis wordt vereist. Daarbij worden de ideeën telkens weer geïllustreerd door duidelijke voorbeelden.Een uitgebreide bespreking is te vinden op: http://www.doorbraak.eu/explosieve-kracht-subversieve-ideeen.
Trefwoorden: Filosofie



Tyler, Imogen
Revolting subjects
2013, 224 pag., € 22.95
Zed Books, London, ISBN 9781848138513
'Revolting Subjects' is an account of social abjection in contemporary Britain, exploring how particular groups of people are figured as 'revolting' as well as the practices through which they in turn 'revolt' against their abject subjectification. The book utilises a number of high-profile and in-depth case studies - including 'chavs', asylum seekers, Gypsies and Travellers and the 2011 London riots - to examine the ways in which individuals negotiate restrictive neoliberal ideologies of selfhood. In doing so, Tyler argues for a deeper psycho-social understanding of the role of representational forms in producing marginality, social exclusion and injustice, whilst also detailing how stigmatisation and scapegoating is resisted through a variety of aesthetic and political strategies.
Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Zweers, Louis
De gecensureerde oorlog
Militairen versus media in Nederlands Indie 1945-1949
2013, 400 pag., € 49.50
Walburg pers, Zutphen, ISBN 9789057309397
Militaire voorlichtingsdiensten zoals Dienst Legercontacten, DLC en Marinevoorlichtingsdienst, MARVO te Batavia hadden grote invloed op de (foto-)berichtgeving over de oorlog in Nederlands-Indië 1945-1949. Aan de hand van nog niet eerder geraadpleegd archief- en fotomateriaal en gesprekken met legervoorlichters en fotografen is de positie van deze diensten gereconstrueerd. Het resultaat laat zien dat de beïnvloeding van de berichtgeving succesvol was. De legervoorlichtingsdiensten schetsten een te rooskleurig en vertekend beeld van de werkelijkheid in de tropische archipel. Ze voerden een propagandaoorlog en waren niet op zoek naar waarheidsvinding. Ze toonden weinig respect voor de persvrijheid. Buitenlandse correspondenten en kritische Nederlandse journalisten zoals Chris Scheffer (NRC), Jacques de Kadt en Frans Goedhart (Het Parool) en Henk van Randwijk (Vrij Nederland) werden door de militaire inlichtingendienst tegengewerkt en geobserveerd. Verder snuffelden militaire inlichtingenofficieren in de uitgaande telegrammen van de correspondenten te Batavia, die via de kabel werden geseind. De vertrouwelijke communicatie van (internationale) journalisten met hun redacties werd jarenlang onderschept en meegelezen. De politieke en militaire topfiguren ontvingen verslagen van deze heimelijk verkregen berichten. De buitenlandse correspondenten te Batavia werden door de voorlichtingsinstanties weggezet als lastige persmuskieten in dienst van de - in hun ogen - antikoloniale Britse en Amerikaanse media. Ondertussen bleef de Nederlandse regering druk bezig de wereld te overtuigen van haar gelijk. Wat kreeg de Nederlandse bevolking te zien en te lezen van de oorlog in de koloniën? Op welke manier werd de berichtgeving beïnvloed en werden de meest schokkende beelden en verslagen tegengehouden? Hoe streden Sukarno en het Nederlandse gezag om de gunst van de Amerikaanse publieke opinie?
Trefwoorden: Media, Nederland, Zuidoost Azië

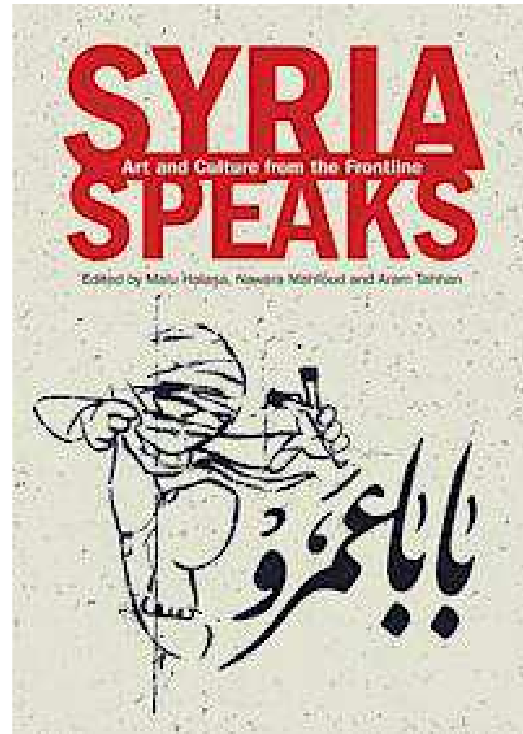
Kunst, Cultuur & Muziek

Collectief Vive la Sociale!
Strijdlawijt
Honderd jaar werkmansliederen
2013, 285 pag., € 24.95
EPO, Berchem, ISBN 9789491297526
Het arbeiderslied is een invloedrijk onderdeel van de muzikale en poëtische traditie van de negentiende en twintigste-eeuwse volkscultuur. Dit boek verzamelt teksten en muziek van een aantal arbeidersliederen uit de periode 1848-1948 en kadert ze in hun historische context. Mannen en vrouwen, Walen en Vlamingen, jongeren en ouderen hebben met hun liederen een eigen literatuur gecreëerd. Ze verhalen over de ellende van de lange arbeidsdag, over honger en kou, over materiële en morele uitbuiting. Maar tegelijkertijd getuigen de liederen ook van de strijdbaarheid van de arbeiders, van de hardnekkige wil om niet meer te buigen. Veel arbeidersliederen zijn ondertussen vergeten.

Andere zijn bewust uit het collectieve geheugen gewist. Maar helemaal uit te wissen was de stem van het volk blijkbaar niet. Het arbeiderslied leeft vandaag nog steeds voort in het repertoire van koren en volkszangers. Het heeft niets ingeboet aan actualiteitswaarde en herleeft geregeld in straten en op pleinen bij acties en herdenkingen. Het liet zijn sporen na in het werk van artiesten als Bob Dylan, Bruce Springsteen, Mikis Theodorakis, Billy Bragg, Wannes Van de Velde en vele anderen.
Trefwoorden: Arbeid, Muziek

Dupuis, Jules-François [Raoul Vaneigem]
Histoire désinvolte du surréalisme
2013, 176 pag., € 14.30
Libertalia, Paris, ISBN 9782918059387
L'Histoire désinvolte du surréalisme a été rédigée en 1970, alors que Raoul Vaneigem participait à l'Internationale situationniste (IS), à la demande d'une maison d'édition qui projetait de la publier dans une collection destinée aux lycéens. La collection ayant été abandonnée, le manuscrit fut restitué et resta confiné dans un tiroir pendant quelque temps, jusqu'au jour où Jean-Claude Hache, à la recherche de textes à éditer, en prit connaissance et obtint l'accord pour une publication. Le livre parut un an plus tard chez Paul Vermont (John Gelders) sans avoir été relu. En 1988, Pierre Drachline confia aux éditions L'instant le soin de le republier. Non relu, le texte a les mérites et les inconvénients de la spontanéité. Le pseudonyme choisi pour les premières publications, Jules-François Dupuis, concierge de l'immeuble où mourut Lautréamont et signataire de son acte de décès, dit assez que l'ouvrage participe essentiellement de ces divertissements érudits où l'on prend plaisir à se dissiper. En six chapitres et quelque 200 000 signes, Raoul Vaneigem pointe les forces et les faiblesses du mouvement surréaliste, tout en rendant hommage à Crevel, Artaud et Péret. Le texte est à la fois mordant et polémique, instructif et passionnant, une fois passées les premières pages assez hermétiques, peut-être destinées à faire fuir le lecteur insuffisamment attentif.
Trefwoorden: Avantgarde

Fiske, Lars
Herr Merz
2013, 112 pag., € 29.90
Oog & Blik, Amsterdam, ISBN 9789054923831
De twintigste eeuw was een ongelooflijk rijke periode aan vernieuwende kunststromingen allerhande op alle mogelijke domeinen. De Duitser Kurt Schwitters (1887-1948) proefde van alles een beetje en kwam tot een eigen stroming die hij Merz noemde. Hij is het best bekend door zijn collages. Dat werkte hij uit op beperkte, doenbare oppervlaktes met huishoudelijk afval zoals papiersnippers, spijkers, scharnieren, veren, maar ook in zuilen die tot volledige ruimtes met kruipgrotten in beslag konden nemen. Voorts construeerde hij klankdichten, nergens op slaande klanken die hij uitstiet als performance. Behalve collage- en performancekunstenaar, schilderde hij, hield zich bezig met typografie (met briljante designadvertenties als commercieel gevolg) en beleed hij de dichtkunst. Als er één iets is dat de Noorse tekenaar Lars Fiske ons bijbrengt, is het wel hoe gepassioneerd Schwitter te werk ging. Voor zijn biografische strip gaat Fiske keurig chronologisch van start, maar verwacht je daarom niet aan een portret met dramatische opbouw. Akkoord, Schwitter vond geen aansluiting bij de dadaïsten van Berlijn (die hem niet wilden), maar wel bij Nederlandse exponenten van de kunststroming zoals Theo van Doesburg met wie hij in Nederland rondtoerde voor diverse voorstellingen. En ja, zijn werk werd in zijn thuisland als entartete kunst aanzien. Hij vluchtte in 1937 al voor de nazi's naar Noorwegen om vervolgens, bij het uitbreken van de Tweede Wereldoorlog, naar Engeland te verhuizen. Steun vond hij bij zijn vrouw die alle begrip toonde voor zijn werk.
Trefwoorden: Avantgarde



Halasa, Malu & Nawara Mahfoud and Zaher Omareen (red.)
Syria Speaks
Art and Culture from the Frontline
2014, 304 pag., € 19.35
Saqi, London, ISBN 9780863567872
The Syrian uprising, now in its second year, has turned into an all-out war – but the Syrian people themselves continue to make their voices heard. This anthology of new work by established and emerging Syrian writers and artists features essays, short stories, poems and songs, as well as photographs, cartoons, drawings and illustrations. Ordinary villagers have joined the cultural frontline alongside urban intellectuals, artists, writers and filmmakers to create art and literature that challenge official narratives. Within these pages, Syrian creative artists document and interpret the momentous changes that have shifted their country's frame of reality so drastically. Syria Speaks foregrounds the wealth of engaged creative expression that has been unleashed by the war, with an admirable number of artists playing a part in the defence against tyranny.
Trefwoorden: Kunst, Midden Oosten

Kurlansky, Mark
Ready for Brand New Beat
How 'Dancing in the street' became the national anthem for a changing america
2013, 263 pag., € 25.95
Penguin, London, ISBN 9781594487224
Kurlansky duikt in de geschiedenis van the single "Dancing in the street" dat van een simpel Motown-hitje het lijflied werd van radicale zwarte beweging in de VS. Kurlansky schildert de neergang van de rock 'n' roll, hoe de VS

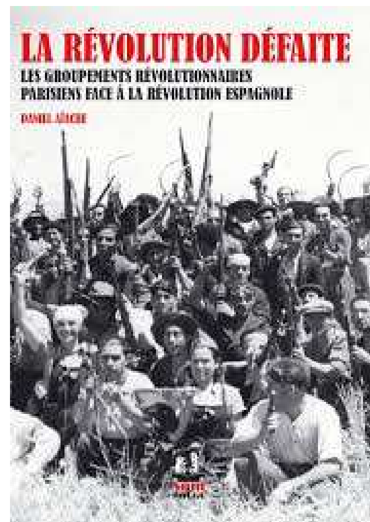
langzaamaan wegzakte in het moeras dat Vietnam werd, de radicalisering van een deel van de burgerrechtenbeweging. De Black Panthers 'kaapten' het lied en gaven het lied een opruiende betekenis die de makers en producers alleminst beoogd hadden. Kort daarop brandden de zwarte getto's in Philadelphia, New York, Detroit en andere steden. Wederom een fraai staaltje mentaliteitsgeschiedenis van de hand van Kurlansky.
Trefwoorden: Muziek

MacPhee, Josh & Alec Dunn
Signal #3
2014, 160 pag., € 13.95
PM Press, Oakland, ISBN 9781604863628
Signal is an full-color book series dedicated to documenting and sharing compelling graphics, art projects, and cultural movements of international resistance and liberation struggles. Highlights of the third volume of Signal include: An interview with Paredon Records founder Barbara Dane, reflections on the Medu Arts Ensemble, a photo essay on the Quebec Spring, and much more!
Trefwoorden: Kunst, Verzet

Schneede, Uwe M.
1914 The Avant Garde goes to War.
Catalogue of the Exhibition at Bundeskunsthalle Bonn, 2013/2014
2013, 352 pag., € 80,00
Snoeck, , ISBN 9783864420535
Jene Welten, die 1914 zusammenbrachen, als in Europa, Afrika und Asien 70 Millionen Soldaten sich in einen Krieg begaben, der in der Folge 17 Millionen Menschen das Leben kostete diese Welten waren schon in den Jahren zuvor brüchig geworden, und nicht -wenige Schriftsteller, Musiker und Künstler waren ihrer schon lange überdrüssig und bejubelten daher, wie viele ihrer Mitbürger, den Ausbruch des Krieges. Die Ausstellung in der Bundeskunsthalle in Bonn und der vom Kurator Uwe M. Schneede sorgfältig edierte Katalog versammeln jedoch keinesfalls nur die bekannten Quellen und Protagonisten, sondern gehen den entscheidenden Schritt weiter, indem sie den Transmissionsprozessen in den internationalen Kunstbewegungen dieser Zeit nachgehen. Wie kamen diese in den, durch den und aus dem Krieg? Was blieb, wie wurden die Avantgarden über- oder verformt und zum Ausgangspunkt eines völlig neuen Selbstverständnisses in der Kunst? Welche -Zwischenschritte sind nachvollziehbar, unter welchen historischen Voraussetzungen und in welcher Beziehung stehen etwa Expressionismus, Kubismus, -Dadaismus oder andere bis in die 1930er Jahre konkurrierende Kunstauffassungen? Dieser gewaltige, man möchte fast sagen: menschheitsgeschichtliche Kulturschritt, der das 20. Jahrhundert durch alle Höhen und Tiefen geführt hat, wird vielfältig dargelegt anhand von Werken und in Fotografien sowie Selbstzeugnissen. Als kleine Sensation darf dabei am Rande -gelten, wie noch fast ein jeder der Protagonisten sich in seinem Atelier in Uniform hat fotografieren lassen – wobei einige der Gemälde, die auf diesen Fotos im Hintergrund an den Wänden zu sehen sind, auch im Buch und in der Ausstellung -gezeigt werden.
Trefwoorden: Avantgarde, Kunst

Landen

Achcar, Gilbert
The People Want
A radical exploration of the Arab uprising
2013, 288 pag., € 24.10
Saqi, London, ISBN 9780863568992
'The people want …': the first part of the slogan chanted by millions of Arab protestors since 2011 revealed a long-repressed craving for democracy. But huge social and economic problems were also laid bare by the protesters' demands. Although Islamist parties did not initiate the protest movement, they have benefitted the most from the power vacuum that followed the ousting of the rulers in Tunisia, Egypt, Libya and Yemen. Gilbert Achcar sheds light on the social, economic, historical and political background to the on-going Arab Uprising and assesses its future prospects. With incisive and invaluable insight, Achcar investigates why the liberals and the Left failed to capitalise on the initial momentum and assesses whether the Islamist parties will be able to steer their countries out of their present crisis.
Trefwoorden: Noord Afrika, Midden Oosten



Aïache, Daniel
La révolution défaite
Les groupements révolutionnaires parisiens face à la révolution espagnole
2013, 210 pag., € 18.95
Editions Noir et Rouge, , ISBN 9782954361031
«La Révolution espagnole a porté, sur une brève durée, les espoirs révolutionnaires à un point jamais atteint jusque là.
"L'anarchisme a réellement conduit, en 1936, une révolution sociale et l'ébauche la plus avancée qui fut jamais d'un pouvoir prolétarien" notait Guy Debord. Pendant un temps, ce qu'il est aujourd'hui convenu d'appeler une guerre civile a été une révolution transformant radicalement toute une société. La défaite de la Révolution espagnole, son écrasement conjoint par les nationalistes et les staliniens ferme le cycle ouvert par la Révolution française. Les pratiques, les rêves, les utopies qui s'y étaient réunis cessent d'exister ou doivent se recomposer sous d'autres formes. Dans le déroulement même de la Révolution espagnole, Paris a joué le rôle d'une base arrière. Paris s'est trouvé être tout à la fois le lieu de préparation, de concentration des actions staliniennes, le lieu de la solidarité révolutionnaire et le point de rassemblement de toutes les tendances politiques qui faisaient de la Révolution espagnole l'enjeu vital de l'époque. C'est essentiellement à Paris que se forment les mythes et les idéologies qui façonnent encore l'imaginaire de la "Guerre civile". L'observation des révolutionnaires parisiens permet une vision plus claire de l'espoir suscité par cette Révolution, mais aussi des dérives qui ont provoqué son échec. Les révolutionnaires parisiens ne sont pas de meilleurs révolutionnaires que leurs camarades espagnols ; au contraire leurs formations sont affaiblies et loin de la force d'une CNT. C'est de leur position excentrée que leur vient leur rôle de gardien de l'utopie révolutionnaire. Toute la mouvance radicale parisienne est secouée et traversée par ce qui se passe de l'autre côté des Pyrénées. Tous ces

groupements font face au dilemme généré par le Komintern : Révolution sociale ou combat antifasciste. Ils perçoivent immédiatement que l'idéologie antifasciste recouvre et écrase la révolution en cours. Ces révolutionnaires sont de tous les combats et consacrent toutes leurs énergies et, parfois, leurs vies à ce qui leur semble le dernier espoir de Révolution. Pierre Besnard, André Prudhommeaux, Michel Collinet, Robert Louzon, David Rousset, Charles Ridel, Victor Serge, Benjamin Peret, Nicolas Lazarevitch ou Simone Weil sont des noms parmi d'autres de ceux qui informent, acheminent des armes ou combattent directement. Les défaites successives contre les ennemis franquistes ou staliniens les laissent désemparés et tous doivent repenser leur rapport à la politique et à la Révolution.»
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa, Radencommunisme

Almodóvar, Marc
Egipto tras la barricada
Revolución y contrarrevolución más allá de Tahrir
2014, 344 pag., € 21.50
Virus, Barcelona, ISBN 9788492559503
«Pan, libertad y justicia social.» Con este lema, miles de egipcios rompieron con el miedo en enero de 2011 y se lanzaron a las calles. Lo hicieron para reclamar la caída del dictador Mubarak y, con él, la caída del régimen político y económico que lo mantuvo en el poder durante más de treinta años. Tres décadas caracterizadas por políticas despóticas y represoras, centradas en consolidar un modelo de libre mercado aplaudido internacionalmente, mientras se contenía a la oposición, mientras se silenciaba toda voz crítica y, sobre todo, mientras más del 40% de la población vivía bajo el umbral de la pobreza. Todo en aras de la estabilidad regional, la lucha contra el fantasma islamista y las políticas de liberalización. Pero la caída del rais no significó la caída de sus políticas. Militares e islamistas unieron sus fuerzas para transformar el ímpetu de la calle en un proceso de transición reformista que adormeciera las exigencias de cambio social. Dos años y medio después, este pacto fracasa y sumerge de nuevo al país en la misma dicotomía en la que ha vivido en la última mitad de siglo: la de los Hermanos Musulmanes contra las fuerzas militares o viceversa. Ésta es la historia de una revolución que ni comenzó en Tahrir ni ha acabado con la marcha de Mubarak o la caída de Mursi; de un viaje que se adentra en las entrañas de la sociedad y la política del valle del Nilo: desde las mezquitas de Imbaba hasta los clubs militares de Zamalek; desde el palacio de Etehadeya hasta las barracas de Boulak Dakrour o las fábricas de Mahala. Es la historia de la lucha por hacerse con el control de la barricada.
Trefwoorden: Noord Afrika, Verzet

Alston, Charlotte
Tolstoy and his Disciples
The History of a Radical International Movement
2013, 288 pag., € 70.80
I.B. Tauris, London, ISBN 9781780761183
In the last thirty years of his life, Leo Tolstoy developed a moral philosophy that embraced pacifism, vegetarianism, the renunciation of private property, and a refusal to comply with the state. The transformation in his outlook led to his excommunication by the Orthodox Church, and the breakdown of his family life. Internationally, he inspired a legion of followers who formed communities and publishing houses devoted to living and promoting the Tolstoyan life. These enterprises flourished across Europe and the United States in the late nineteenth and early twentieth century, and Tolstoyism influenced individuals as diverse as William Jennings Bryan and Mohandas Gandhi. In this book, Charlotte Alston provides the first in-depth historical account of this remarkable phenomenon, and provides an important re-assessment of Tolstoy's impact on the political life of the late nineteenth and early twentieth century. The book is unique in its treatment of Tolstoyism as an international phenomenon: it explores both the connections between these Tolstoyan groups, and their relationships with other related reform movements.
Trefwoorden: Oost Europa

Amar, Paul & Vijay Prashad (red.)
Dispatches from the Arab Spring
Understanding the New Middle East
2013, 368 pag., € 25.25
University of Minnesota Press, Minneapolis, ISBN 9780816690121
An urgent and engaged exploration of the revolutionary wave sweeping across North Africa and the Middle East Bringing together contributors uniquely attuned to the pulse of the region, Dispatches from the Arab Spring offers an urgent analysis of a remarkable ongoing world-historical event that is widely misinterpreted in the West. An unparalleled introduction to the changing Middle East, it offers the most comprehensive and accurate account of the uprisings that profoundly reshaped North Africa and the Middle East. "In their Dispatches from the Arab Spring, Paul Amar and Vijay Prashad have brought together groundbreaking writings on the unfolding Arab revolutions. The common feature of this set of exquisite reflections is their critical intimacies with the fact and phenomena of the Arab Spring and an abiding commitment to its success and promises. The result is the rare feat of a sober and uplifting read at one and the same time."—Hamid Dabashi, Columbia University
Trefwoorden: Noord Afrika, Midden Oosten

Archibald, David
The war that won't die
The Spanish Civil War in cinema
2012, 224 pag., € 76.70
Manchester University Press, Manchester, ISBN 9780719078088
'The war that won't die' charts the changing nature of cinematic depictions of the Spanish Civil War. In 1936, a significant number of artists, filmmakers and writers – from George Orwell and Pablo Picasso to Joris Ivens and Joan Miró – rallied to support the country's democratically-elected Republican government. The arts have played an important role in shaping popular understandings of the Spanish Civil War and this book examines the specific role cinema has played in this process. The book's focus is on fictional feature films produced within Spain and beyond its borders between the 1940s and the early years of the twenty-first century – including Hollywood blockbusters, East European films, the work of the avant garde in Paris and films produced under Franco's censorial dictatorship.
Trefwoorden: Kunst, Zuid Europa

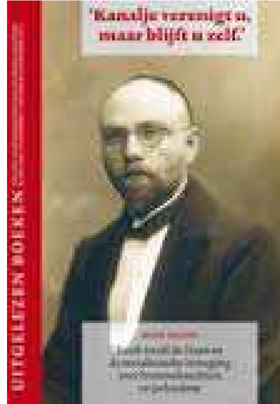
Ariza, Tiburcio & François Coudray
Les GARI
Groupes d'action révolutionnaires internationalistes: 1974: la solidarité en actes: enlèvement du banquier Suarez...
2013, 296 pag., € 21.50
Éditions du CRAS, Toulouse, ISBN
Les GARI (Groupes d'action révolutionnaires internationalistes) apparaissent en mai 1974. À leur actif: l'enlèvement du directeur de la Banque de Bilbao à Paris et

des attentats à l'explosif contre les intérêts économiques de l'Espagne. Ces actions spectaculaires avaient pour but la libération des prisonniers de l'ex-MIL (Mouvement ibérique de libération). Deux d'entre eux risquaient d'être exécutés, comme Salvador Puig Antich l'avait été le 2 mars 1974. Les GARI sont une coordination de groupes libertaires autonomes qui pensent que les protestations classiques ne suffisent plus. Ils vont s'auto-dissoudre au cours de l'été mais on parlera des GARI jusqu'en 1981 à l'occasion de l'arrestation de certains de leurs membres et de leurs procès. Cet ouvrage présente une chronologie des actions menées par les GARI et une anthologie de textes, issus des archives du CRAS (Centre de recherche sur l'alternative sociale), écrits entre 1974 et 1977.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Benda-Beckmann, Bas von
De Velser affaire
Een omstreden oorlogsgeschiedenis in Kennemerland
2013, 350 pag., € 24.90
Boom, Meppel/Amsterdam, ISBN 9789461052841
Tijdens de Tweede Wereldoorlog was de bezetter in Velsen en Kennemerland ongekend succesvol. De Duitsers arresteerden en vermoordden een aantal veelal communistische verzetsmensen, onder wie Hannie Schaft. Na de oorlog deden geruchten de ronde over wat de Velser-aff aire ging heten. Waren de verzetsmensen verraden door Nederlandse en geallieerde autoriteiten, die zo de linkse beweging wilden raken? Dit boek geeft antwoord op een aantal vragen die de gemoederen nog altijd bezighouden.
Trefwoorden: Nederland

Berg, Angela
Die Internationalen Brigaden im Spanischen Bürgerkrieg 1936-1939
2005, 308 pag., € 30.90
Klartext, Essen, ISBN 9783898614184
Leidenschaften, Emotionen und Irrationalität prägen bis heute den Blick auf den Spanischen Bürgerkrieg und die Internationalen Brigaden. Dazu zählt sowohl das Bild der Internationalen Brigaden als antifaschistische Helden, wie auch die Auffassung, dass es sich bei ihnen um moskauhörige Söldner gehandelt habe. Ziel des Buches ist, einen entscheidenden Beitrag zur Versachlichung und Entmythologisierung dieses kontrovers diskutieren Themas zu leisten. Dabei stehen die Mechanismen der Herausbildung dieser Truppe aus zusammen gewürfelten Freiwilligen, ihre internen Auseinandersetzungen sowie die vielfältigen Beziehungen zu ihrer Umgebung im Mittelpunkt. Zum anderen stellt die Untersuchung die Lebenswirklichkeit der einfachen Soldaten und die Handlungsmöglichkeit der Führung dar; so kommt das Buch einer inneren Wirklichkeit der internationalen Brigaden auf die Spur, die bislang unbeachtet blieb. Die Studie versteht sich darüber hinaus als Baustein für die Erforschung der Geschichte der kommunistischen Arbeiterbewegung. Ansprüche und Wirklichkeit der kommunistischen Ideologie und ihrer historischen Handlungsträger werden innerhalb der Internationalen Brigaden dechiffriert und analysiert. Konkreter als bisher und ohne Vorbehalte fragt Angela Berg nach den Zielen deutscher kommunistischer Entscheidungsträger in Spanien, wie sie diese zu realisieren versuchten und auf welche Grenze sie dabei stießen.
Trefwoorden: Zuid Europa

Blom, Ron
Kanalje verenigt u, maar blijft u zelf
Jacob Israel de Haan en de socialistische beweging over homoseksualiteit en jodendom
2013, 41 pag., € 10,00
Buitenkant, Uitgeverij De, Amsterdam, ISBN 9789490913304



Binnen de SDAP brak in 1904 rumoer uit naar aanleiding van het verschijnen van De Haans Pijpelijntjes, de eerste Nederlandse homoroman. De Haan raakte op de kweekschool onder de invloed van de Nieuwe Gids'ers, brak met zijn ouderlijk religieus joods milieu, zocht aanraking met de vrijdenkers en sloot zich aan bij de SDAP. Hoe dachten de socialisten om te gaan met eenheid en verscheidenheid binnen de heterogene arbeidersklasse? Welk effect had het kortstondig verblijf in de SDAP op De Haan, die weldra zou terugkeren tot zijn joodse wortels? Hoe veranderden binnen de Nederlandse socialistische beweging de opvattingen over homoseksualiteit en welke rol speelde De Haan daarbij?
Trefwoorden: Nederland, Socialisme

Brinton, Maurice
The Bolsheviks & Workers' Control: 1917–1921
2012, 172 pag., € 18.65
On our own authority! Publishing, , ISBN 9780985890919
Originally published as a pamphlet in 1970, Maurice Brinton's 'The Bolsheviks and Workers' Control' presents a concise yet brilliant historical critique of Revolutionary Russia from the year 1917 to 1921, from the Bolshevik's ascension to state power, up to—and in the aftermath of—Lenin and Trotsky's brutal suppression of the 1921 Kronstadt Uprising. This small volume offers a critical understanding of the history of the Russian Revolution that has too often been obscured by romanticized Leninist revision. With devastating documentation and attention to detail, Brinton's writing exposes the Bolshevik counterrevolution and its hostile resentment toward the self-mobilization of the Russian working class. Additionally, Brinton's work illuminates crucial distinctions between workers' self-management of industry and "workers' control" (an alternate idea coined by the Bolshevik dictatorship). In this way, his work asserts and defends the revolutionary idea that the working class itself can govern the affairs of society, outside of the authority of any state power or ruling class—whatever its name or form.
Trefwoorden: Oost Europa

Bruggen, Arnold van & Rob Hornstra
De geheime geschiedenis van Khava Gaisanova en de Noord-Kaukasus
2013, 352 pag., € 29,00
Pegasus, Amsterdam, ISBN 9789061433736
Rob Hornstra en Arnold van Bruggen reisden tussen 2009 en 2012 verscheidene keren door de Noord-Kaukasus. Zij ontkomen niet aan het geweld, de corruptie en het machtsmisbruik die deze regio al eeuwen in de greep houden. Dit boek is een indringend verslag van hun omzwervingen. Van 2009 tot 2014 brengen Hornstra en Van Bruggen de regio rond Olympisch Sotsji in kaart op hun website thesochiproject.org. De instabiele Noord-Kaukasus die in dit boek wordt beschreven ligt aan de andere kant van de bergen bij Sotsji. In 'De geheime geschiedenis van Khava Gaisanova' tekent zich een

grimmig beeld af van de regio waar in 2014 de Olympische Winterspelen zullen plaatsvinden.
Trefwoorden: Oost Europa

Bunk, Brian D.
Ghosts of Passion
Martyrdom, Gender, and the Origins of the Spanish Civil War
2007, 246 pag., € 11.50
Duke University Press, Durham, ISBN 9780822339434
The question of what caused the Spanish Civil War (1936–39) is the central focus of modern Spanish historiography. In 'Ghosts of Passion', Brian D. Bunk argues that propaganda related to the revolution of October 1934 triggered the broader conflict by accentuating existing social tensions surrounding religion and gender. Through careful analysis of the images produced in books, newspapers, posters, rallies, and meetings, Bunk contends that Spain's civil war was not inevitable. Commemorative imagery produced after October 1934 bridged the gap between rhetoric and action by dehumanizing opponents and encouraging violent action against them. In commemorating the uprising, revolutionaries and conservatives used the same methods to promote radically different political agendas: they deployed religious imagery to characterize the political situation as a battle between good and evil, with the fate of the nation hanging in the balance, and exploited traditional gender stereotypes to portray themselves as the defenders of social order against chaos. The resulting atmosphere of polarization combined with increasing political violence to plunge the country into civil war.
Trefwoorden: Media, Zuid Europa

Calvo Haya, Mariano
La nube en la boca. Crónicas mexicanas
A veinte anos del levantamiento zapatista, a 30 anos del inicio del EZLN
2013, 88 pag., € 12.95
Otramérica, , ISBN 9789962055846
Hay quien confunde los silencios con la indolencia. Hay quien no quiere ver el lento caminar de los que no cesan. Hay quien no sabe escuchar los silencios. Hace 20 años desde que el 1 de enero de 1994 los zapatistas se alzaran en armas (y en almas) en Chiapas (México). Hace 30 desde que el 17 de diciembre de 1983 sólo seis hombres instalaran allá el primer campamento del EZLN.
Trefwoorden: Midden Amerika

Casanova, Gonzalo
Armarse sobre las ruinas
Historia del movimiento autónomo en Madrid (1985-1999)
2013, 278 pag., € 10.95
Potencial Hard-core, Madrid, ISBN 9788493247508
¿Qué famoso personaje okupó junto a su puta madre, piso en Alcobendas? ¿Qué pseudopacifista de plomo hizo carrera política criminalizando la lucha antifascista para luego pasar por la derecha al PP de la mano de Savater? ¿En el desalojo de qué Centro Social se produjo el mayor número de detenciones en una sola jornada desde la dictadura franquista? ¿Quiénes pintaron por todo Madrid "Autónomos 13 - Policía 0" interpretando así el resultado de los durísimos enfrentamientos tras una manifestación contra los abusos policiales»?
Trefwoorden: Zuid Europa

Cherry, Janet
Spear of the Nation (Umkhonto weSizwe)
South Africa's Liberation Army, 1960s-1990s
2012, 156 pag., € 15.95
Ohio University Press, Athens, ISBN 9780821420263
Umkhonto we Sizwe, Spear of the Nation, was arguably the last of the great liberation armies of the twentieth century—but it never got to "march triumphant into Pretoria." MK—as it was known—was the armed wing of the African National Congress, South Africa's liberation movement, that challenged the South African apartheid government. A small group of revolutionaries committed to the seizure of power, MK discovered its principal members engaged in negotiated settlement with the enemy and was disbanded soon after. The history of MK is one of paradox and contradiction, of successes and failures. In this short study, which draws widely on the personal experiences of—and commentary by—MK soldiers, Janet Cherry offers a new and nuanced account of the Spear of the Nation. She presents in broad outline the various stages of MK's thirty-year history, considers the difficult strategic and moral problems the revolutionary army faced, and argues that its operations are likely to be remembered as a just war conducted with considerable restraint.
Trefwoorden: Afrika, Gewapende strijd

Chomsky, Noam
Imperial ambitions (Metropolitan books)
Conversations on the post-9/11 world (interviews with David Barsamian)
2005, 228 pag., € 9.50
Metropolitan Books, New York, ISBN 9780805079678
Timely, urgent, and powerfully elucidating, this important volume of previously unpublished interviews conducted by award-winning radio journalist David Barsamian features Noam Chomsky discussing America's policies in an increasingly unstable world. With his famous insight, lucidity, and redoubtable grasp of history, Chomsky offers his views on the invasion and occupation of Iraq, the doctrine of "preemptive" strikes against so-called rogue states, and the prospects of the second Bush administration, warning of the growing threat to international peace posed by the U.S. drive for domination. In his inimitable style, Chomsky also dissects the propaganda system that fabricates a mythic past and airbrushes inconvenient facts out of history. Barsamian, recipient of the ACLU's Upton Sinclair Award for independent journalism, has conducted more interviews and radio broadcasts with Chomsky than has any other journalist. Enriched by their unique rapport, Imperial Ambitions explores topics Chomsky has never before discussed, among them the 2004 presidential campaign and election, the future of Social Security, and the increasing threat, including devastating weather patterns, of global warming.
Trefwoorden: Nieuwe Wereldorde

Clandestina & George Caffentzis & Ernest Larsen & Sherry Millner
Capital's Greek Cage
2013, 128 pag., € 9.75
Autonomedia, New York, ISBN 9781570272851
Contents of this book include: -"When the Invisible Hand of the Market Rises in a Nazi Salute" (Clandestina); -Greek Diaries, 2012–2013 (George Caffentzis); -Lethal Experiment in Greece: Survival and Resistance (Ernest Larsen and Sherry Millner.
Trefwoorden:Zuid Europa, Verzet

Collectivo
Fania Kaplan: La anarquista que baleó a Lenin
2011, 8 pag., € 0.40
Círculo Anárquico Villa Espanola, , ISBN Zonder
Los anarquistas no solo hicieron el primer ataque a los explotadores con un coche bomba de la historia, también, del seno del antiautoritarismo nacieron vengadores que fueron el azote de infinidad de tiranos en todo el mundo y que hicieron de la acción individual su arma. Estos tiranicidas, hombres y mujeres que han quedado en la memoria revolucionaria han dado todo, han dejado su vida, han cambiado o contribuido a cambiar los ríos de la historia. Ellos han dejado un profundo grito que se convirtió en símbolo feroz que retumbó de cárcel en cárcel, de corazón en corazón y que se coló amenazante a la fuerza en cada cuartel o habitación de poderoso. Aquel grito de "viva la anarquía" retumbó en Chicago, fue dado por Caserio, Ravachol, Bresci… iba en el alma del atentado de Lucetti contra Mussolini y en el brazo de Radowitzky contra el coronel Falcón. El "viva la anarquía" en el muro de un celdario o en el último grito amenazante de un condenado a muerte por el poder, fue la frase de la tempestad, fue la propia reconstrucción venida en una tormenta a decir: el poder caerá, el poder caerá… Hombres y mujeres que iban a recuperar la vida dejándolo todo, hombres y mujeres que se convirtieron a sí mismos en el instrumento de venganza de los más débiles y excluidos, pero sin querer representarlos, destrozaron cadenas y los muros de la opresión una y otra vez. De esta raza era Fania Kaplan, de la de aquellos titanes del mundo que pasaron a la acción.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Oost Europa

Conant, Jeff
A Poetics of Resistance
The revolutionary public relations
2013, 384 pag., € 14.30
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849350006
Part literary criticism, part media analysis, and part marketing handbook, `A Poetics of Resistance' provides a refreshingly new take on the Zapatistas. While much has been written on the history of the Zapatista insurgency and on the communiqués of Subcomandante Marcos, very little has been said about Zapatismo: the ideologies, organizing methodologies, and communications strategies of the movement. The appeal of the Zapatistas, and their survival, has as much to do with their goals as with the compelling and wildly effective language and aesthetics they've used to convey their vision. Weaving together varied elements of poetics and symbolism, Zapatismo has emerged as something entirely new: a resolutely radical public relations campaign for human liberation. The first "postmodern revolution" presented itself to the world through a complex and evolving web of propaganda, using a wide range of media: the colorful communiqués of Marcos; the ski masks, uniforms, toy dolls, and other accoutrements of the insurgent or sympathizer; and murals, songs, and other popular cultural forms. Employing persuasive publicity, myths, and symbols, the Zapatistas both communicated their message and developed a clear aesthetic that could contain many messages at once and self-replicate on a global scale. Jeff Conant offers an engaging and innovative tool for organizers and educators to understand how the Zapatistas' strategy works, and to continue developing and refining their effective messages of participatory, bottom-up revolution.
Trefwoorden: Media, Midden Amerika

Coppi, Hans & Stefan Heinz (red.)
Der vergessene Widerstand der Arbeiter
Gewerkschafter, Kommunisten, Sozialdemokraten, Trotzkisten, Anarchisten und Zwangsarbeiter
2012, 420 pag., € 30.90
Dietz Verlag, Berlin, ISBN 9783320022648
Die deutsche Arbeiterbewegung war nicht nur der Hauptfeind der Nationalsozialisten, hier stießen dessen Träger auch auf erbitterten Widerstand. Keine Gruppe leistete in Umfang und Vielfalt – von der Anzahl der beteiligten Menschen und den tausendfachen Opfern ganz zu schweigen – auch nur annähernd Adäquates. Trotzdem wird im offiziellen Gedenkkanon dieser Widerstand an den Rand gedrängt. Widerstand gegen den Nationalsozialismus reduziert sich im öffentlichen Diskurs weitgehend auf den der Männer des 20. Juli, auf den ethisch motiviert handelnder Gruppen aus dem Bürgertum, den der Kirchen und auf den von Einzeltätern. In diesem Band wird der im Vergessen gehaltene Widerstand, der aus der Arbeiterbewegung heraus geleistet wurde, anhand neuer Forschungsergebnisse analysiert. Kaum bekannte Widerständler erfahren somit in der bundesdeutschen Erinnerungskultur eine späte Würdigung.
Trefwoorden: Verzet, West Europa

D., Joni
Grupos Autónomos
Una crónica armada de la transacción democrática
2014, 408 pag., € 19.95
El Raval (El Lokal), Barcelona, ISBN 9788461680597
En septiembre de 1973 era desarticulado el MIL pero aquella razia no acabó con el movimiento autónomo armado sino que lo reforzó. Las acciones para intentar evitar la ejecución de Puig Antich, primero, y las que se llevaron a cabo para expresar la rabia un vez realizada ésta, se extendieron como una mancha de aceite. Un año después de la desarticulación de la OLLA y los GARI moría el dictador, en poco tiempo se pasó de luchar contra una dictadura fascista a hacerlo contra una democracia capitalista y monárquica. Fueron los tiempos en que el rey juró los Principios del Movimiento Nacional y la Constitución, el PSOE abandonó el marxismo, el PCE dejó atrás el republicanismo y el capital fundamentó las bases del sistema social que ha terminado aplastando social y económicamente a la ciudadanía del estado español. Fue una lucha que duró poco más de diez años hasta que en 1984 se desmantelaron los últimos grupos activos. Este libro nos acerca a los jóvenes que formaron parte de aquellos grupos autónomos que se rebelaron ante la gran mentira llamada "transición democrática" y también al contexto en el que vivieron: la contracultura, la autonomía obrera, la clandestinidad y, por supuesto, la represión. La muerte del Jebo, al estallar el artefacto que manipulaba en Toulouse o el asesinato de Agustín Rueda en la cárcel de Carabanchel forman parte de nuestra historia silenciada.
Trefwoorden: Gewapende strijd, Zuid Europa

Driessen, Henk
Terug naar de Spaanse Burgeroorlog
Etnografie en het onvoltooid verleden
2013, 144 pag., € 29.95
Amsterdam University Press, Amsterdam, ISBN 9789089645128
Dit boek is een melange van etnografie, geschiedenis en memoires. Het heeft betrekking op het onvoltooid verleden van de inwoners van een dorp en plattelandsstad in Zuid-Spanje, in het bijzonder op de Spaanse Burgeroorlog, op de culturele antropologie, op de manier waarop dit vak wordt beoefend in het veld en, ten slotte, op de veertig jaar die de auteur bij dit alles is betrokken.
Trefwoorden: Zuid Europa

Fyrth, Jim
Womens Voices from the Spanish Civil War
2008, 360 pag., € 30.95
Lawrence & Wishart, London, ISBN 9781905007875
Perhaps more than any other war in the twentieth century, the Spanish Civil War was seen as a 'writers' war' - names such as Hemingway and Orwell spring to mind. But the women who went to Spain and wrote about it have often been forgotten. This anthology is part of efforts to redress the balance. It includes writing by women from Britain, the United States, Australia and New Zealand - and from unsung nurses and relief workers as well as internationally celebrated writers. Bringing together extracts from memoirs, letters, diaries and poems, this collection provides a moving overview of the Spanish Civil War from the perspective of women participants. 'the power of human reciprocity and a profound spiritual rejection of fascism shine through'
Trefwoorden: Vrouwen, Zuid Europa



Gessen, Masha
Het woord als wapen
De boodschap van Pussy Riot aan Vladimir Poetin
2013, 256 pag., € 19.95
Ambo|Anthos Uitgevers, Amsterdam, ISBN 9789026327810
De Russisch-Amerikaanse journalist Masha Gessen verhuisde onlangs van Moskou naar New York vanwege het homovijandige klimaat in Rusland. In 2012 schreef zij de onthullende biografie over Vladimir Poetin: De man zonder gezicht. Haar nieuwe boek Het woord als wapen, waarin Gessen schrijft over de boodschap van Pussy Riot aan Poetin, verschijnt in februari 2014, aan de vooravond van de Winterspelen in Sotsji. De punkband Pussy Riot is uitgegroeid tot het boegbeeld van de brede, vreedzame Russische protestbeweging die pleit voor democratie, staatkundige hervormingen en vrouwenrechten. Masha Gessen sprak met de leden van Pussy Riot over hun idealen en motieven, woonde hun rechtszaak bij en kreeg toegang tot brieven en dagboekverslagen. Het woord als wapen is een onthullende reportage over hoe het machtige en corrupte Rusland mensenrechten aan zijn laars lapt en vreedzaam protest in de kiem smoort.
Trefwoorden: Oost Europa, Verzet
Ook het Engelstalige origineel *Words will break cement* is beschikbaar.

Goldman, Emma & Alexander Berkman
To remain silent is impossible
2013, 249 pag., € 18.65
On our own authority! Publishing, , ISBN 9780985890988
After being deported from the United States to Russia in 1920, Emma Goldman and Alexander Berkman witnessed first-hand the contradictions of Lenin's so-called "dictatorship of the proletariat," the murder and imprisonment of Russian anarchists, and Trotsky's lethal suppression of the 1921 Kronstadt Uprising. While the two revolutionaries had initially offered critical support to the Bolshevik regime, the tyranny they witnessed in the so-called "worker's state" reaffirmed their belief that true social revolution can never be managed or manipulated by political parties seeking state power. When they escaped Russia in 1922, Goldman and Berkman authored numerous pamphlets and articles about what they had seen, and each published a diary of their experiences. Their work in this period had international impact among anarchists and other revolutionaries who were beginning to view Lenin's Russia more critically. To Remain Silent is Impossible, edited and introduced by Andrew Zonneveld, collects many of these anarchists' most important essays, pamphlets, and diary entries related to the Russian Revolution.
Trefwoorden: Activisme, Anarchisme, Politieke Geschiedenis, Sociale bewegingen

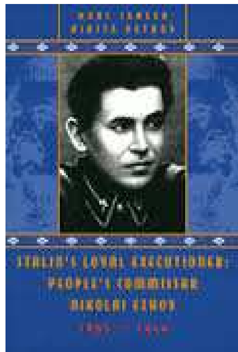
Goutte, Guillaume
Passeurs d'espoir
Réseaux de passage du Mouvement Libertaire Esapagnol (1939-1975)
2013, 226 pag., € 16,00
Éditions Libertaires, Paris, ISBN 9782919568307
Si la victoire des troupes de Franco en 1939 pousse des centaines de milliers d'antifascistes espagnols à l'exil, elle ne sonne pas pour autant la fin de la guerre. Dans les rangs antifranquistes, nombreux sont ceux qui entendent poursuivre ce conflit qui ne pourra trouver une fin qu'après l'anéantissement du régime. Pendant près de quatre décennies, les anarchistes espagnols seront le fer de lance de cette lutte antifasciste. Qu'il s'agisse de saboter les intérêts franquistes, d'appeler le peuple espagnol à la résistance ou de venir en aide aux victimes de l'implacable répression du régime, ils traverseront la frontière pyrénéenne, avec l'espoir de mettre un terme à la dictature. Acteurs parmi d'autres de cette page de l'histoire, les passeurs, bien que souvent oubliés, joueront un rôle clé. À travers les témoignages et les archives, ce livre entend restituer, dans la mesure du possible, l'organisation des réseaux de passage clandestins mis en place par le Mouvement libertaire espagnol (MLE) entre 1939 et 1975.
Trefwoorden: Zuid Europa

Guilabert, Thierry
Caracremada
Vie et légendes du dernier guérillero catalan
2013, 136 pag., € 12.50
Éditions Libertaires, Paris, ISBN 9782919568352
Août 1963, tandis que des millions de touristes déferlent sur la Costa Brava, à quelques dizaines de kilomètres de Barcelone se déroule l'ultime manche d'un jeu mortel qui oppose depuis plus de vingt-cinq ans quelques guérilleros anti-franquistes à la guardia civil. Le dernier de ces combattants anarchistes, on le surnomme Caracremada, face brûlée. Il connaît parfaitement le terrain montagneux de la Catalogne, passeur pour le compte de la CNT, dynamiteur de pylônes haute tension, ancien résistant, insaisissable marcheur déjouant tous les pièges, Caracremada est tout cela, et plus encore : il est le symbole d'une lutte sans fin contre Franco et ses sbires. Il traverse les années les plus sombres de l'histoire espagnole. En soixante-dix fragments qui sont autant de courts chapitres, Thierry Guilabert retrace le parcours d'un combattant d'exception, et l'histoire d'un pays courbé sous le joug de la dictature.

Trefwoorden: Anarchisme, Verzet, Zuid Europa

Guillamón, Augustín
From defence cadres to popular militias
2014, 20 pag., € 1.25
Zabalaza Books, San Francisco, ISBN Zonder
A short article summarizing the history and transformation of the CNT's Defense Committees in Barcelona during the 1930s from their origins as street fighting units to their reorganization as integrated combat/intelligence formations, to their suppression by the Republic after the working class defeat of May 1937.
Trefwoorden: Anarchisme, Anarchosyndicalisme, Verzet, Zuid Europa

Idrissi, Ali
Abdelkrim, parcours van een vrijheidsstrijder
2012, 240 pag., € 18.95
Free Musketeers, Amsterdam, ISBN 9789048425501
In 1926 stond Abdelkrim Alkhattabi met zijn veertienduizend strijders tegenover een Frans en Spaans leger van meer dan één miljoen soldaten. Ondanks de gigantische militaire ongelijkheid, moesten de Spanjaarden uiteindelijk beroep doen op het Duitse gifgas. Abdelkrim stond onder druk van twee grote moderne mogendheden (Spanje en Frankrijk) en gaf zich in 1926 aan de Fransen over. Dit boek spitst zich niet toe alleen op de ervaring van Abdelkrim als leider van het verzet tegen de bezetters, maar ook op zijn visie met betrekking tot de vrijheid, rechtvaardigheid, democratie en de opbouw van een rechtsstaat.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Noord Afrika



Jansen, Marc & Nikita Petrov
Stalin's Loyal Executioner
People's Commissar Nikolai Ezhov, 1895-1940
2002, 274 pag., € 25,00
Hoover Institution Press, ,
ISBN 9780817929022
For the first time, still-classified Soviet archives reveal the scope of communist terrorism under Joseph Stalin. This fact-filled chronicle of NKVD leader Nikolai Ezhov (Jezov in Dutch) provides a compelling look into the workings of totalitarianism. Using Ezhov's own papers meticulously documenting his loyalty to Stalin, Ezhov's "official" biography written at the height of his status, and records of the KGB investigation leading to his fall, the authors reveal the full tragedy encompassed in Ezhov's bloody career.
Trefwoorden: Geheime Diensten, Oost Europa, Repressie

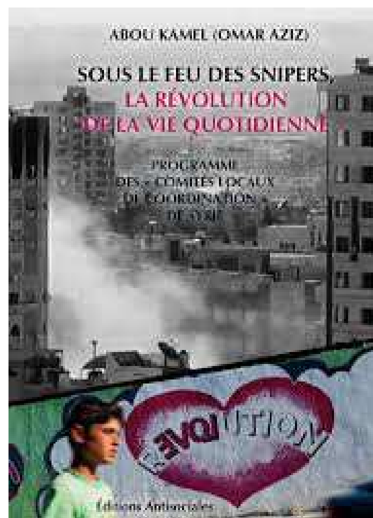
Jansen, Marc
Grensland
Een geschiedenis van Oekraïne
2014, 270 pag., € 24.90
Van Oorschot, Amsterdam, ISBN 9789028260887
De opmerkelijke geschiedenis van Oekraïne. Meer dan tien eeuwen geleden liet de vorst van Kiev zijn onderdanen massaal dopen in de rivier de Dnepr. Het was het begin van de Russische orthodoxe staat, volgens Moskou. Odessa, Sebastopol, het zijn bij uitstek plaatsen van de Russische cultuur. Maar liggen ze niet, net als Kiev, in Oekraïne? Heeft dat dan geen eigen geschiedenis? Het sinds 1991 onafhankelijke Oekraïne heet, letterlijk vertaald, 'Grensland'. Eeuwenlang lag het in de schokzone waar de



grote mogendheden van Oost-Europa met elkaar in botsing kwamen: Polen-Litouwen, Rusland, het Habsburgse en het Ottomaanse Rijk. Polen, Joden, Duitsers, Tataren en Grieken vestigden zich hier en woonden samen, maar vaker apart van elkaar en van hun buren, de Roetheense of Oekraïense boeren en kozakken. De twintigste eeuw bracht de omvangrijkste, bloedige botsingen, door Hitler en Stalin. Het heeft Oekraïne tot een natiestaat gemaakt, al kunnen het Europees-gezinde westen en het Russisch-georiënteerde oosten van het land vaak moeilijk door één deur. Voor de keuze gesteld tussen Europa en Rusland, gaat de regering in Kiev die het allerliefst uit de weg. Bijgewerkt tot en met de tumulteuse volksopstand in februari 2014.
Trefwoorden: Oost Europa

Jiménez de Aberasturi, Luis
Casilda miliciana
Historia de un sentimiento
2013, 112 pag., € 11.75
Editorial Txertoa, Donostia, ISBN 9788471485250
Casilda Hernáez Vargas ha pasado a la historia como «Casilda, la miliciana», a pesar de que ella nunca terminó de aceptar ese apelativo y prefería ser considerada como combatiente o revolucionaria. De hecho, la de miliciana no fue sino una de sus facetas, pues también destacó como activa sindicalista, pionera del feminismo y propagandista de una vida en contacto con la naturaleza. Nació en San Sebastián, en 1914, y desde su adolescencia participó en el movimiento libertario. Durante la huelga de 1934, fue detenida cuando transportaba explosivos en una cesta, y aquella «chica de la cesta» o «chica de las bombas», como la llamaban, fue condenada a 29 años de prisión. Recobró la libertad en 1936, gracias al triunfo del Frente Popular, y llegó a San Sebastián a tiempo de participar en la resistencia popular que hizo fracasar la sublevación militar en la ciudad. Combatió después en la Peña de Aya y, cuando cayó Irún, atravesó el Bidasoa para reincorporarse a la lucha en el frente de Aragón. Derrotada la República, partió al exilio y conoció la miseria de los campos de internamiento. Durante la ocupación alemana de Francia, colaboró con la resistencia. Su compañero Félix Liquiniano y ella misma, afincados en Biarritz, fueron de los primeros veteranos que, ya a finales de los 50, conectaron con la nueva oleada de refugiados vascos. En realidad, Casilda acogió hasta su muerte, en 1992, a cualquier persona perseguida por su actividad revolucionaria. Su modestia a la hora de valorar su papel en la lucha y su discreción eran proverviales. Sólo tras mucho insisitir, y gracias a los buenos oficios de Manuel Chiapuso y el propio Liquiniano,

el autor de este libro consiguió que se aviniese a desgranar algunos de sus recuerdos. Este libro recoge su escueto testimonio sobre una trayectoria vital que la ha convertido en una figura mítica.
Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Zuid Europa



Kamel, Abou (Omar Aziz)
Sous le feu des snipers, la révolution de la vie quotidienne
Programme des « comités locaux de coordination » de Syrie
2013, 24 pag., € 3,00
Éditions Antisociales, Paris, ISBN Zonder
«L'association de la vie et de la révolution est la condition nécessaire à la poursuite de la révolution jusqu'à sa victoire, ce qui implique que la société s'organise de manière souple, sur la base de l'activation d'un processus qui coordonne révolution et vie quotidienne de la population, au moyen de ce qu'on va nommer ici "le comité local".» Le camarade Abou Kamel, Omar Aziz pour l'état civil, est né à Damas en 1949. Cofondateur du « comité local de coordination » de Barzeh (Damas) en 2011, il est mort en détention en février 2013.
Trefwoorden: Midden Oosten

King, Thomas
The Inconvenient Indian
A Curious Account of Native People in North America
2013, 272 pag., € 26.95
University of Minnesota Press, Minneapolis, ISBN 9780816689767
A brilliantly subversive and darkly humorous history of Indian–White relations in North America since first contact Thomas King offers a deeply knowing, darkly funny, unabashedly opinionated, and utterly unconventional account of Indian–White relations in North America since initial contact. Both timeless and timely, The Inconvenient Indian ultimately rejects the pessimism and cynicism with which Natives and Whites regard one another to chart a new and just way forward for Indians and non-Indians alike. No writer is better positioned than Thomas King to tell a richly Native history that reveals the common threads weaving North American patterns across the boundary line between Canada and the United States. The Inconvenient Indian sweeps up popular culture, law and policy, and the complexities of resistance and reinvention, framing all the tough issues through King's powerful storytelling and penetrating eye.
Trefwoorden: Noord Amerika

Mhenni, Lina Ben
Tunisian Girl, Blogueuse pour un printemps arabe
2011, 32 pag., € 3.85
Indigène Editions, , ISBN 9782911939877
La jeune Lina Ben Mhenni, aux commandes de son blog Tunisian Girl, est l'une des actrices les plus courageuses de cette guerre menée contre Ben Ali, le dictateur tunisien. Guerre virtuelle, où s'affrontent cyberactivistes, cyberpirates, cyberflics, mais avec de vrais morts, de vraies arrestations, de vraies immolations, jusqu'à ce jour du 14 janvier 2011 où le tyran, qui a bénéficié de la complaisance criminelle du monde occidental, «dégage» enfin. Tandis qu'ex-ministres arabes et ex-ministres occidentaux palabrent sans vergogne sur le »printemps arabe« , ce petit livre témoigne du rôle indéniable de la génération Facebook pour la conquête d'un monde sans violence, sans torture, sans censure et sans chefs. «Je suis une blogueuse, et je le resterai. C'est ma conviction quelques mois à peine après les évènements sur lesquels j'ai choisi de revenir dans ce petit livre. J'observe ce qui se passe en Tunisie depuis ce jour du 14 janvier 2011 où nous nous sommes débarrassés du fardeau, du cauchemar de ZABA – le surnom de Zine Al Albidine Ben Ali, ce dictateur président de la Tunisie depuis le 7 novembre 1987 : il est parti, mais beaucoup de choses, d'hommes, d'habitudes sont restés derrière lui, beaucoup de violence. Je suis un électron libre, et je veux le rester. Depuis que j'ai commencé à être active sur Internet, on me dit que ce n'est pas normal que je n'entre pas dans un parti politique : « Tu n'arriveras à rien toute seule. » Mais mon expérience personnelle m'a montré le contraire. J'ai pu m'approcher des partis politiques, j'ai rencontré des leaders et j'ai pu constater que leurs méthodes ne sont pas effcaces, que tout leur travail se passe à dénoncer, à organiser des conférences, des réunions. Ils perdent un temps fou dans leurs luttes entre eux, dans leurs luttes pour devenir leaders, et aujourd'hui ils espèrent prendre le pouvoir sur les jeunes. Je veux continuer à me dissocier du pouvoir.»
Trefwoorden: Noord Afrika, Verzet

Nash, Mary
Represión, resistencias, memoria
Las mujeres bajo la dictadura franquista
2013, 200 pag., € 18.95
Editorial Comares, Granada, ISBN 9788490450833
Este libro expone la situación de las mujeres bajo el franquismo y, a la luz de las investigaciones recientes, examina los mecanismos formales e informales de definición de género del régimen franquista, su lógica represiva sexuada y las diversas modalidades de resistencia femenina. Abarca cuestiones relacionadas con la especificidad de la represión franquista respecto a las mujeres, el universo carcelario, la creatividad intelectual y cotidiana en las múltiples respuestas antifranquistas de las mujeres a lo largo de la dictadura, las aportaciones desde el exilio exterior como también las implicaciones de un exilio interior en la lucha contra Franco y el resurgimiento feminista durante el tardofranquismo. Abre el debate sobre el significado del rol de las mujeres falangistas y católicas en la implementación del modelo femenino franquista y profundiza en el conocimiento de las diferentes modalidades de resistencia en femenino. Al interrogarse sobre el significado de la memoria de las mujeres en el Franquismo, plantea su rol como guardianas de los valores democráticos de la Segunda República y su contribución en la transmisión de un compromiso político democrático y defensa de la libertad a sucesivas generaciones de mujeres. Esta obra colectiva es el resultado del coloquio 'Mujeres bajo la dictadura franquista' en diciembre del 2008 en el marco de su trabajo de desarrollo historiográfico y de recuperación de la memoria histórica. El libro refleja los debates y los avances notables en la historia de las mujeres y hace una aportación significativa para repensar el propio Franquismo y la centralidad del género en su configuración.

Trefwoorden: Anarchisme, Vrouwen, Zuid Europa

Neefs, Inge
Gaza op mijn hoofd
2013, 246 pag., € 19.90
Epo, Berchem, ISBN 9789491297489
De Gazastrook, een brandend stipje in het Midden-Oosten, dat ruwweg 80 maal kleiner is dan la petite Belgique. U kent het van het nieuws. Van de gewapende strijd, in associatie met woorden als 'terrorisme' en 'bezetting', in verhouding tot Israël. Of van de gelekte diplomatieke communicatie van de VS waarin Israël letterlijk bekende dat het de Gazaanse economie 'op de rand van instorting wil brengen, zonder het laatste zetje te geven'. Nochtans gaat het om mensen. En die staan centraal in dit epos van Inge Neefs. Anah, een jonge Palestijnse, neemt je bij de hand. Ghazza ala raasi, verzucht ze. Vrij vertaald: 'Gaza op mijn hoofd.' Ze koestert het land maar vindt het leven een verdrukkend gevecht. Ook Ibrahim, Ibtisam en Abdallah krijgen een gezicht, samen met de schrijfster zelf, die als Belgische een jaar in de Gazaanse microkosmos verbleef. 'Gaza op mijn hoofd' is een fijn staaltje literaire non-fictie over leven in een militair bezet en afgezonderd gebied, waar uitzichtloosheid jongeren naar het buitenland doet verlangen, over drones en F16's die onzichtbaar maar oorverdovend luid aanwezig zijn, over veerkrachtigheid en verzet maar ook over worstelen met culturele tradities, waterpijp met appelsmaak en de overweldigende aanbidding van FC Barcelona.
Trefwoorden: Midden Oosten

Nelles, Dieter & Ulrich Linse, Harald Piotrowski, Carlos Garcia
Deutsche AntifaschistInnen in Barcelona
Die Gruppe "Deutsche Anarchosyndikalisten‟ (DAS)
2013, 425 pag., € 25.90
Graswurzel Verlag, Heidelberg, ISBN 9783939045229
Am 19. Juli 1936 trat eine kleine Gruppe deutscher EmigrantInnen in Barcelona ins Rampenlicht der politischen Öffentlichkeit. An der Seite ihrer spanischen GenossInnen kämpften Mitglieder der Gruppe „Deutsche Anarchosyndikalisten im Ausland‟ (DAS) gegen deutsche Nationalsozialisten, die sich den putschenden Militärs unter General Franco angeschlossen hatten. Beim Sturm auf den Deutschen Klub erbeutete die DAS Dokumente, die belegten, dass die gut organisierte Auslandsorganisation der NSDAP in Spanien GegnerInnen des NS-Regimes überwachte und einschüchterte sowie Einfluss nahm auf die spanische Innenpolitik. Die Aktivitäten der DAS und der deutschen Freiwilligen, die in anarchistischen Milizen kämpften, stehen im Zentrum dieser Arbeit. Das Buch hat einen dreifachen Bezug: Es ist ein Beitrag zum deutschen Exil in Spanien und des Engagements deutscher Freiwilliger im spanischen Bürgerkrieg, ein Beitrag zur Geschichte des internationalen Anarchosyndikalismus in der Zwischenkriegszeit und ein Beitrag zur Geschichte der spanischen Revolution.
Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Olea, Luís & Ignacio Iglesias
Buenaventura Durruti, el autor del primer robo a un banco en Chile
Buenaventura Durruti, un revolucionario nato
2013, 24 pag., € 1,00
Editorial Subvertir, , ISBN Zonder
Dos biografias breves de Buenaventura Durruti, anarquista español que fue miembro del grupo de acción "Los Solidarios" y "Los Errantes". Junto con su amigo y compañero Francisco Ascaso viajó en los años veinte del siglo XX a America Latina para juntar dinero para la lucha del movimiento anarquista en España, que fue muy reprimido por la dictadura de Primo de Rivera.
Trefwoorden: Anarchisme, Banditisme, Zuid Amerika



Paschen, Joachim
Wenn Hamburg brennt, brennt die Welt
Der kommunistische Griff nach der Macht im Oktober 1923
2010, 266 pag., € 33.95
Peter Lang, Bruxelles, ISBN 9783631609194
Im Krisenjahr der Weimarer Republik, zwei Wochen vor dem Hitler-Putsch in München am 8./9. November 1923, lösten die Kommunisten in Hamburg einen bewaffneten Aufstand aus, um in ganz Deutschland die Macht zu ergreifen. Drei Tage lang zogen sich die bürgerkriegsähnlichen Straßenkämpfe hin, etwa hundert Menschen verloren dabei ihr Leben. Die Auswertung neuer Quellen macht deutlich: Der Aufstand war von langer Hand vorbereitet, und der Hamburger Ordnungspolizei gelang es nur unter großen Verlusten, eine zweite Revolution in Deutschland zu verhindern. Als Folge gab es einen politischen Ruck nach rechts. Die Sozialdemokraten blieben auf Jahre hinaus von der Reichsregierung ausgeschlossen und verloren in Hamburg ihre bisherige Vormacht. Die detailreiche Rekonstruktion der Ereignisse zeigt, wie entschlossen die Kommunisten vorgingen, allen voran die beiden Anführer des Aufstandes, Hugo Urbahns, der zu zehn Jahren Festungshaft verurteilt wurde, sowie Ernst Thälmann, der der Strafe entging und es zum Vorsitzenden der Kommunistischen Partei brachte.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa

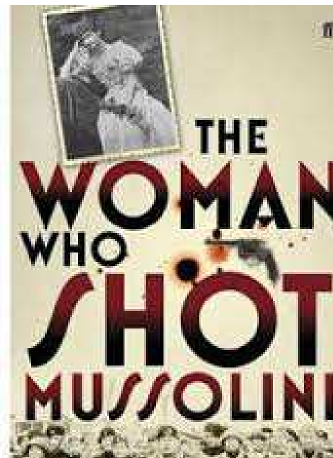
Paschen, Joachim
Frieden, Freiheit, Brot!
Die Revolution 1918/19 in Hamburg
2008, 250 pag., € 25.90
DOBU Verlag, , ISBN 9783934632332
"Frieden, Freiheit, Brot!" lautete der Schlachtruf der Revolutionäre von 1918. Eine neue Zeit sollte kommen, statt der Hölle des Krieges das Paradies auf Erden. Es war auch die Geburtsstunde der Demokratie in Deutschland. 90 Jahre danach schildert der Autor Joachim Paschen am Beispiel Hamburgs die wilden Kämpfe jener Zeit. Ein neuer Zugang zu den Quellen sowie die Auswahl unbekannter Bilder rücken die Menschen und ihre Motive in den Mittelpunkt der spannenden Darstellung. Der dokumentarisch ungewöhnliche Blick hinter die Kulissen der Revolution zeigt uns sehr vertraute Verhaltensweisen. Was blieb von den hochfliegenden Plänen der Vergangenheit? Die Revolutionäre in Hamburg und ihre Widersacher erzählen es uns.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, West Europa

Pavone, Claudio
A civil war
A history of the Italian Resistance
2013, 864 pag., € 48.50
Verso, London, ISBN 9781844677504

Claudio Pavone "s masterwork, widely recognized as the key reference on the Italian Resistance, addresses crucial issues related to the transition from fascist Italy to the postwar period, viewed from the perspective of the morality at work amongst the protagonists. In an analysis of the events between September 1943 and April 1945, Claudio Pavone distinguishes three processes: a patriotic war, a civil war and a class war ”three wars which were often fought by the same actors. He thus introduces a new interpretation capable of grasping all the nuances of a historical event of great complexity. The topics covered in this study ”including the legacy of the fascist war, the dissolution of institutional certainties, loyalties and betrayals, the founding value of political choices, the relationship between generations, utopia and reality, the critical knot of issues around violence ”force us to reflect on some pressing and ever more significant issues, first and foremost that of the relationship between politics and morality in history.
Trefwoorden: Verzet, Zuid Europa

Polexe, Laura
Auf engen Pfaden
Die rumänischen Freiwilligen in den internationalen Brigaden im spanischen Bürgerkrieg
2009, 146 pag., € 25.90
Ibidem Verlag, Stuttgart, ISBN 9783898219891
Im spanischen Bürgerkrieg war die öffentliche Meinung in extremer Weise für oder gegen eine der konkurrierenden Seiten polarisiert. Für Spanien selbst bedeutete er eine traumatische Zäsur, die zwar die Möglichkeit einer anarchistisch-sozialistischen Revolution vereitelte, aber gleichzeitig alle demokratisch-reformistischen Orientierungen mehrere Jahrzehnte lang einfror. Der Kampf gegen den Faschismus war der Beweggrund Tausender von Freiwilligen aus über 50 Ländern, sich für diesen Krieg mit dem Preis ihres Lebens zu engagieren. Darunter befanden sich über 400 Rumänen, die in den Internationalen Brigaden in Spanien kämpften. Es sind die Freiwilligen, die Geschichte geschrieben haben. Ihre Stimmen sollen gehört werden. Laura Polexe setzt sich in ihrer vorliegenden Arbeit mit den Internationalen Brigaden im spanischen Bürgerkrieg auseinander. Dabei untersucht sie insbesondere die Rolle der rumänischen Freiwilligen, die in Spanien auf der Seite der Republik kämpften.
Trefwoorden: Oost Europa, Zuid Europa

Poniatowska, Elena
Las Soldaderas
Women of the Mexican Revolution
2006, 93 pag., € 11.50
Cinco Puntos Press, El Paso, ISBN 9780933693043
The photographs of Las Soldaderas and Elena Poniatowska’s remarkable commentary rescue the women of the Mexican Revolution from the dust and oblivion of history. These are the Adelitas and Valentinas celebrated in famous corridos mexicanos, but whose destiny was much more profound and tragic than the idealistic words of ballads. The photographs remind Poniatowska of the trail of women warriors that begins with the Spanish conquest and continues to Mexico’s violent revolution. These women are valiant, furious, loyal, maternal, and hardworking; they wear a mask that is part immaculate virgin, part mother and wife, and part savage warrior; and they are joined together in the cruel hymn of blood and death from which they built their own history of the Revolution. The photographs are culled from the vast Casasola Collection in the Fototeca Nacional of the National Institute of Anthropology and History in Pachuca, Hidalgo, Mexico.
Trefwoorden: Midden Amerika, Verzet, Vrouwen



Saunders, Frances Stonor
The Woman who shot Mussolini
2010, 375 pag., € 14.10
Faber & Faber, London, ISBN 9780571239795
It's 7th April 1926: on the steps of the Capitol in Rome, surrounded by chanting Fascists, The Honourable Violet Gibson raises her old revolver and fires at the Italian head of state, the darling of Europe's ruling class. The bullet narrowly misses the dictator's bald head, hitting him in the nose. Of all his would-be assassins, she came closest to changing the course of history. What brought her to this moment? She was the daughter of an Anglo-Irish lord, had once consorted with royalty and the peerage. Yet terrible unhappiness lurked beneath that glittering surface. She was a serious-minded young woman in an age when girls were meant to marry well and think little. Her spiritual quest took her to a kind of left-wing Catholicism, sympathy for Irish nationalism and a passionate love for Italy. When Mussolini's thugs took it into the moral cesspit of Fascism, she felt she had to act. She paid for it for the rest of her life, confined to a lunatic asylum, like other difficult women of her class. Frances Stonor Saunders' moving and compulsively readable book rescues this gentle, driven woman from a silent void and restores her dignity and purpose.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Zuid Europa

Schaber, Irme
Gerda Taro, Fotoreporterin
Mit Robert Capa im Spanischen Bürgerkrieg. Die Biografie
2013, 256 pag., € 36.05
Jonas Verlag, Marburg, ISBN 9783894454661
Gerda Taro gilt heute als Pionierin der modernen Kriegsfotografie und war doch jahrzehntelang neben ihrem Kollegen und Lebenspartner Robert Capa in Vergessenheit geraten. Die Fotografin, 1910 als Gerta Pohorylle in Stuttgart geboren, war eine engagierte Kämpferin gegen Hitler und Franco: Fast alle ihre Bilder zeigen das Spanien der Revolution und des Bürgerkrieges und den Kampf gegen den Faschismus. Nachdem Taro 1933 für kurze Zeit in Deutschland verhaftet wurde, floh sie ins Exil nach Paris. Dort baute sie sich mit ihrem Gefährten André Friedmann eine Existenz als Fotografin auf. Fortan nannten sich die beiden Gerda Taro und Robert Capa. Als im Sommer 1936 der Spanische Bürgerkrieg ausbrach, fuhr das Fotografenpaar nach Spanien. Taro filmte und fotografierte an fast allen Schauplätzen dieses Krieges. Sie war die erste Kriegsfotografin, die inmitten des Kampfgeschehens fotografierte und die erste, die bei der Kriegsreportage ums Leben kam. Sie wurde nur 26 Jahre alt. Taro schuf einige der dramatischsten und am häufigsten veröffentlichten Bilder des Spanischen Bürgerkrieges. Zu ihrem Begräbnis säumten Zehntausende die Straßen. Es ist fast zwei Jahrzehnte her, dass die Gerda Taro-Biografie von Irme Schaber zur Wiederentdeckung der Fotografin führte. Von

der Autorin und dem International Center of Photography in New York erarbeitete Fotoausstellungen machten Taro international bekannt. Sie wurde Romanheldin, Hollywood plant derzeit einen Film. Neueste Forschungsergebnisse und der Fund des Mexikanischen Koffers , in dem über 800 Fotografien von Taro entdeckt wurden, werden in dieser vollständig überarbeiteten Neuauflage vorgestellt.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Kunst, Zuid Europa

Schlögel, Karl
Moscow
2005, 351 pag., € 13.95
Reaktion Books, London, ISBN 9781861892409
No European city has undergone as much upheaval in the past fifteen years as Moscow. The stage for the fall of a world empire and the rebirth of a globally-connected Russia, Moscow has transformed from a monochrome capital city to a new Babylon iridescent with neon lights. Karl Schlögel's Moscow offers a fascinating and engaging portrait of this international metropolis in transformation. First published in German in 1984, and now rapidly attaining the status of a classic work, this debut English edition of Moscow has been updated with a new introduction and conclusion covering the post-Soviet period. Schlögel describes the modern history of Moscow from various aspects as he explores the city's streets and unearths the rich histories of its buildings, monuments, and parks. A city where the past and future continually clash, Moscow struggles to define its global role in the twenty-first century, and Karl Schlögel's insightful essays in Moscow provide a valuable window into the complex and resilient character of the ever-evolving capital and its citizens.
Trefwoorden: Communisme, Oost Europa

Smeets, Sydney
De wanhoopsdaad
Hoe een zeventienjarige jongen de Kristallnacht ontketende
2013, 256 pag., € 18.95
Balans, Uitgeverij, Amsterdam, ISBN 9789460037184
Op 7 november 1938 verneemt de zeventienjarige, illegaal in Parijs verblijvende Herschel Grynszpan dat zijn zusje samen met duizenden andere Pools-Duitse Joden door de nazi's is gedeporteerd. Samen met familie bevindt ze zich onder erbarmelijke omstandigheden aan de Poolse grens. Radeloos koopt hij een pistool, loopt de Duitse ambassade binnen en schiet een jonge Duitse diplomaat neer, Ernst vom Rath. Zijn dood twee dagen later blijkt de vonk die Joseph Goebbels nodig heeft om de Duitse 'volkswoede' te kunnen ontsteken. In de nacht die hierop volgt worden in Duitsland onder regie van de nazi's tientallen Joden vermoord, meer dan duizend synagogen aangevallen en in brand gestoken en van duizenden Joodse winkels de ruiten ingegooid. 'Kristallnacht' zou de geschiedenis ingaan als het begin van de Holocaust, de stelselmatige vernietiging van het Joodse volk. Aan de hand van uitvoerig archiefonderzoek naar onder andere de originele Franse en Duitse rechtbankverslagen en na diepgaande studie van de dagboeken van Joseph Goebbels vertelt advocaat en historicus Sidney Smeets het ware verhaal over het roerige leven van de jonge moordenaar. Op meesterlijke wijze beschrijft hij hoe het noodlot Herschel Grynszpan in zijn greep krijgt als de raderen van de nationaalsocialistische propagandamachine gaan draaien en hoe het Grynszpan uiteindelijk toch lukt om het beoogde showproces tegen hem tot staan te brengen – ten koste van zichzelf.
Trefwoorden: Verzet, West Europa

Smith, J. & André Moncourt
The Red Army Faction, A Documentary History Volume 2
Dancing with Imperialism
2013, 480 pag., € 22.30
PM Press, Oakland, ISBN 9781604860306
The long-awaited Volume 2 of the first-ever English-language study of the Red Army Faction—West Germany's most notorious urban guerillas—covers the period immediately following the organization's near-total decimation in 1977. This work includes the details of the guerilla's operations, and its communiqués and texts, from 1978 up until the 1982 May Paper. This was a period of regrouping and reorientation for the RAF, with its previous focus on freeing its prisoners replaced by an anti-NATO orientation. This was in response to the emergence of a new radical youth movement in the Federal Republic, the Autonomen, and an attempt to renew its ties to the radical left. The possibilities and perils of an armed underground organization relating to the broader movement are examined, and the RAF's approach is contrasted to the more fluid and flexible practice of the Revolutionary Cells. At the same time, the history of the 2nd of June Movement (2JM), an eclectic guerilla group with its roots in West Berlin, is also evaluated, especially in light of the split that led to some 2JM members officially disbanding the organization and rallying to the RAF. Finally, the RAF's relationship to the East German Stasi is examined, as is the abortive attempt by West Germany's liberal intelligentsia to defuse the armed struggle during Gerhard Baum's tenure as Minister of the Interior. `Dancing with Imperialism' will be required reading for students of the First World guerilla, those with interest in the history of European protest movements, and all who wish to understand the challenges of revolutionary struggle.
Trefwoorden: Gewapende strijd, West Europa

Taibo II, Paco Ignacio
Asturias Octubre 1934
2013, 696 pag., € 34.90
Editorial Crítica, Barcelona, ISBN 9788498926064
Novelista de prestigio mundial y autor de dos grandes biografías – la de Ernesto Guevara, también conocido como el Che y la de Pancho Villa - el autor realizó en los años setenta un sólido trabajo de investigación sobre la revolución de 1934 en Asturias, basado en las fuentes disponibles y en los testimonios de cerca de 400 supervivientes de uno y otro bando. Treinta y cinco años después vuelve a contarnos esta historia en "una nueva versión, revisada, corregidas y aumentada", en lo que no solo es un gran libro de historia, sino un intento de fundamentar una épica proletaria. "Para los que lean estas páginas –nos dice- repletas de historias contadas por mineros, metalúrgicos, ferroviarios, oficinistas, albañiles, portuarios, taxistas, limpiabotas, costureras, pescadores, marinos, vidrieros, panaderos, ceramistas, electricistas, periodistas, no quedará duda de la magia que genera una clase obrera organizada, increíblemente compacta, convencida de que se encuentra a las puertas de un mundo diferente y dispuesta al sacrificio personal, al valor hasta extremos de locura para lograrlo".
Trefwoorden: Zuid Europa

Tschepego, Valentin (red.)
Machno, Zeugnisse einer Bewegung
Band 1: Von Freund und Feind
2013, 76 pag., € 12.90

Verlag Edition AV, Frankfurt am Main, ISBN 9783868410921
Für die einen waren sie reiche Großbauern, für die anderen Räuber, die es auf reiche Großbauern abgesehen haben. Im Russischen Bürgerkrieg, welcher nach der Revolution von 1917 ausbrach, polarisierte die ukrainische Machnowschtschina - die Machno-Bewegung ihre Gegner auf die unterschiedlichste Weise. Einen kleinen Einblick in diese "Sicht von außen" gewährt der vorliegende Band.
Trefwoorden: Anarchisme, Oost Europa

Tschernitschek, Marc
Der Todesschütze Benno Ohnesorgs
Karl-Heinz Kurras, die Westberliner Polizei und die Stasi
2013, 145 pag., € 20.90
Tectum Verlag, Marburg, ISBN 9783828831216
Am 2. Juni 1967 schoss der Westberliner Polizist Karl-Heinz Kurras dem Studenten Benno Ohnesorg aus nächster Nähe in den Hinterkopf. 2009 wurden die Akten bekannt, die Kurras als Informant der DDR-Staatssicherheit enttarnten und im weiteren Verlauf eine Mordermittlung auslösten. Doch auch aus den neuen Erkenntnissen ließ sich der Mordverdacht nicht belegen. Noch heute steht Kurras zu seiner Notwehrbehauptung, die ein maßgeblicher Auslöser der Studentenrevolte 1968 und des RAF-Terrors wurde. Die Geschehnisse des zweiten Juni und die Folgen des Todesschusses für Politik und Gesellschaft sind Gegenstand dieser sorgfältigen historischen Rekonstruktion. Unter Einbeziehung jüngster Aktenfunde zeigt Tschernitschek, wie sehr die damalige Westberliner Polizei mit der Unterwanderung durch ostdeutsche Spionage zu kämpfen hatte und lässt die deutsche Vergangenheit bis 1990 in neuem Licht erscheinen.
Trefwoorden: Verzet, West Europa

Verheijen, Bart
Geschiedenis onder de guillotine
Twee eeuwen geschiedsschrijving van de Franse Revolutie
2013, 152 pag., € 17.89
vantilt, Nijmegen, ISBN 9789460041389
De terreur en de guillotine zijn onlosmakelijk verbonden met de geschiedenis van de Franse Revolutie. De rol van terreur is zelfs zo groot dat de geschiedschrijving ervan politieke standpunten legitimeert. Al twee eeuwen lang kleurt de terreur de interpretatie van de revolutie en de beschouwing van de Franse samenleving. Bart Verheijen beschrijft in `Geschiedenis onder de guillotine' hoe de revolutionaire terreur het nadenken over Franse politiek en maatschappij zo lang in haar greep heeft kunnen houden. Zijn verhaal voert dwars door de negentiende en de twintigste eeuw, waarin liberalen, republikeinen, marxisten en revisionisten met elkaar streden om de erfenis van de Franse Revolutie. Maar hoe verhouden vrijheid, gelijkheid, democratie en terreur zich tot elkaar? En in hoeverre is de huidige Franse samenleving schatplichtig aan die terreur? Dit voert uiteindelijk tot de vraag hoe belangrijk de Franse Revolutie vandaag de dag nog is. Kunnen we haar inmiddels afsluiten, of dwingt de eenentwintigste-eeuwse terreur ons ertoe er toch over na te denken?
Trefwoorden: West Europa

Wallat, Hendrik
Oktoberrevolution oder Bolschewismus
Studien zu Leben und Werk von Isaak N. Steinberg
2013, 160 pag., € 18.25
Edition Assemblage, Münster, ISBN 9783942885461
Isaak N. Steinberg (1888-1957) stand als linker Sozialrevolutionär und jüdischer Intellektueller im Auge des Sturms des „Katastrophenzeitalters" (E. Hobsbawm): in der Oktoberrevolution als exponierter Konkurrent des Bolschewismus, im deutschen und amerikanischen Exil als Anwalt der verfolgten europäischen Juden. Einst unterlegen, heute vergessen, steht Steinberg für historische Alternativen von bleibender Aktualität.
Trefwoorden: Oost Europa

Wätzold, Tim
Konflikte innerhalb der antifaschistischen Allianz im Spanischen Bürgerkrieg am Beispiel der Front in Aragonien
2014, 66 pag., € 4.50
Syndikat A, Moers, ISBN Zonder
In der vierten Ausgabe der „Edition Syfo", der Schriftenreihe des Instituts für Syndikalismusforschung, befasst sich der Historiker Tim Wätzold mit der wenig beachteten und oftmals heruntergespielten Rolle der Stalinisten gegen die freiheitliche Arbeiterbewegung. Die 66-seitige Ausarbeitung unter dem Titel „Konflikte innerhalb der antifaschistischen Allianz im Spanischen Bürgerkrieg am Beispiel der Front in Aragonien" hat als Hauptanliegen die Darstellung des Konflikts innerhalb der antifaschistischen Allianz im republikanischen Aragonien während des Spanischen Klassenkrieges 1936-1939 und der sozialen Revolution. Die Entwicklung in Aragonien ist nicht ohne den Kontext der Entwicklung des Krieges mit seinen militärischen und internationalen Zusammenhängen sowie der Konfliktentwicklung innerhalb der antifaschistischen Allianz in anderen Regionen des republikanischen Spaniens zu verstehen. Aus diesen Gründen bezieht die Darstellung des internen Konfliktverlaufs auch eine allgemeine Entwicklung des Spanischen Krieges mit ein, bevor die Situation der Provinz und Front Aragoniens dargestellt wird. Die Untersuchung veranschaulicht weiterhin die Bekämpfung und Unterdrückung der anarcho-syndikalistischen Kollektive durch Stalinisten und bürgerliche Antifaschisten sowie deren Gegenwehr.
Trefwoorden: Zuid Europa

Sonja Wegner
Zuflucht in einem fremden Land
Exil in Uruguay 1933-1945
2013, 376 pag., € 23,00
Assoziation A, Berlin, ISBN 9783862414079
Ein Rechtsanwalt aus Berlin, der fern der Heimat eine deutschsprachige Radiosendung gründet, ein junger Mediziner mit musikalischer Ausbildung, der den Chorgesang populär macht, ein kleiner Junge, der von Indianern und Krokodilen träumt und später Regisseur wird, eine junge Frau mit Kind und einem blinden Ehemann, die auf dem Land ein Hotel eröffnet und Gedichte schreibt – sie und etwa 10.000 andere fanden als von den Nazis verfolgte Juden Zuflucht in Uruguay. Das Buch zeichnet das Schicksal der Emigranten nach und zeigt, in welchem Ausmaß sie in NS-Deutschland ausgeplündert und entrechtet wurden; wie schwierig es unter diesen Bedingungen war, Deutschland zu verlassen, ein Aufnahmeland zu finden und die Ausreise zu organisieren. Und es beschreibt die Möglichkeiten, die ihnen Uruguay bot, wo sie offen aufgenommen wurden. Sie konnten dort arbeiten, sich politisch organisieren und bekamen Unterstützung von der ortsansässigen Bevölkerung. Obwohl Uruguay in Relation zu seiner Einwohnerzahl mehr Flüchtlinge aufnahm als etwa Argentinien oder die USA wurde das kleine Land in

Südamerika als Exilland bisher kaum wahrgenommen. Sonja Wegner, die für ihre Studie in der Einwanderungsbehörde von Montevideo umfassend recherchiert hat, ist eine exemplarische Länderstudie zum deutschsprachigen, jüdischen Exil gelungen, die eine wichtige Forschungslücke schließt. Dabei zitiert sie aus zahlreichen Interviews, Briefen und Akten mit dem Ziel, den Emigranten ihre Stimme zurückzugeben und sie als handelnde Personen in den Vordergrund zu stellen. Porträts, Fotos und Dokumente runden den liebevoll illustrierten Band ab.
Trefwoorden: Zuid Amerika

Westerman, Frank
Stikvallei
2013, 320 pag., € 19.90
Bezige Bij, Amsterdam, ISBN 9789023478652
In zijn boek 'Stikvallei' vertelt Frank Westerman over een gebeurtenis in Noordwest-Kameroen. 21 Augustus 1986. 's Avonds bij nieuwe maan sterven alle mensen en dieren in de vallei uit. Kippen, bavianen, zeboes en vogels vallen dood neer in het gras – net als tweeduizend mannen, vrouwen en kinderen. Ze hebben nog geprobeerd hun kleren van het lijf te scheuren. Schade is er niet; hutten en palmen staan er onaangeroerd bij. Dat zijn de feiten. Maar wat is er gebeurd? 'Stikvallei' ontleedt elk facet van deze massale, raadselachtige sterfte – in een thrillerachtig verhaal dat uitwaaiert tot IJsland en Hawaï. Met precisie en verbeeldingskracht legt Frank Westerman drie lagen van de waarheid bloot, waardoor het zicht op het mysterie telkens kantelt. Frank Westerman neemt u mee door het woud van verhalen dat in vijfentwintig jaar uit de compost van de feiten is opgeschoten. Welke woorden en beelden hebben zich aan de feiten gehecht en hoe zijn die uitgegroeid tot mythes? Hoe ontstaan verhalen?
Trefwoorden: Afrika

Youlountas, Maud & Yannis
Exarcheia la noire
Au cœur de la Grèce qui résiste
2013, pag., € 16,00
Éditions Libertaires, Paris, ISBN 9782919568437
Paris a son Quartier Latin, mémoire de mai 1968. Athènes a Exarcheia, où s'écrit, en ce moment même, l'Histoire. Nouveau bastion de la révolte et des utopies, au crépuscule d'une Europe qui s'enfonce dans la tyrannie économique. Rempart fraternel contre le retour du nazisme qui rôde partout ailleurs en Grèce. Berceau du slogan «Ne vivons plus comme des esclaves». Plus qu'un quartier désormais. Un mythe.
Trefwoorden: Zuid Europa

Zonneveld, Andrew & Louise Michel & William Morris
The Commune
Paris, 1871
2013, 106 pag., € 13.95
On our own authority! Publishing, , ISBN 9780985890933
On 18 March 1871, the Parisian working class began a rebellion that shook the foundations of European society. Laborers seized direct control over their city, expelling their government and capitalist rulers. These revolutionary men and women declared Paris an independent municipality and commune where they would collectively manage their society through new institutions of their own creation, providing for their own welfare and defense. The Commune was annihilated seventy-one days later in one of the deadliest campaigns in French military history, La Semaine Sanglante, "The Bloody Week," during which over 30,000 men, women, and children were murdered for their revolutionary aspirations. Despite the brutality of its destruction, the Paris Commune uprising inspired revolutionaries the world over. In the near century-and-a-half that has passed since the Commune's destruction, anarchists and libertarian-socialists across the generations have looked to the 1871 Paris Commune, seeking to learn from its example—both its strengths and its limitations. The Commune: Paris, 1871 is a new collection of writings and critical reflections on the Paris Commune by classic anarchist and libertarian-socialist authors like Louise Michel, William Morris, Mikhail Bakunin, Peter Kropotkin, Voltairine de Cleyre, Alexander Berkman, and Maurice Brinton.
Trefwoorden: Anarchisme, Socialisme, Zuid Europa

Overige rubrieken

Alert
Black Metal, Heidendom & Nazisme
10 jaar concerten, mailorders en labels uit het extreemrechtse spectrum in Nederland
2014, 40 pag., € 5,00
AFA - Alert, Utrecht, ISBN Zonder
Bundeling van spraakmakende (bijgewerkte) artikelen die de afgelopen tien jaar in Alert! zijn verschenen. Artikelen die hebben geleid tot annulering van concerten, die de druk hebben opgevoerd op autoriteiten om actie te ondernemen tegen het verspreiden van neonazistische propaganda en die inzicht hebben gegeven in de bruine krochten van een muziekgenre. In tien jaar is er veel veranderd, maar nog steeds is er een continuïteit in het aanbod van extreemrechtse bands, dat via concertzalen en mailorders hun weg vindt naar de afnemers.
Trefwoorden: Extreem rechts, Muziek

Balistrini, Nanni
Tristano
2014, 128 pag., € 22.30
Verso, London, ISBN 9781781681695
What happens when a love story has an infinite number of possible endings? What if a computer re-sorts a novel so that no copy is the same? A radical assault upon the novel from one of Italy's most radical artists. The story involves two lovers, there is disruption on the streets of Milan, protesters by Porta Ticinese. Can they escape and be together? How will events change their destiny? In Tristano, Nanni Balestrini brilliantly experiments with form and storytelling to create a new type of novel in which technology, author and the reader themselves collaborate to create the narrative. Constructed of ten chapters, each consisting of twenty texts taken from guidebooks, atlases, newspapers and fiction, each printed edition of the novel is ordered uniquely.
Trefwoorden: Fictie

Biehl, Janet & Peter Staudenmaier
Ecofascism Revisited - Lessons From The German Experience
2011, 187 pag., € 17.40
New Compass Press, Porsgrunn, ISBN 9788293064121
This republication of Janet Biehl and Peter Staudenmaier's classic book - 'Ecofascism: Lessons from the German Experience' - has been greatly expanded. This new edition comes with a new epilogue that provides an updated assessment of this historical legacy. The disconcerting reappearance of fascism in many parts of the Western world since the late twentieth century has prompted a re-

evaluation of previous political assumptions. One of the more controversial facets of this process centers on the role of ecological ideas and practices within fascist circles, historically as well as today. The effort by fascist ideologists and groups to appropriate ecology for reactionary purposes has lengthy historical roots in Germany, an aspect of the past that remains urgently relevant for the present. From the contested history of the Third Reich to the ongoing attempts by far-right currents to modernize their appeal through selective use of ecological themes, this book traces the surprising background and contemporary significance of reactionary varieties of ecology in Germany and elsewhere. The original chapters have been supplemented by an extensive epilogue exploring the historical and political implications of the ecofascist legacy.
Trefwoorden: Extreem rechts

Braam, Conny
De handelsreiziger van de Nederlandsche Cocaïne Fabriek (Rainbow pocket)
2014, 416 pag., € 8,00
Maarten Muntinga, Amsterdam, ISBN 9789041709806
Een onbekende geschiedenis meeslepend verteld.Zomer 1917 rent de 26-jarige Robin Ryder bij Ieper vanuit een loopgraaf overmoedig de Duitse mitrailleurs tegemoet. Hij raakt zwaargewond; voortaan moet hij zijn gezicht verbergen achter een maskertje. Terzelfdertijd haalt zijn leeftijdsgenoot Lucien Hirschland, handelsreiziger van de bloeiende Nederlandsche Cocaïne Fabriek te Amsterdam, een grote order binnen van een Engelse farmaceutische firma, en kort daarop sluit hij met een inkoper van het Duitse leger een lucratieve deal. Na de wapenstilstand brengt een wonderlijk toeval Robin Ryder in huize Hirschland, waar hij liefdevol wordt opgevangen door Luciens jongere zus Swaantje. Ze verwachten meer van elkaar dan hun verledens waar kunnen maken. De oorlogsveteraan heeft meer te verbergen dan zijn verminkte gezicht.
Trefwoorden: Nederland



Braam, Conny
De onweerstaanbare bastaard
2004, 350 pag., € 15,00
Augustus, Amsterdam, ISBN 9789045702025
Ondanks de Nederlands neutraliteit heeft de Eerste Wereldoorlog grote gevolgen voor weduwe Lena Boerhaave-Abraham en haar drie kinderen in ijmuiden. Oudste zoon Nico, doodgraver, moet veel op de Noordzee omgekomenen begraven, het café van dochter Klara krijgt veel klandizie van soldaten en jongste zoon Bart wordt een gehaaide oorlogswinstmaker die als reder met een vloot trawlers zowel Duitsers als Engelsen van vis voorziet. Door zijn gedrag lijkt zijn sociaal bewogen familie uiteen te vallen, maar ten slotte neemt het recht zijn loop: Bart verliest zijn geld en komt tot inzicht, zijn broer en zus vinden geluk. De schrijfster en kritische journaliste ((1948), wier familie uit het Velsens duingebied kwam, schreef eerder drie goed besproken historische romans o.a. 'De woede van Abraham' (2000), waarop dit een zelfstandig leesbaar vervolg is. Het op feiten gebaseerde, boeiende verhaal is wat minder actueel, maar heel betrokken en sociaal- kritisch. Het maakt goed duidelijk hoe mensen oorlogsleed van anderen kunnen exploiteren. Goed tijdsbeeld van Nederland in 1914-1919
Trefwoorden: Fictie, Nederland, Sociale geschiedenis

Braam, Conny
Het schandaal
2006, 317 pag., € 15,00
Augustus, Amsterdam, ISBN 9789045700397
Tijdens een bevrijdingsfeest in IJmuiden loopt Susan Boerhaave een man tegen het lijf die zij eerder zag fietsen. Het was haar opdracht hem te liquideren. Susan, die zich als zestienjarige bij het gewapend verzet aansloot, heeft grote moeite zich te voegen naar de normaliteit van het naoorlogse leven. Ze wordt gekweld door angstige vermoedens omtrent haar omgekomen medestrijders, onder wie Anna Schagen (geïnspireerd op verzetsheldin (Hannie Schaft). Als Susan Boerhaave (20), die 3½ jaar in een verzetsgroep zat, na de bevrijding in mei 1945 weer bij haar vader in IJmuiden intrekt, valt het haar moeilijk het gewone leven te hervatten. Haar verzetsvriendin Anna is in april doodgeschoten door de Duitsers, net als haar neef Klaas. Zijn vader, haar oom, blijkt een oorlogsprofiteur te zijn. Susan en haar vriend ontdekken dat verzetsman Kaasdrager een dubbelrol speelde. Als kort daarop een schandaal losbreekt over corruptie van IJmuider politiemensen, volgt een officieel onderzoek. Het rapport, dat hun vermoedens bevestigt, moet echter in 1950 op last van de minister geheim blijven, wat Susan diep raakt. Het laatste deel van de trilogie over de familie Abraham c.s. (na 'De woede van Abraham' en 'De onweerstaanbare bastaard') van de kritische journaliste die opgroeide in het Velser duingebied. Opvallend zijn de uitstekende sfeertekening en indringende beschrijving van bevlogen mensen die hun idealen verkwanseld zien door elkaar beschermende superieuren. Het verhaal is daaraan ondergeschikt, maar zeker boeiend.
Trefwoorden: Fictie, Nederland

Caute, David
Isaac and Isaiah
The covert punishment of a cold war heretic
2013, 335 pag., € 33.45
Yale University Press, New Haven/London, ISBN 9780300192094
Rancorous and highly public disagreements between Isaiah Berlin and Isaac Deutscher escalated to the point of cruel betrayal in the mid-1960s, yet surprisingly the details of the episode have escaped historians' scrutiny. In this gripping account of the ideological clash between two of the most influential scholars of Cold War politics, David Caute uncovers a hidden story of passionate beliefs, unresolved antagonism, and the high cost of reprisal to both victim and perpetrator. Though Deutscher (1907–1967) and Berlin (1909–1997) had much in common—each arrived in England in flight from totalitarian violence, quickly mastered English, and found entry into the Anglo-American intellectual world of the 1950s—Berlin became one of the presiding voices of Anglo-American liberalism, while Deutscher remained faithful to his Leninist heritage, resolutely defending Soviet conduct despite his rejection of Stalin's tyranny. Caute combines vivid biographical detail with an acute analysis of the issues that divided these two icons of Cold War politics, and brings to light for the first time the full severity of Berlin's action against Deutscher.

Trefwoorden: Biografie

Chomsky, Noam & Andre Vltchek
On Western Terrorism
From Hiroshima to Drone Warfare
2013, 200 pag., € 17.40
Pluto Press, London, ISBN 9780745333878
In 'On Western Terrorism' Noam Chomsky, world renowned dissident intellectual, discusses Western power and propaganda with filmmaker and investigative journalist Andre Vltchek. The discussion weaves together a historical narrative with the two men's personal experiences which led them to a life of activism. The discussion includes personal memories, such as the New York newsstand where Chomsky began his political education, and broadens out to look at the shifting forms of imperial control and the Western propaganda apparatus. Along the way the discussion touches on many countries of which the authors have personal experience, from Nicaragua and Cuba, to China, Chile, Turkey and many more. A blast of fresh air which blows away the cobwebs of propaganda and deception, 'On Western Terrorism' is a powerful critique of the West's role in the world which will inspire all those who read it to think independently and critically.
Trefwoorden: Nieuwe Wereldorde

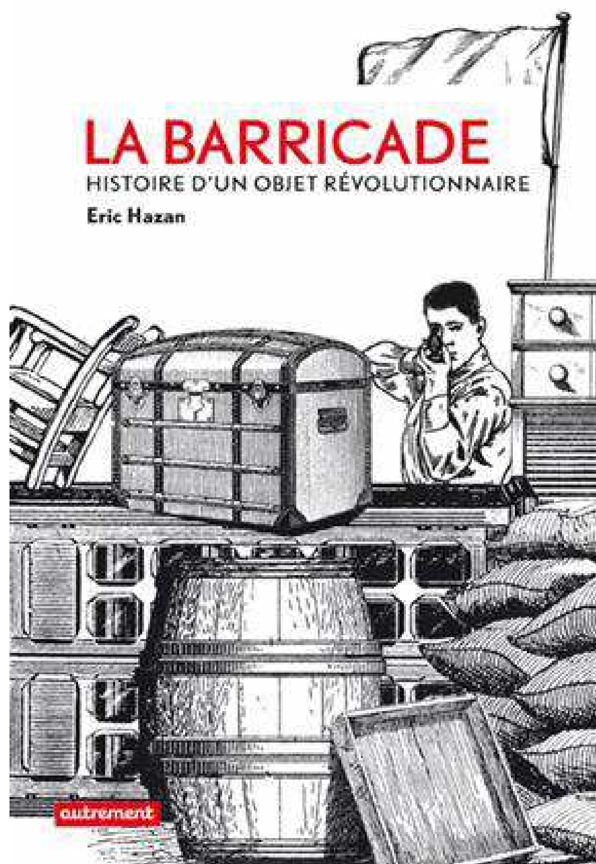
Colls, Robert
George Orwell english rebel
2013, 330 pag., € 34.05
Oxford University Press, Oxford, ISBN 9780199680801
An intellectual who did not like intellectuals, a socialist who did not trust the state, a liberal who was against free markets, a Protestant who believed in religion but not in God, a fierce opponent of nationalism who defined Englishness for a generation. Aside from being one of the greatest political essayists in the English language and author of two of the most famous books in twentieth century literature, George Orwell was a man of profound contradictions. George Orwell:English Rebel takes us through the many twists and turns of Orwell's life and thought, from precocious, public school satirist at Eton and imperial policeman in Burma, through his early years as a rather dour documentary writer, and his formative experiences as a volunteer soldier in the Spanish Civil War. Robert Colls traces, in particular, Orwell's complex relationship with his country, from the alienated intellectual of the mid-1930s through a gradual reconciliation, to the exhilarating peaks of his wartime writing. He explores the mistakes and contradictions, the lucky escapes and near misses, and what they tell us about Orwell as man and author.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie

Coodley, Lauren
Upton Sinclair
California Socialist, Celebrity Intellectual
2013, 264 pag., € 29.50
University of Nebraska Press, Lincoln, ISBN 9780803243828
Had Upton Sinclair not written a single book after 'The Jungle', he would still be famous. But Sinclair was a mere twenty-five years old when he wrote 'The Jungle', and over the next sixty-five years he wrote nearly eighty more books and won a Pulitzer Prize for fiction. He was also a filmmaker, labor activist, women's rights advocate, and health pioneer on a grand scale. This new biography of Sinclair underscores his place in the American story as a social, political, and cultural force, a man who more than any other disrupted and documented his era in the name of social justice. Upton Sinclair: California Socialist, Celebrity Intellectual shows us Sinclair engaged in one cause after another, some surprisingly relevant today - the Sacco-Vanzetti trial, the depredations of the oil industry, the wrongful imprisonment of the Wobblies, and the perils of unchecked capitalism and concentrated media. Throughout, Lauren Coodley provides a new perspective for looking at Sinclair's prodigiously productive life. Coodley's book reveals a consistent streak of feminism, both in Sinclair's relationships with women - wives, friends, and activists - and in his interest in issues of housework and childcare, temperance and diet. This biography will forever alter our picture of this complicated, unconventional, often controversial man whose whole life was dedicated to helping people understand how society was run, by whom, and for whom.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Socialisme

Farnish, Keith
Underminers
A Guide to Subverting the Machine
2013, 373 pag., € 18.50
New Society Publishers, Gabriola Island, ISBN 9780865717541
To undermine something is to weaken its very foundation in order to bring about its eventual collapse. "Underminers" is a radical guide to dismantling the industrial machine. The first section of the book deconstructs the Tools of Disconnection--the subtle and seemingly innocuous methods by which we are manipulated into artificial separation from other people and the natural world. These can take many forms, from tangible and intangible rewards for "good" consumer behavior to indoctrination through advertising, media, and compulsory schooling. Once these Tools of Disconnection have been identified, the challenge is to expose their true nature and to provide realistic alternatives to our culture of greed. Outlining a wide array of unconventional responses, "Underminers" is a practical, rational, and very human response to the ecological and social catastrophes facing us. By turns shocking, entertaining, inspiring, and empowering, this manual for a subversive revolution shows how ordinary people can become tomorrow's catalysts for change--reconnected to one another and co-creators of a viable future for humanity.
Trefwoorden: Primitivisme

Hauschild, Jan-Christoph
B. Traven: Die unbekannten Jahre
2012, 696 pag., € 39.95
Springer Verlag New York, , ISBN 9783990434802
Wer sich hinter dem Pseudonym B. Traven verbarg, konnte erst Jahre nach dem Tod des Schriftstellers aufgedeckt werden. Seine näheren Lebensumstände waren jedoch bis heute ungeklärt. Jan-Christoph Hauschild kann die Lebensstationen des mystery man bis zu seiner Flucht nach Mexiko durch umfangreiche Archivrecherchen nahezu lückenlos dokumentieren. Ihm gelingt der Nachweis, daß Travens Wunsch nach Anonymität keineswegs eine Geste der Bescheidenheit war: Die Verdunkelung seiner proletarisch-künstlerischen Vergangenheit sollte seine Etablierung als Abenteuerschriftsteller mit reichem Erfahrungshorizont ermöglichen. B. Travens Romane, darunter 'Das Totenschiff' , 'Die Brücke im Dschungel' und 'Der Schatz der Sierra Madre' , wurden in mehr als 24 Sprachen übersetzt und erreichten eine Gesamtauflage von über 30 Millionen Exemplaren, die meisten wurden verfilmt. Aber wer verbarg sich hinter dem Pseudonym B. Traven?

Bei seinem Tod im Jahr 1969 galt nur als sicher, daß er ein Deutscher war, der unter dem Namen Traven Torsvan 1930 die mexikanische Staatsbürgerschaft erworben hatte und mit dem nicht minder geheimnisvollen Schauspieler, Publizisten und Funktionär der Münchner Räterepublik Ret Marut identisch war, dessen Spur sich 1919 mit seiner Flucht aus Bayern verlor. Doch auch dieser Name war nur ein Pseudonym, das nicht gelüftet werden konnte. Erst 1978 gelang es dem BBC-Journalisten Will Wyatt, das Rätsel um die Herkunft des Mystery Man zu lösen: Er hieß mit bürgerlichem Namen Otto Feige und wurde 1882 im brandenburgischen Schwiebus geboren. Doch noch war ungeklärt, wie, wo und wann der gelernte Maschinenschlosser Otto Feige Gelegenheit fand, sich die umfangreichen Kenntnisse und Fertigkeiten anzueignen, über die Marut-Traven verfügte. Jan-Christoph Hauschild hat diese biographische Lücke durch Archivrecherchen schließen können. Neu aufgefundene Dokumente schlagen eine Brücke von Otto Feige zu seinem Nachfolger-Ich, dem Schauspieler und Publizisten Ret Marut. Hauschild gelingt der Nachweis, daß Travens Wunsch nach Anonymität keine Geste der Bescheidenheit war, sondern eine Reaktion auf die Erkenntnis, dass er mit seiner Biographie auch für die Wahrhaftigkeit seiner Abenteuerromane bürgte. Eine Klarstellung seiner proletarisch- künstlerischen Vergangenheit hätte seinem Erfolg im Weg gestanden.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie



Hazan, Eric
La Barricade
Histoire d'un objet révolutionnaire
2014, 160 pag., € 17.50
Autrement, Paris, ISBN 9782746732858

Intermittente par nature et devenue symbole des combats de rue, la barricade est le lieu d'histoires singulières, souvent poignantes. Amas d'objets disparates, barriques (dont elle tire son nom), planches, moellons, charrettes, elle offre à un peuple d'ouvriers, d'enfants, de cantinières le moyen de s'opposer au pouvoir, bouleversant à chaque fois l'espace de la ville. Journée des barricades de 1570, barricades de la Fronde ou des canuts, barricades de la Commune : l'histoire de France, et plus encore celle de Paris, est marquée par ces objets hétéroclites et provisoires. Dans un récit documenté et foisonnant, Eric Hazan livre une passionnante histoire de la révolte populaire dont la barricade est devenue l'emblème.
Trefwoorden: Sociale geschiedenis, Verzet

Klemm, Ulrich& Hans-Ulrich Grunder & Maurice Schuhmann (red.)
Freiheitliche Pädagogik
Bildung und Erziehung in frühsozialistischen, libertären und reformpädagogischen Kontexten
2013, 112 pag., € 14.80
Klemm & Oelschläger, Münster, ISBN 9783862810581
Die Beiträge des Bandes gehen auf ein Symposium im Rahmen der internationalen ISCHE 34-Konferenz vom Juni 2012 in Genf zurück. Maurice Schuhmann zeigt den pädagogischen Diskurs im Frühsozialismus bei Henri de Saint-Simon, Charles Fourier und Robert Owen auf und stellt die Verbindung zu späteren anarchistischen Konzepten von Bildung und Erziehung her. Hans-Ulrich Grunder (Basel) beschäftigt sich mit drei "Klassikern" der anarchistischen Schulpädagogik in Frankreich und der Schweiz im Zeitraum von 1880 bis 1919: Paul Robin und das Waisenhaus in Cempuis, Sébastian Faure und seine Schule La Ruche in Rambouillet und Jean Wintsch mit der Ecole Ferrer in Lausanne. Ulrich Klemm (Augsburg) recherchiert die internationale Rezeption der libertären Reformpädagogik von Leo Tolstoi. Im Beitrag von Armin Bernhard (Essen) steht der heute vergessene, aber bedeutende aus Österreich stammende sozialistische Reformpädagoge und Austromarxist Otto Felix Kanitz (1940 ermordet im KZ Buchenwald) im Mitterlpunkt. Der Band zeigt die Facettenvielfalt und Heterogenität einer Freiheitspädagogik im 19. und 20. Jahrhundert an ausgewählten Beispielen und macht deutlich, dass es in diesem Zeitraum bis heute eine Tradition von Gegenentwürfen zur etatistischen Bildungskultur gibt, die auch immer einer starken Repression ausgesetzt war und letztendlich nicht in den Lehrkanon pädagogischer Professionalisierung aufgenommen wurde.
Trefwoorden: Anarchisme, Onderwijs

Koob, Andreas & Holger Marcks & Magdalena Marsovszky
Mit Pfeil, Kreuz und Krone
Nationalismus und autoritäre Krisenbewältigung in Ungarn
2013, 208 pag., € 15,00
Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897710474
»Gott, segne die Ungarn!« Mit diesem Ausruf beginnt das »Nationale Glaubensbekenntnis« in der neuen ungarischen Verfassung, mit der auch ein reaktionäres, antirepublikanisches Symbol, das zugleich für großungarische Ansprüche steht, glorifiziert wird: die »heilige ungarische Krone«. Die Verfassung ist aber nur ein Beispiel für die gewaltigen Umbrüche in Ungarn. Was der seit 2010 mit einer Zweidrittelmehrheit regierende Fidesz als »nationale Revolution« bezeichnet, ist Ausdruck einer völkischen Agenda, die alle Bereiche der Gesellschaft

erfasst hat. Dazu trägt auch die faschistische Jobbik bei, die als drittstärkste Kraft im Parlament vertreten ist. Mit ihren Garden – eine direkte Reminiszenz an die nationalsozialistischen Pfeilkreuzler – hat sie das gesellschaftliche Klima, aus dem Antiziganismus und Antisemitismus nicht wegzudenken sind, maßgeblich geprägt.
Trefwoorden: Extreem rechts, Oost Europa



Kuhn, Gabriel
Bankraub für Befreiungsbewegungen
Die Geschichte der Blekingegade-Gruppe
2013, 180 pag., € 15.25
Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897715356
Als im April 1989 vier Männer als Verdächtige für den bis dahin erfolgreichsten Bankraub in der Geschichte Dänemarks verhaftet wurden, glaubte niemand, dass diese bald für eine zwanzigjährige kriminelle Laufbahn vor Gericht stehen würden –, nicht zuletzt deshalb, weil sie nicht von den erbeuteten Millionenbeträgen profitiert zu haben schienen. Stattdessen hatten sie das gesamte Geld an Befreiungsbewegungen im Trikont weitergeleitet. Das Verfahren gegen die sogenannte Blekingegade-Gruppe – benannt nach der Kopenhagener Straße, in der ihre konspirative Wohnung aufflog – wurde zum aufsehenerregendsten Rechtsfall in der Geschichte Dänemarks und löste zahlreiche Diskussionen zu linker Politik, internationaler Solidarität, Moral, Gewalt, Justiz, Polizei und Geheimdienstwesen aus. Bankraub für Befreiungsbewegungen ist das erste Buch, in dem Mitglieder der Gruppe mehr als zwei Jahrzehnte nach ihrer Verhaftung ihre Aktivitäten reflektieren. Beleuchtet werden die marxistischen Gruppen, in denen sie organisiert waren (Kommunistisk Arbejdskreds, KAK, und Manifest – Kommunistisk Arbejdsgruppe, M-KA), der Antiimperialismus der 1970er und '80er Jahre, die Verbindungen zu Befreiungsbewegungen (insbesondere zur palästinensischen PFLP), die Theorie des ungleichen Tausches, die illegale politische Praxis sowie Verhaftung, Gerichtsverfahren und Gefängniszeit. In einem aktuellen Interview mit Torkil Lauesen und Jan Weimann, die zu den Kernmitgliedern der Gruppe zählten, wird zudem auf die heutigen Möglichkeiten sozialistischer Politik eingegangen.
Trefwoorden: Banditisme

Marti, Stephan
Der libertäre ´Schulplan´
Libertäre Vorstellungen von Unterricht und Schule zwischen 1830 und 1918
2013, 236 pag., € 21.75
Klemm & Oelschläger, Münster, ISBN 9783862810666
Die Frage, wie Anarchisten eine Schule betreiben und welche Vorstellungen, Prinzipien und Prämissen ihrem schulischen Alltag zu Grunde liegen, bildete die Ausgangsfrage dieser bildungshistorischen Studie. Der Autor legt in dem Buch ein breites Spektrum an schulischen Fragmenten der libertären Schulpraxis frei und überführt diese in einen 'libertären Schulplan'. Hierzu wurden achtzehn Primärquellen der libertären Pädagogik zwischen 1830 und 1918 analysiert. Im Fokus steht die libertäre Unterrichtspraxis: Welche Lerninhalte und welche didaktisch-methodischen Prinzipien leiteten den Unterricht? Welches Rollenverständnis wurde den einzelnen schulischen Akteuren zugesprochen? Wie strukturierten die libertären Pädagogen und Pädagoginnen ihren Schulalltag und wie waren diese Schulen organisiert?
Trefwoorden: Anarchisme, Onderwijs

Mies, M. & Shiva, V.
Ecofeminism
2014, 336 pag., € 19.35
Zed Books, London, ISBN 9781780325637
A powerful searing indictment of development strategies practised by the North on the South. In this hugely influential book, two of Zed's best-known authors - one an economist, the other a physicist and philosopher - come together on a controversial environmental agenda to argue that ecological destruction constitutes a direct threat to the reproduction of everyday life, which historically has been the responsibility of women. Ecofeminism critiques prevailing economic theories, conventional concepts of women's emancipation, the myth of 'catching up' development, the philosophical foundations of modern science, and the omission of ethics when discussing topics such as reproductive technology and biotechnology. From this critique, the authors then argue for subsistence production, regeneration, reciprocity, and the acceptance of limits, so that we may finally put an end to violence and the endless exploitation of need.
Trefwoorden: Biotechnologie, Feminisme, Milieu

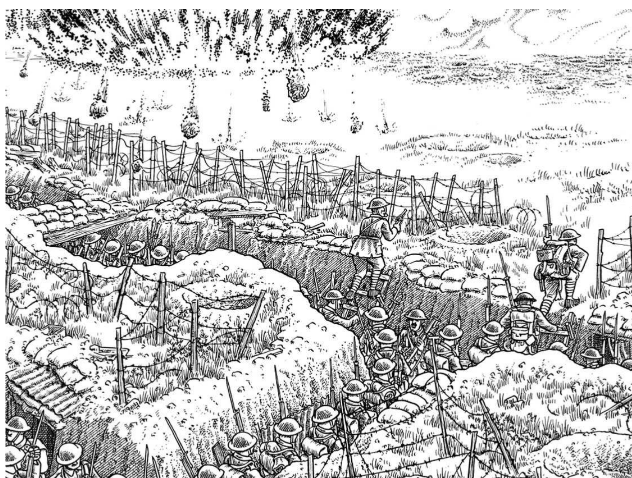
Orwell, George
George Orwell Diaries
2009, 597 pag., € 18.95
Liveright Publishing, London, ISBN 9780871404107
Written as individual books throughout his career, the eleven surviving diaries collected here record Orwell's youthful travels among miners and itinerant laborers, the fearsome rise of totalitarianism, the horrific drama of World War II, and the feverish composition of his great masterpieces Animal Farm and 1984 (which have now sold more copies than any two books by any other twentieth-century author). Personal entries cover the tragic death of his first wife and Orwell's own decline as he battled tuberculosis. Exhibiting great brilliance of prose and composition, these treasured dispatches, edited by the world's leading Orwell scholar, exhibit "the seeds of famous passages to come" (New Statesman) and amount to a volume as penetrating as the autobiography he would never write
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie

Perry, Jos
Revolte is leven
Leven en werk van Theun de Vries 1907-2005
2013, 400 pag., € 34.95
Ambo|Anthos Uitgevers, Amsterdam, ISBN 9789026319839
Theun de Vries (1907-2005) was het boegbeeld van de Communistische Partij van Nederland en jarenlang een graag geziene gast in de landen achter het IJzeren Gordijn. In Moskou defileerde hij langs de baar van Stalin, in Peking schudde hij de hand van Mao Zedong (toen nog Mao Tsetoeng) en in Havana vierde hij samen met Fidel Castro en diens supporters de verjaardag van de Cubaanse revolutie. Gedurende zijn leven schreef hij een zeer omvangrijk oeuvre bij elkaar, waaronder romans, verhalen, gedichten, essays, hoor - spelen, vertalingen, kritieken,

biografieën en brieven. Acht jaar na De Vries' overlijden overziet Jos Perry met 'Revolte is leven' voor het eerst leven en werk van een geëngageerd, gedreven schrijver als geheel. De rode draad is de vraag in hoeverre literatuur en politiek elkaar in zijn leven in de weg zaten – maar hem ook juist inspireerden.
Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Communisme

Ropsjin, V. (= Boris Savinkov)
Het vale paard
2013, 140 pag., € 14.50
Pegasus, Amsterdam, ISBN 9789061433750
De terrorist en revolutionair Boris Savinkov (1879-1925) was ook een talentvol schrijver. In Het vale paard (1911), dat hij publiceerde onder het pseudoniem V. Ropsjin, schetst hij de moordaanslag op een hoge tsaristische functionaris door een terroristische groepering. Na de revolutie keerde Savinkov zich tegen de bolsjewieken. Hij werd gearresteerd door de geheime politie en kwam om in de beruchte Ljoebjanka-gevangenis in Moskou.
Trefwoorden: Fictie, Oost Europa

Russell, Bertrand
Waarom ik geen christen ben
Een ander essays over religie en verwante onderwerpen
2009, 155 pag., € 19.95
Meulenhoff, Uitgeverij, Amsterdam, ISBN 9789029084987
'Op dit ogenblik, nu we getuige zijn van een campagne voor de herleving van de godsdienst die met alle gladheid van de moderne reclametechnieken wordt gevoerd, lijkt een nieuwe uiteenzetting van de zaak der ongelovigen bijzonder wenselijk.' In Waarom ik geen christen ben zet de filosoof, mathematicus en socioloog Bertrand Russell op een sprankelende, ironische wijze uiteen waarom hij een overtuigd, rotsvast atheïst is. Russell neemt verschillende godsbewijzen onder de loep en gaat in op de morele kanten van het geloof. Religieuze en ethische gevoelens worden tot op het bot geanalyseerd. Dit klassieke essay uit 1927 van een vermaard filosoof heeft niets aan actualiteit ingeboet en zou door iedereen die zich in het geloofsdebat mengt, gelezen moeten worden.
Trefwoorden: Religie



Sacco, Joe
The Great War
July 1, 1916: The First Day of the Battle of the Somme
2013, 54 pag., € 21.40
Norton, London, ISBN 9780393088809
Launched on July 1, 1916, the Battle of the Somme has come to epitomize the madness of the First World War. Almost 20,000 British soldiers were killed and another 40,000 were wounded that first day, and there were more than one million casualties by the time the offensive halted. In 'The Great War', acclaimed cartoon journalist Joe Sacco depicts the events of that day in an extraordinary, 24-foot-long panorama: from General Douglas Haig and the massive artillery positions behind the trench lines to the legions of soldiers going "over the top" and getting cut down in no-man's-land, to the tens of thousands of wounded soldiers retreating and the dead being buried en masse. Printed on fine accordion-fold paper and packaged in a deluxe slipcase with a 16-page booklet, 'The Great War' is a landmark in Sacco's illustrious career and allows us to see the War to End All Wars as we've never seen it before.
Trefwoorden: Comic



Stok, Barbara
Lang zal ze leven!
Van 20+ tot 40-
2013, 304 pag., € 19.95
Nijgh & van Ditmar, Amsterdam, ISBN 9789038896861
Een in A5-formaat uitgegeven bundel autobiografisch getinte strips over alledaagse belevenissen en observaties die veelal in Groningen spelen. De auteur schetst haar ontwikkeling van feestende, onzekere studente tot filosoferende bijna-veertiger. Met humor worden de grote en kleine vragen uit het leven beschreven waarbij intieme, moeilijke en pijnlijke onderwerpen niet worden geschuwd (verliefdheid, seks, werk, tegenslagen, geluk). Dit gebeurt in rake zwart-witte pentekeningen waarin de tekst in duidelijke letters is geplaatst. Sommige teksten staan in kleine drukletters naast een tekening. Het boek bevat vooral delen uit eerdere albums als 'Barbaraal tot op het bot' (1998) en 'Je geld of je leven' (2003), maar heeft enkele nieuwe extraatjes. De strips die vaak het karakter van een graphic novel hebben, zullen voor veel volwassenen een feest van herkenning zijn.
Trefwoorden: Comic

Rosa's 2e hands Catalogus nummer 43: Trikont

Boekhandel Rosa, Postbus 7007, 9701 JA Groningen
Tel.: 050-3133247 Fax: 050-3180024
E-mail: rosaboek@xs4all.nl
Web: www.bookshoprosa.org
Giro: 6854112 t.n.v. Stichting Rosa te Groningen
Voor overschrijvingen uit het buitenland: BIC nr.: INGBNL2A ; IBAN nr.: NL93 INGB 0006854112
Kantoor: Folkingedwarsstraat 16A Groningen

VERKOOPVOORWAARDEN:
* Alle boeken zijn in goede staat tenzij anders vermeld.
* Kleine onvolkomenheden, zoals stempels op schutblad en enkele onderstrepingen, zijn niet in alle gevallen vermeld.
* Verzendkosten zijn voor de koper. Dit geldt ook voor eventuele retourzendingen.
* Bestellingen moeten standaard vooraf betaald worden.
* Bestellingen worden in volgorde van binnenkomst behandeld.

Verklaring van de afkortingen:
p. = pagina's ; Geb. = gebonden ; Ex lib. = Ex libris; Ills. = illustraties ; Bieb = uit een bibliotheek

De actuele voorraad boeken is te raadplegen op www.bookshoprosa.org

De volgende (verouderde) catalogi zijn te bestellen:

Nr.	Onderwerpen
33	Arbeid & vakbeweging, socialisme en sociaal-democratie
34	Marxisme, communisme, (Sovjet) Rusland
35	Anarchisme en seksualiteit
36	Literatuur en poëzie
37	Sociale wetenschappen
38	Feminisme
39	Oorlog & Vrede
40	Migratie
41	Kunst, milieu & revolutie
42	Europa & Noord Amerika
43	Trikont algemeen, Azie, Afrika

Latijns Amerika Algemeen

ADOUM, JORGE ENRIQUE. *Die Sonne unter den Pferdehufen.* Bornheim-Merten, Lamuv Verlag 1979. 109p. Toneel over Peruaanse Conquista €2,25 Boeknummer: 367
AMNESTY INTERNATIONAL. *Paraguay. Achtergronden en details van gevangenschap.* Amsterdam 1971. 39p. €2,00 Boeknummer: 567
ASSATA. *Puerto Rico libre - Freedom Now!* Nijmegen, Assata 1990. 31p. A4 formaat Ills. €2,00 Boeknummer: 370
ASSMANN, HUGO. *Onderdrukking, verzet. Een uitdaging aan de christenen. Een stem uit Latijns-Amerika.* Baarn, Ten Have 1975. 239p. €2,00 Boeknummer: 371
AUTEUR ONBEKEND. *Lateinamerikanische Volkskunst.* Basel, Museum für Volkskunde 1966. 32p. Ills. €8,00 Boeknummer: 12291
BARRY, TOM. *Panama. A country guide.* IHERC 1990. 154p. €4,50 Boeknummer: 11159
BAYER, MARCEL. *Jamaica. Landenreeks.* Amsterdam, Koninklijk Instituut voor de Tropen 1993. 74p. Ills. €3,00 Boeknummer: 10583
BENJAMIN, MEDEA. *Genoeg is genoeg. Het rebelse verhaal van Hondurese boerin.* Den Bosch, Bijeen 1987. 165p. Bieb. €3,95 Boeknummer: 8428
BERNARD, JEAN PIERRE e.a. *The Pelican Latin American Library. Guide to the political parties of South America.* Pelican 1972. 574p. titelblad ontbreekt €4,00 Boeknummer: 373
BERTRAND RUSSELL TRIBUNAAL 2. *Over Brazilië, Chili en Latijns Amerika.* Sjaloom Odijk 1974. 27p. A4 formaat €2,00 Boeknummer: 374
BIJEEN. *De doden leven verder. Nieuwe martelaren in Latijns-Amerika.* Den Bosch, BIJeen 1984. 72p. A4 formaat Ills. €3,40 Boeknummer: 375
BIJEEN. *Erfgenamen van moeder aarde. Inheemse volken in Noord- en Zuid-Amerika.* Den Bosch, Bijeen 1989. 160p. A4-formaat fotoboek €5,65 Boeknummer: 376
BOURNE, RICHARD. *Political leaders of Latin America. O.a. Guevara, Stroessner, Peron.* Harmondsworth, Penguin 1969. 306p. €7,00 Boeknummer: 9218
BRAHIM, JOHN & CLAUDINE CORREIA. *Centraal Amerika. Ontwikkeling van de produktieverhoudingen.* Tilburg, Katholieke Hogeschool 1983. 370p. Bieb €2,25 Boeknummer: 378
Bulletin of Latin American Research. *Vol 16 #1, 2 Vol 19 #3.* Pergamon 1997/2000 ?p. A4 per stuk €3,00 Boeknummer: 11152
CLAT. *Campagne tegen het toenemend fascisme in Latijns Amerika.* Utrecht, CLAT 1976? 20p. brochure €2,00 Boeknummer: 8574
CONIVA. *Ik heb een strijd te voeren.* Coniva 1992. 39p. brochure €2,50 Boeknummer: 11081

CORDOVA, ARMANDO e.a. *Die wirtschaftliche Struktur Lateinamerikas. Drei Studien zur politischen Ökonomie der Unterentwicklung.* Frankfurt, Suhrkamp 1969. 129p. €2,25 Boeknummer: 382
CUPPEN, G. & G. HUIZER e.a. *Armen nemen het woord. Latijns Amerikanen over onrecht, bevrijding en geloof.* Antwerpen/Amsterdam/Den Haag, DNB/Novib 1979. 191p. €2,00 Boeknummer: 383
DALING, TJABEL. *Costa Rica. Landenreeks.* Amsterdam, Koninklijk Instituut voor de Tropen 1997. 74p. Ills. €2,00 Boeknummer: 571
Daling, Tjabel. *Costa Rica in Focus: A Guide to the People, Politics and Culture.* Interlink 1998. 82p. €5,00 Boeknummer: 10590
DEBRAY, RÉGIS. *Strategy for revolution.* Harmondsworth, Penguin 1973. 310p. Ex Lib. penstrepen €2,95 Boeknummer: 387
DEBRAY, RÉGIS. *Prison Writings.* New York, Random House 1973. 207p. Geb. €5,65 Boeknummer: 385
DEBRAY, RÉGIS. *Revolutie binnen de revolutie?* Utrecht, Bruna 1968. 159p. €2,50 Boeknummer: 386
DIETERICH, HEINZ. *Produktionsverhältnisse in Latijnamerika. Inkareich, hispanoamerikanische Kolonisation und kapitalistische Entwicklung. Zur Kritik der Dependenz-Theorie.* Lahn-Giessen, Focus 1977. 389p. €4,50 Boeknummer: 7728
DROOGLEEVER FORTUIJN, EMIEL. *De docerende staat. Onderwijs en macht in de ontwikkeling van Venezuela.* Den Haag, CESO 1989. 1042p. Bieb 2 delen €4,50 Boeknummer: 572
DUYVENDAK, WIJNAND (red.). *Drugs, dollars en kazernes. Een invasie in Panama.* Amsterdam, Ravijn 1991. 78p. Ills. €4,00 Boeknummer: 573
EDITORIAL DE CIENCAS SOCIALES. *Grenade. Le monde contre le crime.* Havana 1983. 324p. Ills. €3,00 Boeknummer: 574
FENNEMA, MEINDERT. *Dominicaanse Republiek & Haïti. Landenreeks.* Amsterdam, Koninklijk Instituut voor de Tropen 1992. 74p. Ills. €2,00 Boeknummer: 575
FINDERS, JOSÉ & FRANS THIELEN. *Bananenproduktie en overuitbuiting in Costa Rica.* Tilburg, KUB 1986. 217p. Bieb €2,25 Boeknummer: 577
FITZGERALD, GERALD E. (red.). *The political thought of Bolivar. Selected Writings.* Den Haag, Martinus Nijhoff 1971. 143p. €3,50 Boeknummer: 389
FRONIUS, SIGRID. *Niet verloren, niet gewonnen. Argentinië en de ontwikkeling van de peronistische arbeidersbeweging.* Baarn, Wereldvenster 1978. 184p. €4,00 Boeknummer: 390
GABLER, KLAUS & GERHARD WINKHAUS. *Unterrichtsmodelle zur Friedenserziehung. Thema: Südamerika.* München, Friedensforschung 1971. 80p. €2,00 Boeknummer: 529
GALEANO, EDUARDO. *To be like them. Co-referent Aad Nuis.* Groningen, van der Leeuw lezing 1991. 18p. brochure €10,00 Boeknummer: 13097
GALEANO, EDUARDO. *Die offenen Aderen Latein Amerikas.* Berlijn, Verlag Neues Leben 1974. 338p. €10,00 Boeknummer: 11484
GOSS-MAYR, HILDEGARD. *Ik zou geweld gebruiken...* Zeist, Kerk en Vrede 1970. 28p. €2,00 Boeknummer: 531
GRENADA KOMITEE NEDERLAND. *Grenada-bulletin 2e jrg # 1.* Amsterdam, Grenada Komitee Amsterdam 1983. 19p. €2,00 Boeknummer: 391
GUEVARA, ERNESTO CHE. *De oorlog der guerilla's.* Boucher 19?? 237p. €11,00 Boeknummer: 11520
GUEVARA, ERNESTO CHE. *Boliviaans Dagboek.* Amsterdam, Polak & Van Gennep 1968. 240p. Ills. €6,00 Boeknummer: 10406
GUEVARA, ERNESTO CHE. *Toespraken, brieven, geschriften.* Amsterdam, Polak en Van Gennep 1968. 232p. achterflap ontbreekt €4,00 Boeknummer: 10456
GUEVARA, ERNESTO CHE. *Obras escogidas. Tomo 2.* Fundamentos 1977. 384p. €5,00 Boeknummer: 11338
GUEVARA, ERNESTO CHE. *Obras escogidas. Tomo 1 & 2.* Fundamentos 1977. 434p.; 384p. 2 delen €10,00 Boeknummer: 10763
GUNDER FRANK, ANDRE. *Lumpenbourgeoisie. Lumpendevelopment. Dependence, Class and Politics in Latin America.* New York, Monthly Review Press 1972. 151p. €2,75 Boeknummer: 535
GUNDER FRANK, ANDRE. *Lompenbourgeoisie en lompenontwikkeling. Afhankelijkheid en klassenstructuur van Latijns-Amerika.* Amsterdam, Van Gennep 1975. 146p. €2,75 Boeknummer: 534
GUNTHER, JOHN. *Zuid-Amerika nu.* Hilversum, C. de Boer 1968. 436p. Geb. €3,00 Boeknummer: 536
GUTIERREZ, CARLOS MARIA. *The Dominican Republic: Rebellion and Repression.* New York, Monthly Review Press 1972. 169p. €5,00 Boeknummer: 11859
HARST, PAUL VAN (red.). *Uit het slop. Leven + strijd van krottenbewoners in Latijns Amerika.* Solidaridad, 1980. 84p. 2e druk enkele pp. Los €4,00 Boeknummer: 12917
HEES, TED VAN & PAULIEN VAN DEN TEMPEL (red.). *De Verenigde Staten in/uit Midden-Amerika.* Leuven, Uitgeverij Acco 1984. 96p. Geb. €2,15 Boeknummer: 537
HIRA, SANDEW. *Grenada tussen revolutie en kontrarevolutie.* Rotterdam, Ordeman 1984. 78p. Ills. Bieb €3,00 Boeknummer: 393
HUBERMAN, L. & P.M. SWEEZY (red.). *Ou va l'amérique latine?* Parijs, Maspero 1964. 209p. €2,50 Boeknummer: 538
HUIZER, GERRIT JAN. *Peasant Unrest in Latin America. its Origins, Forms of Expression, and Potential.* Amsterdam, 1970. 258p. A-4 formaat Proefschrift €5,65 Boeknummer: 539
HUIZER, GERRIT. *Boerenverzetsbeweging als reaktie op misplaatste ontwikkelingshulp.* Kosmoschrift 8, 1971. 19p. €2,00 Boeknummer: 540
HUIZER, GERRIT. *Peasant rebellion in Latin America.* Harmondsworth, Penguin 1973. 183p. Ex Lib. €2,75 Boeknummer: 541
HUIZER, GERRIT. *Boerenverzet in Latijns-Amerika.* SUN 1976. 280p. €5,50 Boeknummer: 9165
HUMPHREYS, R.A. e.a. (red.). *The Origins of the Latin American Revolutions, 1808-1826.* New York, Knopf 1969. 308p. €3,75 Boeknummer: 542
KOETSIER, C.H. *Die de verdrukten recht verschaft. Op zoek naar een kerk van de armen in Zuid-Amerika.* Kampen, Kok 1973. 111p. Bieb Ills. €3,00 Boeknummer: 9681

KOSMODOK 1-2. *De twintig belangrijkste landen van Latijns Amerika.* 1968. 14p. €2,00 Boeknummer: 545
KOSMODOK 3-6/7. *De vakbeweging als instrument van de revolutie in Latijns Amerika* 1970. 18p. €2,00 Boeknummer: 546
KOSMODOK 5-1. *De Andesgroep als voorhoede.* 1972. 8p. €2,00 Boeknummer: 547
KOSTER, KOOS. *Bisschoppen, militairen en bureaucraten. Macht en onmacht in Latijns Amerika.* Den Haag, Novib 1982. 97p. €2,75 Boeknummer: 548
LECUNA, VICENTE & HAROLD BIERCK (red.). *Selected writings of Bolivar. Volume two 1823-1830.* New York, Colonial Press 1951. 822p. Geb. €9,00 Boeknummer: 549
LINDQVIST, SVEN. *Land & Power in South America.* Harmondsworth, Penguin 1979. 333p. ex Lib Harmsen €4,00 Boeknummer: 8646
LLOSA, MARIO VARGAS. *De cultuur van de vrijheid. The culture of freedom.* Amsterdam, Meulenhoff 1985. 62p. €3,95 Boeknummer: 551
LOZADA, J. RODOLFO. *Simon Bolivar.* Anvers, club Hispano-Belga-Americano 1931. 72p. €9,00 Boeknummer: 1605
MALLEY, FRANCOIS. *Inquiétante Amérique Latine.* Paris, Edition du Cerf 1963. 175p. €2,30 Boeknummer: 552
MASIA, ÁNGELES (red.). *Historiadores de Indias. Antillas y Tierra Firme (Obras de F. López de Gomara, Antonio Herrero y Tordesillas, Fray Bartolomé de las Casas, Colón, Fernández de Navarrete, Bernardino de Sahagún, Cabeza de Vaca, etc.). Antología, estudio preliminar y bibliografía.* Barcelona, Bruguera 1971. 774p. €10,00 Boeknummer: 10593
NASH, JUNE & HELEN ICKE SAFA (red.).. *Sex and Class in Latin America. Women's Perspectives on Politics, Economics and the Family in the Third World.* New York, J. F. Bergin Publishers 1980. 330p. Bieb. Ills. €4,00 Boeknummer: 8426
NIEDERGANG, MARCEL. *Zuid-Amerika. Brazilië, Argentinië, Uruguay, Paraguay.* Van Gewnnep 1972. 230p. €3,00 Boeknummer: 13087
NUNEZ, ORLANDO & ROGER BURBACH. *Democracia y revolución en las américas.* Vanguardia 1986. 262p. penstrepen €5,00 Boeknummer: 10727
Peedle, Ian. *In Focus Belize a Guide to the People, Politics and Culture.* Interlink 1999. 100p. €6,00 Boeknummer: 10589
PENNARTS, PETER & JAN GLISSENAAR. *Honderden foto's uit Latijns Amerika.* Jutphaas, Griffioen. 220p. A4 formaat Ills. €2,25 Boeknummer: 557
POLLAK-ELTZ, ANGELINA. *Afro-Amerikaanse godsdiensten en culten.* Roermond, J J. Romen & Zonen 19?? 221p. Ills. €7,50 Boeknummer: 12225
RIEGER, GERHARD (red.). *Die Karibik zwischen Souveränität und Abhängigkeit. Analysen und Berichte zu Jamaika, Kuba, Haiti, St. Lucia, Guadeloupe-Martinique und der Dominikanischen Republik.* Freiburg, iz3w 1994. 188p. Ills. €5,65 Boeknummer: 558
ROYAARDS, RENSE. *Van wie komen jullie van God of van de duivel? Teaterexperimenten in Latijns-Amerika.* 19?? 151p. €3,95 Boeknummer: 11156
SINCLAIR, ANDREW. *Che Guevara.* Amsterdam, Meulenhoff 1970. 95p. €4,00 Boeknummer: 9377
SOLIDARIDAD. *Belastend bankieren. De Latijnsamerikaanse schuldencrisis: economisch, sociaal en theologisch belicht, met voorstellen tot actie.* Den Haag, Solidaridad 1989. 56p Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 560
SOLIDARIDAD. *Hun schuld, onze schuld. Het hoe en waarom van de Latijnsamerikaanse schuldenkrisis en de Nederlandse betrokkenheid daarbij.* Den Haag, Solidaridad 1984. 58p. Bieb €2,00 Boeknummer: 561
STOL, ALBERT. *De beulen staan terecht. Bertrand Russell Tribunaal II over Latijns-Amerika.* Manteau, jaartal onbekend. 199p. Ills. €3,00 Boeknummer: 563
STUDIUM GENERALE RUU. *De Verenigde Staten van Midden Amerika?* Utrecht, Studium Generale 1988. 198p. A4-formaat €2,00 Boeknummer: 564
TANGERMANN, KLAUS-DIETER & IVANA RIOS VALDES. *Alternativas campesinas.* Latino/CRIES 1994. 320p. €7,00 Boeknummer: 11153
TANGERMANN, KLAUS-DIETER. *Demokratisierung in Mittelamerika.* Münster, westfälisches Dampfboot 1998. 242p. €14,00 Boeknummer: 10795
THIELEN, JAN. *Zorreguieta. Een biografische schets.* Amsterdam, Mets & Schilt 2001. 189p. €5,50 Boeknummer: 398
TORRES, CAMILO. *Revolutie: christelijke opdracht.* Utrecht, Bruna 1969. 2e dr. 171p. €3,00 Boeknummer: 399
VEENEN, PIETER VAN (red.). *Midden Amerika. Mensenrechten en perspectieven voor vrede. Rapportage van een HOM-delegatie over Nicaragua, El Salvador, Guatemala en Honduras.* Amsterdam, Jan Mets 1991. 126p. €2,75 Boeknummer: 566
VUIJSJE, HERMAN & JAN ROELOFSEN. *Een bedelaar op een bank van goud. Notities uit Latijns Amerika.* Baarn, Wereldvenster 1977. 180p. Ills. €6,00 Boeknummer: 10578
WERKGROEP BOLIVIA & COLOMBIA KOMITEE. *Coca en cocaine in Bolivia en Colombia.* Amsterdam, Werkgroep Bolivia en Colombia Komitee 19?? 43p. Ills. Brochure €2,50 Boeknummer: 11656

Bolivia

AKTIEGROEP LATIJNS AMERIKA (ALA) *Informasie Aksie. Vicieuze cirkels & De andere Latijns Amerikaanse muziek. Nederland en Bolivia.* ALA 19?? A4 met grammofoonplaat €20,00 Boeknummer: 12300
BARRIOS DE CHUNGARA, DOMITILA. *Het onrecht is groter dan Bolivië.* Leuven, Kritak 1986. 164p. €4,80 Boeknummer: 402
BEETSTRA, T. *Bolivia. Landenreeks.* Amsterdam, Koninklijk Instituut voor de Tropen 1980. 86p. Ills. €2,00 Boeknummer: 10582
CRABTREE, JOHN e.a. *The great tin crash. Bolivia and the world market.* London, Latin America Bureau 1987. 104p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 404
SIMON, BRIGITTE e.a. *I Sold Myself; I was Bought. A socio-economic analysis based on interviews with sugar-cane harvesters in Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.* Copenhagen, IWGIA 1980. 150p. Ills. €2,00 Boeknummer: 406

Brazilië

BODARD, LUCIEN. *Bloedbad der indianen. De ondergang van de Indianen in Brazilië.* Baarn, Hollandia 1973. 302p. Geb. Ills. €6,00 Boeknummer: 9372
CAMARA, DOM HELDER. *Revolutie in vredesnaam.* Utrecht, Bruna 1979. 140p. €3,50 Boeknummer: 7250
CAMARA, HELDER, DOM. *Opvoeding tot vrijheid.* Brugge, Orion 1972. 119p. €3,00 Boeknummer: 10812
KLEINPENNING, JAN. *Brazilië.* Bussum, Unieboek 1973. 187p. Ills. Bieb potloodstrepen €5,00 Boeknummer: 9797
LOREIS, HECTOR-JAN. *Van hongerlijder tot verzetsleider.* Amsterdam, Wereldbibliotheek 1974. 164p. €2,25 Boeknummer: 506
MARIGHELA, CARLOS. *Terwille van de bevrijding van Brazilië.* Utrecht, Bruna 1970. 96p. €4,00 Boeknummer: 507
MESTERS, CARLOS. *Zes dagen in de kelders van de mensheid. Dagboek van Carlos Mesters, missionaris in Brazilië.* Solidaridad 1980. 96p. €3,00 Boeknummer: 13088
SOLIDARIDAD. *Waar de os verschijnt, vedwijnt de mens... Hoe Braziliaanse boeren strijden tegen modern grootgrondbezit.* Solidaridad 1980. 92p. €2,00 Boeknummer: 509

Chili

ACQUAVIVA, A e.a. *Das Chile der Volkseinheit.* Frankfurt a/M, Marxistische Blätter 1972. 164p. €2,50 Boeknummer: 7376
AGOSIN, MARJORIE. *Scraps of Life. Chilean Arpilleras Chilean Women and the Pinochet Dictatorship.* Londen Zed Books 1987. 155p. Bieb, Ills €3,95 Boeknummer: 8290
BARTSCH, HANS-WERNER e.a (red.). *Chile. Ein Schwarzbuch.* Keulen, Pahl-Rugenstein 1974. 228p. Geb. Ills. €7,00 Boeknummer: 7342
CASTILLO, CARMEN. *Een oktoberdag in Santiago.* Kritak 1981. 165p. €5,00 Boeknummer: 13193
CASTILLO, CARMEN. *Een Oktoberdag in Santiago.* Leuven, 1981. 165p. €3,00 Boeknummer: 13208
CHILI KOMITEE NEDERLAND. *Het IMF en Chili.* Amsterdam, CKN 1985. 43p. Bieb €2,00 Boeknummer: 527
CHILI KOMITEE NEDERLAND. *NEE tegen Pinochet.* Amsterdam, CKN 1989. 104p. €6,00 Boeknummer: 11158
FEIL, JOHANNES (red.). *Konterrevolution in Chile. Analysen und Dokumente zum Terror Herausgegeben vom Kommitee << Solidarität mit Chile>>.* Reinbeck, Rowohlt 1973. 202p. €5,50 Boeknummer: 11953
HENFREY, COLIN & BERNARDO SORJ. *Chilean Voices: Activists Describe their Experiences of the Popular Unity Period.* Hassocks, Harvester 1977. 196p. Ills. €2,75 Boeknummer: 528
HUIJBREGTS, VERONIQUE. *Chileense vluchtelingenvrouwen in Nederland. Situatie, problematiek en ontwikkelingsprocessen.* Amsterdam, VU 1985. 77p. €2,00 Boeknummer: 413
ILO. Kosmodok 8 - 4/5 *De vakbond in Chili.* Odijk, Kosmodok 1975 96p. Geb. Bieb €2,00 Boeknummer: 8311
JACQUES, ANDRE. *Volksverzet met naald en draad.* BijEEN 1977. 100p. Ills. €7,50 Boeknummer: 10580
JOHNSON, DALE L. (red.). *The Chilean Road to socialism.* New York, Anchor 1973. 546p. €2,75 Boeknummer: 414
KOSMODOK 3-11. *Chili.* 1970. ?p. €2,00 Boeknummer: 512
KOSMODOK 5-4. *De kopermijnen van Chili.* 1972. ?p. €2,00 Boeknummer: 514
KOSMODOK 5-6. *Chileens experiment.* 1972. ?p. €2,00 Boeknummer: 515
LABARCA, GUILLERMO. *Educacion y sociedad: Chile 1964-1984.* CEDLA 1985. 145p. €2,50 Boeknummer: 11157
RECKMAN, PIET. *Chili blijft een unieke ervaring.* Nijmegen, SUN 1973. ±120p. €2,00 Boeknummer: 519
RECKMAN, PIET. *Schijngestalten van de macht. Unctad in Chili.* Baarn, Anthos 1972. 176p. €3,15 Boeknummer: 520
RECKMAN, WIM (red.). *Allende. De man van Chili.* Nijmegen, Sjaloom Odijk 1970. 26p. €2,00 Boeknummer: 521
STOLZ, IRIS. *Adiós General - Adiós Macho? Frauen in Chile.* Köln, Pahl-Rugenstein 1989. 173p. Ills. €2,25 Boeknummer: 524
TIMERMAN, JACOBO. *Chili. Land waar de vrijheid ophoudt.* Utrecht, Veen 1988. 128p. Bieb €2,25 Boeknummer: 525
VROUWENGROEP LATIJNS-AMERIKA. *Vrouw en verzet. Chili.* Nijmegen 19?? 127p. Ills. Brochure €3,00 Boeknummer: 11389

Colombia

HOCHMAN, ELENA & HEINZ RUDOLF SONNTAG. *Christentum und politische Praxis: Camilo Torres* Suhrkamp 1969. 137p. €4,95 Boeknummer: 11168
KOSMODOK 2-3. *Columbia.* 1969. 10p. A4 formaat. €2,00 Boeknummer: 394
YKEMA, HANS. *Colombia.* Amsterdam, Uitgeversmaatschappij Holland 19?? 230p. Ills. €6,00 Boeknummer: 12143

Cuba

BACH, INES & JOCHEN BACH(Hrg.). *Massenkunst in Kuba.* Berlijn, Elefanten Press 1978. 159p. Ills. €11,00 Boeknummer: 12292
BETTELHEIM & CASTRO & GUEVARA & MANDEL. *Wertgesetz, Planung und Bewusstsein. Die Planungsdebatte in Cuba.* Neue Kritik 1969. 190p. €8,50 Boeknummer: 11700
BOOGAARD, HENK VAN DEN. *Cuba. Homoseksualiteit: ideologie en politiek.* Amsterdam, SUA 1982. 120p. €2,75 Boeknummer: 415
BRAEM, MARTIN. *Cuba. Het onkruid in de achtertuin.* Gent, Masereelfonds 19?? 143p. €7,00 Boeknummer: 11155
BRENNER, PHILIP. *From confrontation to negotiation. U.S. relations with Cuba.* Westview 1988. 118p. €6,00 Boeknummer: 11154
CASTRO, FIDEL. *Major Speeches.* Londen, Stage I 1968. 305p. €20,00 Boeknummer: 12226

CASTRO, FIDEL. *De geschiedenis zal mij vrijspreken.* Bevrijding 1971. 72p. brochure €5,00 Boeknummer: 11908
COHEN, J.M.(red.). *Writers in the New Cuba.* Middlesex, Penguin Books1967. 191p. Geb. €2,75 Boeknummer: 12197
CUBA REEKS. *Cubaanse vrouwen aan het woord.* Utrecht, Venceremos 19?? 64p. Bieb A4 formaat Ills. €2,00 Boeknummer: 8848
DUBOIS, JULES. *Fidel Castro.* New York, Bobbs Merrill company 1959. 389p. Geb. €7,00 Boeknummer: 11553
DUIN, LIEKE VAN & ANKE VAN HAASTRECHT. *Een knipoog naar Granma. Theater in Cuba als polsslag van de revolutie.* Rotterdam, Ordeman 1983. 125p. Ills. €2,75 Boeknummer: 417
GNAT, ROGER (red.). *Cuba.* Pro en Contra 1963. 54p. brochure €8,00 Boeknummer: 11907
JIMÉNEZ, ANTONIO NÚÑEZ. *En marcha con Fidel. Havana,* Editorial Letras Cubanas 1982. 473p. Geb. Ills Rugband beetje los €4,00 Boeknummer: 418
KAROL, K.S. *Cuba sinds de revolutie.* Amsterdam, Van Gennep 1973. 531p. €7,50 Boeknummer: 12698
KRUIJER, G.J. *Cuba. Voorbeeld en uitdaging.* Amsterdam, Polak & Van Gennep 1968. 146p. Ills. €5,00 Boeknummer: 10419
RECKORD, BARRY. *Eet Fidel meer dan jouw vader? Cubaanse meningen.* Baarn, In den Toren 1972. 179p. €4,50 Boeknummer: 10452
REGTIEN, TON. *Ernesto Che Guevarra.* Sjaloom Odijk, 19??. 39p. Bovenkant boekje is losgekomen. €3,00 Boeknummer: 13213
REPORTERS SANS FRONTIERES. *L'autre voix cubaine - Des journalistes dissidents témoignent.* Parijs 1997. 129p. €8,00 Boeknummer: 11165
SWEEZY, PAUL M. & LEO HUBERMAN. *Sozialismus in Kuba.* Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag 1970. 197p. €2,95 Boeknummer: 9278
TIME. *The story of a revolution.* Time 1959. 20p. Ills. €3,00 Boeknummer: 422
VIVES, JUAN. *Les maitres de Cuba. Un agent secret cubain révèle comment Fidel Castro s'est mis au service de l'expansionnisme soviétique.* Parijs, Lafont 1981. 390p. l. besch. €3,50 Boeknummer: 7200

El Salvador

ARNSON, CYNTHIA. *A revolution confronts the United States.* Washington, Institute for Policy Studies 1982. 118p. €8,00 Boeknummer: 11548
BLANKEN, PIET DEN. *El Salvador.* Breda, Papieren Tijger ±1989. ±50p. fotoboek €4,00 Boeknummer: 424
DALTON, ROQUE. *Yo, como tu. Ik, zoals jij.* Tilburg, El Salvador Komitee Nederland. 46p. Ills. gedichten €2,00 Boeknummer: 425
EL SALVADOR KOMITEE NEDERLAND. *El Salvador. Vrouwen in verzet.* 1982. 40p. Ills. €2,00 Boeknummer: 428
EL SALVADOR KOMITEE NEDERLAND. *El Salvador. Gezondheid en bevrijding.* 1982. 53p. Ills. €2,00 Boeknummer: 427
EL SALVADOR KOMITEE NEDERLAND. *Alfabetiseringsprojekt El Salvador.* 1983. 16p. Ills. €2,00 Boeknummer: 426
MARTINEZ, ANA GUADALUPE. *In de gevangenissen van El Salvador.* Leuven, Kritak 1978. 182p. Bieb €3,65 Boeknummer: 430
MARTINEZ, ANA GUADALUPE. *Die geheimen Kerker El Salvadors. Das Zeugnis der Comandante Guerrillera.* Bornheim-Merten, Lamuv 1982. 205p. Ills. €6,00 Boeknummer: 429
McCOLM, BRUCE. *El Salvador: Peaceful revolution or armed struggle?* New York, Freedom House 1982. 47p. €2,25 Boeknummer: 431
MEDISCH KOMITEE EL SALVADOR. *Kinderen in de oorlog in El Salvador.* Tilburg, Medisch komitee El Salvador 1989. 39p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 432
PAX CHRISTI NEDERLAND. *Mensenrechten in El Salvador. Een rapport aan Pax Christi Internationaal.* Den Haag, Pax Christi Nederland 1982. 87p. €2,00 Boeknummer: 433
PUTTEN, JAN VAN DER. *Marianella. Over mensenrechten en chemische oorlogvoering in El Salvador.* Amsterdam, Jan Mets 1983. 131p. Ills. €2,15 Boeknummer: 434
VEEN, FRED VAN DER. *Leven in bevrijd gebied.* Vrij Chalatenango 1983. 88p. Ills. €6,50 Boeknummer: 11178
X MIN Y. *Weerwerk. El Salvador.* 1980. 24p. €2,00 Boeknummer: 435

Guatemala

BURGOS-DEBRAY, ELISABETH. *Rigoberta menchu. Een bericht uit Guatemala.* Leuven, Kritak 1983. 212p. Geb. Bieb €3,40 Boeknummer: 436
GUATEMALA KOMITEE NEDERLAND. *Coöperaties en boerenstrijd in Guatemala.* Wageningen, De Uitbuyt 1980. 229p. Ills. Bieb €2,25 Boeknummer: 439
KOSMODOK 4-3. *Guatemala in de wurggreep.* 1971. 7p. A4 formaat. €2,00 Boeknummer: 395
PROJEKTGROEP GUATEMALA. *De pretentie van interventie. De besteding van EG-ontwikkelingshulp in Guatemala.* Wageningen, Landbouwuniversiteit 1992. 137p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 440
SACHS, HERBY & DOROTHEA SCHÜTZE. *Ojala. Guatemalas Flüchtlinge kehren zurück.* Grafenau, Trotzdem 1991. 95p. Ills. €5,00 Boeknummer: 940
STEUNGROEP GAM e.a. *Je mag je eigen kind niet eens begraven.* 1987. 38p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 442

Haïti

ARISTIDE, JEAN-BERTRAND. *Eyes of the heart. Seeking a path for the poor in the age of globalization.* Monroe, Common Courage Press 2000. 89p. Geb. Ills. €5,00 Boeknummer: 568
HENRY, BERNARD. *Haïti, een slavenstaat.* Leuven, Davidsfonds 1988. 318p. Ills. Bieb €6,50 Boeknummer: 392
PAX CHRISTI INTERNATIONAAL. *Haiti.* Den Haag, Pax Christi Nederland 1986. 158p. €2,15 Boeknummer: 396

Mexico

COOPER, MARC. *Het begon in Chiapas.* Breda, Papieren Tijger 1994. 28p. €2,00 Boeknummer: 443
HODGES, DONALD & ROSS GANDY. *Mexico 1910-1976 : reform or revolution?* Londen, Zed 1979. 194p. Ex Lib. €7,00 Boeknummer: 10366

MEXICO KOMITEE NEDERLAND. *Zwartboek Mexico. Verslag van een demokratie 1968-1970.* Utrecht, Mexico Komitee 1970. 68p. A4-formaat €2,00 Boeknummer: 448
MEXICO KOMITEE NEDERLAND. *Ayala. Mexico, revolutie op instorten.* Wageningen, Mexico Komitee 1986. 59p. Ills. €2,00 Boeknummer: 447
OUWENEEL, ARIJ. *Alweer die Indianen. De jaguar en het konijn in Chiapas.* Amsterdam, Thela 1994. 243p. Ills. €4,00 Boeknummer: 450
ROOS, WILMA e.a. (red.). *'Duizend ketenen zullen verbroken worden'. Vrouwenorganisaties in Mexico.* Den Haag, Mexico Komitee Nederland 1989. 79p. Ills. Bieb Enkele losse p. €2,00 Boeknummer: 930
SUBCOMMANDANTE MARCOS. *Chiapas: Het Zuidoosten tussen twee winden; een storm en een voorspelling.* Amsterdam, Solidariteitskomitee Mexico 1997. 15p. A4 formaat €2,00 Boeknummer: 8197
ZAGEMA, BERTRAM. *Dancing on the volcano. Ecological Crisis and ecological movements in Mexico City.* Nijmegen, KUN 1991. 130p. Bieb €2,00 Boeknummer: 452

Nicaragua

ACKER, ALISON. *Kinder des Vulkans.* Stuttgart, Schmetterling 1988. 221p. Ills. €4,50 Boeknummer: 453
ASOCIACIÓN MUJERES NICARAGUENSES LUISA AMANDA ESPINOZA (AMNLAE). *De Nicaraguaanse vrouwenbeweging.* 1979. 28p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 454
BERG, JANNIE VAN DEN. *Javier en Paulina in Nicaragua.* Houten, het Wereldvenster 1987. 25p. Geb. Ills. Kinderboek €2,25 Boeknummer: 455
C.I.I.R. *Right to Survive. Human Rights in Nicaragua.* Londen, C.I.I.R. 1987. 135p. Ills. €2,15 Boeknummer: 458
CABESTRERO, TEOFILO. *Nicaragua. Priesters in de politiek.* Den Bosch, BijEEN 1983. 125p. €2,25 Boeknummer: 459
CARDENAL, ERNESTO. *Om Nicaragua te bevrijden. Poëzie van E. Cardenal.* Amsterdam, SUA 1978. Amsterdam, SUA 1978. 110p. €2,25 Boeknummer: 579
DICKEY, CHRISTOPHER. *Bij de Contra's. Een onthullend verslag.* Amsterdam/Den Haag, Pegasus/NOVIB 1987. 276p. €4,50 Boeknummer: 8247
HARPO, NAN & KEES VAN SWINDEN *De ontgoocheling. Miskito-Indianen en solidariteit met Nicaragua.* Amsterdam, Raket en Lont 1985. 132p. Ills. Over het conflict tussen de Sandinistische regering en de Indiaanse bevolking. €3,50 Boeknummer: 939
HEIJNINGEN, HANS VAN & BOB VAN DER WINDEN & JOOST HARTOG. *De kunst van het overleven. Rama, een stad in Nicaragua.* Maastricht, Initiatiefgroep stedenband Maastricht-Rama 1990. ?p. Ills. €3,40 Boeknummer: 583
KEUNE, LOU & HOLKE WIEREMA. *Vorming en landbouwontwikkeling in Nicaragua. Theorie en praktijk 1981-1986.* Tilburg, KUB 1987. 143p. Bieb €2,25 Boeknummer: 584
KRONSTADT KOLLEKTIEF. *Met ons hart tegen de muur.* Boskoop, Kronstadt Kollektief 1985. 89p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 585
LOPEZ, DOMINGO LAZO. *De tederheid van een volk. Een Nicaraguaan in turbulente tijden.* Delft, Eburon 1996. 128p. Ills. €4,50 Boeknummer: 587
MOOSER, ROB & RUTH VANHOMMERIG. *Als het licht wordt gaan we koffie plukken. Drie weken werken op een koffieboerderij in Nicaragua.* Wageningen, De Uitbuyt 1984. 111p. Ills. Bieb €2,50 Boeknummer: 588
NICARAGUA KOMITEE NEDERLAND. *Asociación de Trabajadores del Campo. De landarbeidersbond van Nicaragua.* NOVIB/Stichting Nicaragua Komitee Nederland 1980. 27p. Ills. €2,00 Boeknummer: 591
PAX CHRISTI NEDERLAND. *Geloof in de revolutie. Reisimpressies uit Nicaragua van zeven Nederlandse religieuzen.* Den Haag, Pax Christi Nederland 1984. 70p. €2,00 Boeknummer: 596
PISANI, FRANCIS. *Muchachos. Tagebuch der sandinistischen Revolution in Nicaragua.* Zürich, Rotpunkt 1981. 373p. Ills. €2,75 Boeknummer: 597
POLEY, J. PH. *Nicaragua. Landenreeks.* Amsterdam, Koninklijk Instituut voor de Tropen 1986. 76p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 598
PURCELL, BETTY. *Light after darkness. An experience of Nicaragua.* Dublin, Attic Press 1989. 160p. Ills. €2,00 Boeknummer: 599
RAMIREZ, SERGIO e.a. *Nicaragua gezien door Nicaraguanen. De Nicaraguaanse revolutie - zwart op wit.* Libertas 1987. 76p. A4 formaat Ills. Bieb €2,15 Boeknummer: 600
RANDALL, MARGARET. *Nicaragua. Een vrouw in de revolutie.* Utrecht, Nicaragua komitee 1980. 148p. Ills. €3,50 Boeknummer: 8493
SÖLLE, DOROTHEE & PETER FREY. *Wie met tranen zaaien.. Gedachten en gedichten over Nicaragua.* Baarn, Ten Have 1985. 110p. €2,25 Boeknummer: 460
TNI & CRIES *Aid That Counts: The Western Contribution to Development and Survival in Nicaragua.* Amsterdam, TNI/CRIES 1988. 157p. €11,00 Boeknummer: 10585
TORRES, ROSE MARIA & JOSE LUIS CORAGGIO. *Transicion y crisis en Nicaragua.* San Jose,D.E.I.1987. 248p. €2,00 Boeknummer: 462
VERMEER, RINÉ. *Landbouwcoöperaties in Nicaragua.* Tilburg, KUB 1986. 1 54p. Bieb €2,25 Boeknummer: 463
VILAS, CARLOS M. *Perfiles de la revolución sandinista.* Nicaragua, Managua 1987. 448p. €10,00 Boeknummer: 11271
WERKGROEP VROUWEN EN DERDE WERELD. *De Onzichtbare strijd...van vrouwen in Nicaragua...wordt zichtbaar.* Wageningen 1980. 141p. Ills. €2,00 Boeknummer: 466
WHEELOCK, JAIME. *De grote uitdaging. Interview met Jaime Wheelock, minister van landbouw van Nicaragua.* Amsterdam, ISP/SAP 1983. 94p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 467

Peru

GIANOTTEN, V. R. M. e.a. *Peru. Landenreeks.* Amsterdam, Koninklijk Instituut voor de Tropen 1988. 68p. Ills. €2,00 Boeknummer: 469
KOSMODOK 2-5. *Peru.* 1969. 10p. A4 formaat Ills. €2,00 Boeknummer: 471

LEGRAND, JAN WILLEM. *Peru. Landenreeks.* Amsterdam, Koninklijk Instituut voor de Tropen 1998. 74p. Ills. €2,00 Boeknummer: 472
LUSMORE. *Onder de verzengende Peruaanse zon.* Amsterdam, Lusmore Productions 1993. 24p. A4 formaat Beeldverhaal €2,00 Boeknummer: 474
PERU GRUPPE. *Die peruanische Gewerkschaftsbewegung von den Anfängen bis 1979.* Hamburg, Peru Gruppe 1980. 94p. Ills. €2,00 Boeknummer: 475
PERUKOMITEE NEDERLAND. *Vrouwen in Peru. De fabrieksarbeidster.* 1981. 40p. Ills. Bieb omslag los €2,00 Boeknummer: 477
SCORZA, MANUEL. *Garabombo de onzichtbare.* Amsterdam, Contact 1977. 222p. Roman €2,95 Boeknummer: 478
STEUNGROEP DIENSTMEISJES PERU. *Dienstmeisjes in Peru.* 1985. 52p Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 479

Suriname en antillen

ALUMINIUM COMITE. *De uitbuiting van Suriname.* Nijmegen, SUN 1970. 219p. Ills. €4,00 Boeknummer: 480
EERSEL, HEIN (red.). *OSO jrg. 3, #2. De rol van de vrouw in de Surinaamse Geschiedenis.* Nijmegen, Stichting I.B.S. 1984. 273p. Bieb. Ills.Titelp. mist stukje. €2,95 Boeknummer: 8424
STICHTING ONTWIKKELINGSSAMENWERKING VAKBEWEGING. *De buit is binnen. Over de derde wereld en de onze. Bauxiet, Billiton, Suriname.* Woerden, SOSV 1975. 98p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 605

Uruguay

FEDERATIE URUGAY KOMITEES. *Vrijheid voor alle politieke gevangenen in Uruguay.* Zwolle, 1982. 42p. Bieb €2,00 Boeknummer: 609
KROCH, ERNESTO. *Uruguay. Zwischen Diktatur und Demokratie.* Frankfurt, Dipa 1991. 214p. €5,00 Boeknummer: 10596
ULTIMATUM. *Uruguay, Argentinië. Het verleden per decreet verdrongen.* 1987. 24p. A4 formaat Ils. Bieb €2,00 Boeknummer: 400

Globalisering en imperialisme

A SEED. *Enough is Enough! The A Seed guide to Action for solidarity, equality, environment and development.* Amsterdam, A Seed 1993. 104p. Ills. €3,00 Boeknummer: 7223
ANSPRENGER, FRANZ. *Auflösung der Kolonialreiche.* München, DTV 1966. 307p. Weltgeschichte des. 20 Jahrhunderts Band 13 €5,00 Boeknummer: 9217
BEEKMAN, BERT e.a. *Max Havelaar: koffie met toekomst. Producenten en consumenten op weg naar een rechtvaardige wereldhandel.* 1989. 96p. Ills. Bieb €2,50 Boeknummer: 8164
BETTS, RAYMOND F. *Uncertain dimensions - western overseas empires in the twentieth century.* Oxford university press 1985. 263p. Ills. €2,25 Boeknummer: 129
CHINKANDA, NOZIZWE ESTHER e.a. *TINA and the milk. Southern perspectives on sustainability in the Netherlands.* 2002. 62p. €2,00 Boeknummer: 9121
CHINKANDA, NOZIZWE ESTHER e.a. *TINA en de melk. Zuidelijke perspectieven op duurzaamheid in Nederland.* 2002. 62p. €2,00 Boeknummer: 9120
CHOMSKY, NOAM. *American Power and the New Mandarins.* Londen, Chatto & Windus 1969. 319p. Geb. €7,50 Boeknummer: 13201
CONSTANTINO, RENATO. *Neocolonial identity and counter consciousness.* London, Merlin Press 1978. 307p. €4,50 Boeknummer: 130
CORPORATE EUROPE OBSERVATORY. *Europe, inc. - dangerous liaisons between EU institutions and industry.* Amsterdam, CEO 1997. 72p. Ills. A4 €5,00 Boeknummer: 131
CROZIER, BRIAN. *Neo-colonialism.* Londen, Bodley Head 1964. 112p. Geb. €3,50 Boeknummer: 132
DIVERSE AUTEURS. *Werkneemsters van de willekeur. Fabrieksarbeid van vrouwen in Azië.* Den Bosch, Gezamenlijke Missiepubliciteit 1985. 56p. Ills. Brochure €2,00 Boeknummer: 8152
Ellwood, Wayne. *De feiten over globalisering.* Rotterdam, Lemniscaat 2003. 160p. €5,00 Boeknummer: 6193
ESHUIS, FENNY e.a. (red.). *Honger door schuld. De suiker, de frisdrankgiganten, de slachtoffers.* Groningen, Vereniging Milieudefensie en Filippijnen Groep Nederland 1986. 26p. Ills. A4 formaat smoezelig €3,00 Boeknummer: 134
FANON, FRANTZ. *A dying colonialism.* Londen, Pelican 1970. 159p. €7,50 Boeknummer: 9215
FENNEMA, MEINDERT. *De multinationale onderneming en de nationale staat.* Amsterdam, SUA 1975. 119p. beduimeld €7,50 Boeknummer: 5051
FIELDHOUSE, D.K. *Imperialisme.* Bussum, Unieboek 1975. 154p. Ills. €4,00 Boeknummer: 136
GREENE, FELIX. *De vijand - imperialisme en revolutie.* Amsterdam, meulenhoff 1972. 326p. €4,00 Boeknummer: 137
GREVEMEYER, JAN-HEEREN. *Traditionale gesellschaften und Europäischer kolonialismus.* Frankfurt, Syndikat 1981. 210p. €4,50 Boeknummer: 138
HARTMAN, CHESTER & PEDRO VILANOVA. *Paradigms lost. The post Cold War era.* Londen, Pluto Press 1992. 205p. €4,00 Boeknummer: 10878
HOROWITZ, DAVID (red.). *Big Business und kalter Krieg.* Frankfurt, März Verlag 1971. 234p. 2 pagina's los €5,00 Boeknummer: 11901
HOROWITZ, DAVID. *Imperialisme en revolutie in de 20ste eeuw.* Amsterdam, Van Gennep 1970. 229p. €2,95 Boeknummer: 141
IMPERIALISME KOLLEKTIEF WAGENINGEN. *Landbouw en wetenschap. Dokumentatiemp.* Wageningen 19?? 82p. €2,25 Boeknummer: 8880
IMPERIALISME KOLLEKTIEF. *Voedsel, voeding & onderontwikkeling, artikelenbundel.* SG paper 68, LH wageningen 1985. 205p. Bieb IIIs. A4-formaat €2,50 Boeknummer: 10565
JALÉE, PIERRE. *Die Ausbeutung der Dritten Welt.* Frankfurt, Neue Kritik 1968. 127p. €2,50 Boeknummer: 7796
JALÉE, PIERRE. *The third world in world economy.* New York, Monthly Review Press 1969. 207p. €3,00 Boeknummer: 8772
JALÉE, PIERRE. *Kapitalisme, socialisme en de Derde Wereld. Een linkse analyse van de wereldeconomie.* Amsterdam, Van Gennep 1970. 264p. €3,00 Boeknummer: 8789

KEUNING, DOEDE. *De multinationale onderneming.* Lelystad, AO-boekje 1436 1972. 24p. Ills. Brochure. €2,00 Boeknummer: 12437
KHELLA, KARAM. *Imperialismus heute. Jederzeit, uberall, mit allen Waffen.Uber die Ursachen von Reichtum und Armut in der Welt.* Hamburg, Theorie und Praxis Verlag 1987. 160p. €3,18 Boeknummer: 143
KOX, HENK. *Onderzoeksgids multinationale ondernemingen.* Amsterdam, SOMO 1985. 320p. €10,00 Boeknummer: 11056
KUNTZEL, ULRICH. *Der nordamerikanische Imperialismus.* Darmstadt, Luchterhand 1974. 253p. €10,00 Boeknummer: 11829
LELIO BASSO FOUNDATION (red.). *Theory and practice of liberation at the end of the 20th century.* Brussel 1988. 615p. €10,00 Boeknummer: 9400
MAGDOFF, HARRY. *The age of imperialism. The Economics of U.S. Foreign Policy.* New York, Modern Reader Paperbacks 1969. 207p. €7,00 Boeknummer: 13202
MENDE, TIBOR. *De l'aide a la recolonisation. Les leçons d'un echec.* Parijs, Seuil 1972. 315p. €3,40 Boeknummer: 146
NESBIC BULLETIN (red.). *Wat is imperialisme?* Nijmegen, SUN 1972. 203p. €3,00 Boeknummer: 148
NEUSÜSS, CHRISTEL e.a. *Proces van het imperialisme.* Odijk, Kosmodok 1974. 47p. €2,50 Boeknummer: 8881
NIEUWENHUIS, EVERT. *De Grote Globaliseringsgids. Van Aandeelhouders tot Zapatista.* Amsterdam, Van Gennep 2006. 366p. Ills. €9,95 Boeknummer: 9816
NIEUWSCHRIFT 2 1973. *De multinationale.* 1973. 24p. €2,00 Boeknummer: 149
NOVIB. *De gesubsidieerde export van EG rundvlees naar West-Afrika. Hoe de Europese vleesberg de veehouderij in de Sahel ondermijnt.* Den Haag, Novib 1993? 40p. brochure €2,00 Boeknummer: 9118
NOVIB. *Wereldhandel. De grondstoffen, de schulden, de handel, de technologie, de UNCTAD-conferentie.* Den Haag 1979. 118p. Ills. €2,25 Boeknummer: 151
ONAFHANKELIJK VERBOND BEDRIJFSORGANISATIES. *Zo houden we ze klein. Een boekje over Organon en de derde wereld.* OVB, Rotterdam 19?? 16p. Ills. Brochure €4,00 Boeknummer: 13151
PAËRL, ERIC. *Nederlandse macht in de Derde Wereld.* Amsterdam, Van Gennep 1971. 453p. €4,00 Boeknummer: 153
PRINS, KEES e.a. *Philips.* Kosmostory 45 19?? 40p. €3,00 Boeknummer: 9941
RAMONET, IGNACIO. *Nouveaux pouvoirs, nouveaux maîtres du monde.* Montréal, les grandes Conférences 2001. 28p. brochure €7,50 Boeknummer: 10953
RECKMAN, PIET & MARLEEN HUYBRECHTS-KRUSE. *Links maakt de balans op.* Kosmodok jaargang 6#1, 1973. 40p. €2,00 Boeknummer: 154
RECKMAN, PIET. *De multinationale.* Odijk, sjaloom 1976. 93p. Ills. €2,00 Boeknummer: 155
RECKMAN, PIET. *Kosmokomplot 70. Met een knipoog voor 1970.* IKV 1970. 49p. €5,50 Boeknummer: 11089
RECKMAN, PIET. *Riet - het verhaal van de suiker.* Anthos 1969. 35p. Ills. €2,00 Boeknummer: 156
SARTRE, JEAN-PAUL. *Kolonialisme en neokolonialisme.* Amsterdam, Bezige Bij 1970. 130p. €6,50 Boeknummer: 8724
SMIT, MARIJKE & LORETTE JONGEJANS. *C&A, de stille gigant. Van kledingmultinational tot thuiswerkster.* Amsterdam, SOMO 1989. 179p. €3,00 Boeknummer: 157
SOLIDARIDAD. *Koffie, een verkwikking voor wie? Over koffiehandel en de gevolgen voor de derde wereld.* Den Haag 1986. 80p. €4,00 Boeknummer: 9947
TIJDSCHRIFT VOOR ANTI-IMPERIALISME SCHOLING. *Multinationale ondernemingen en imperialisme.* NESBIC 1973 158p. €2,50 Boeknummer: 9090
VOLKSKRANT. *De moeder aller veldslagen. Kroniek van de Golfoorlog.* Amsterdam, 1991. 151p. Ills. €4,00 Boeknummer: 8529
WERKGROEP BETER ZUIVELBELEID. *Melken voor elke prijs?* 19?? 64p. Ills. €5,00 Boeknummer: 11574
WILLEMS, ELVIRA. *De Wereld Chocolade Fabriek.* Amsterdam, 1993? 40p. brochure €2,00 Boeknummer: 9117

Schulden en Ontwikkelingshulp

ALTVATER, ELMAR e.a. (red.). *Die Armut der Nationen. Handbuch zur Schuldenkrise von Argentinien bis Zaire.* Frankfurt, Gutenberg 1987. 304p. Geb. €4,00 Boeknummer: 109
ARTS, BAS. *Duurzame ontwikkeling, duurzame samenwerking? Allianties tussen sociale bewegingen.* Nijmegen, Studiecentrum Vredesvraagstukken 1993. 173p. €2,50 Boeknummer: 8166
AUTEUR ONBEKEND. *De baby killer.* Amsterdam, 19??. 25p. brochure €5,00 Boeknummer: 12610
BRUIJNE, G.A. e.a. (red.). *Perspectief op ontwikkeling?* Bussum, Romen 1976. 276p. €5,95 Boeknummer: 110
BURNE, SIMON (red.). *Het heft in handen. Een eigen kijk op ontwikkeling.* Amsterdam, Mets 1995. 167p. €2,00 Boeknummer: 9792
CASTRO, JOSUE DE. *De wereldkaart van de honger.* Wereldbibliotheek 1956. 278p. Geb. €12,50 Boeknummer: 12511
CLARK, WILLIAM. *Opstand van de derde wereld. De tijdbom van de schuldencrisis.* Amsterdam, Elsevier 1985. 288p. Bieb €3,00 Boeknummer: 111
DANAHER, K. & P. BERRYMAN & M. BENJAMIN. *Food First Development Report. Help or Hindrance? United States Economic Aid in Central America.* San Francisco, The Institute for Food and Devolpment Policy, sept. 1987. 105p. €7,00 Boeknummer: 11249
DE SCHULD feb. '88. *Thema Midden Amerika.* 22p. Bieb €2,00 Boeknummer: 112
DORREN, GASTON (red.). *Kunnen kiezen. Bijdrage van de Nederlandse NGO's aan de Cairo-conferentie over bevolking en ontwikkeling.* Den Haag 1994. 79p. Ills. €5,00 Boeknummer: 9616
HOROWITZ, IRVING LOUIS. *Three worlds of development. The theory and practice of international stratification.* New York, Oxford University Press 1966. 475p. €3,20 Boeknummer: 117
HUMANISTISCH OVERLEG MENSENRECHTEN. *HOM rapport gericht landenbeleid over 1983.* Utrecht, HOM 1984. 122p. €2,50 Boeknummer: 5923

IMPERIALISME KOLLEKTIEF WAGENINGEN. *Woekerende wetenschap. Een politiek manifest over Biotechnologie, Landbouwuniversiteit en de Derde Wereld.* Wageningen 1990. 28p. €2,00 Boeknummer: 118
KONTAKTGROEP NEDERLANDSE VRIJWILLIGERS. *Aardappelen voor export, niet tegen honger. Effekten van aardappelteelt met geimporteerd pootgoed in derde wereldlanden.* Amsterdam, KNV 1984. 35p. brochure €2,00 Boeknummer: 7642
LOON, MARJA VAN & GIJS VAN DEN HEUVEL. *Met Superman naar Sesame Street.* Tilburg, Instituut voor ontwikkelingsvraagstukken 1978. 250p. A4 formaat €6,00 Boeknummer: 10174
MESTRUM, FRANCINE. *Armoedebestrijding of ontwikkeling.* Antwerpen, IPIS 2001. 28p. A4 formaat €3,00 Boeknummer: 10600
MILIEUDEFENSIE. *Honger. Tien sprookjes de wereld uit.* Amsterdam, Milieudefensie 1981. 65p. Ills. Bieb €2,50 Boeknummer: 9796
NIO. *Krediet voor vrouwen. Een speurtocht naar optimale kredietverlening voor vrouwen in ontwikkelingslanden.* Amsterdam, NIO 1989. 72p. Ills. Bieb €2,00 Boeknummer: 122
OORTHUIZEN, JOOST (red.). *De schuldenboemerang. Gevolgen van de crisis in het Zuiden voor Nederland.* Amsterdam, Ravijn 1993. 106p. €4,00 Boeknummer: 124
RECKMAN, PIET. *Ons soort mensen.. Over de derde wereld en de onze.* SOSV 1974. 94p. Ills. €4,50 Boeknummer: 12557
ROSKAM, KAREL. *Honger. Een zwartboek.* Tilburg, Agathon 1975. 150p. Ills. €5,00 Boeknummer: 10844
STICHTING MELANIA. *Eten voor de wereld.* 19?? 64p. Ills. Bieb €3,00 Boeknummer: 9793
TINBERGEN, J. *Van hulp naar samenwerking.* Keesing 19?? 24p. Ills. €4,00 Boeknummer: 12007

Provo & Roel van Duijn
Provo & Provocaties 1965-1967
2014, 682 pag., € 49.50
Kelder, Utrecht, ISBN 9789079395217

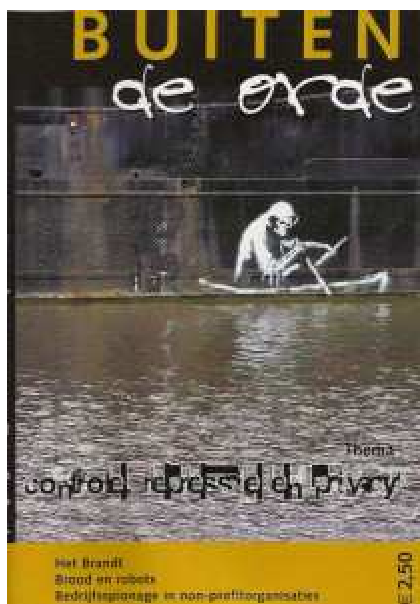
Facsimile van het roemruchte blad /PROVO 1965-1967. De uitgave bestaat uit 2 oblong boeken met de nummers 1 t/m 12 van Provo, de 3 laatste nummers van Provo zijn bijgevoegd (alles op oorspronkelijke formaat en in oorspronkelijke opmaak); en een A4 boek met een voorwoord van Roel van Duijn over het begin van Provo, een inleiding van Jan Donkers over de invloed die Provo heeft gehad en alle 17 PROVOCATIES, die door provo's op straat werden uitgedeeld. Het geheel is verpakt in een cassette.

INTEKENPRIJS tot 22 mei 2014: € 49.50 (daarna: € 59.50)
Eenmalige beperkte oplage
Op of rond 22 mei 2014 zal de fascimile heruitgave van het in de jaren zestig roemruchte tijdschrift ‘Provo’, van de gelijknamige protestgroepering, opnieuw verschijnen. Uitgeverij Kelder uit Utrecht, gespecialiseerd in het wederom beschikbaar maken van klassieke en of spraakmakende boekwerken of tijdschriften uit het anarchistische verleden, verzorgt de herdruk.

INTEKENEN KAN VANAF NU TOT 22 mei 2014!

Intekenen kan door een email naar Rosa of het Fort van Sjakoo te sturen, met opgave van je postadres als je het toegestuurd wenst te krijgen. Bij ontbreken daarvan gaan we ervan uit dat je het komt afhalen, dan krijg je dus een afhaalbericht per email.

Buiten de Orde zoekt abonnees & lezers



Buiten de orde is het tijdschrift van de Vrije Bond. Oorspronkelijk was het blad bedoeld als nieuws- en discussieplatform voor en door leden van de Vrije Bond, maar is inmiddels uitgegroeid tot het anarchistische kwartaalblad voor het Nederlandse taalgebied. Het blad verschijnt vier keer per jaar en is gevuld met informatie, interviews en discussies over onder andere anarchisme, zelfbeheer, arbeidersstrijd, mensenrechten, antifascisme, antimilitarisme, milieuacties, verzet en onafhankelijke cultuur, actualiteit en de broodnodige geschiedenis.

In het nieuwe winternummer van 2013 de Nijmeegse band Het Brandt; In Memoriam voor Wim de Lobel; Longo Mai; over mense en robots; Controle-repressie-privacy special; boekbesprekingen; Wat is federalisme; De economie en de echte wereld; Bedrijfsspionage in nonprofitorganisaties.

Abonnementen
Leden van de Vrije Bond krijgen *Buiten de Orde* gratis thuis. Niet-leden kunnen zich abonneren of lid worden. Een kostendekkend abonnement kost € 15,00 per jaar. Meer is ook welkom! Voor mensen in de gevangenis is *Buiten de Orde* overigens gratis. Je kunt je bijdrage overmaken op giro 5495473 o.v.v. 'abonnement BdO' t.n.v. de Vrije Bond, te Amsterdam. Contact: Redactie Buiten de Orde, Postbus 16521, 1001 RA Amsterdam, Tel.: 085-8778958, redactie@buitendeorde.nl

Buiten de Orde wordt gemaakt door leden van de Vrije Bond, maar wil graag een blad zijn van de hele anarchistische beweging. Wil je zelf een bijdrage leveren aan de totstandkoming van *Buiten de Orde*? Schrijf een artikel, een actieverslag, een column of een cartoon. Of kom de redactie versterken! Je kunt je artikel sturen naar: redactie@buitendeorde.nl.

Tevens in de losse verkoop bij o.a. boekhandel Het Fort van Sjakoo te Amsterdam & bij Boekhandel Rosa te Groningen en boekhandel de Rooie Rat in Utrecht.



PRESENTATIE IN HET FORT VAN SJAKOO
VRIJDAG 25 April 2014, Aanvang: 17.30 uur

Nicola Sacco & Bartolomeo Vanzetti
Brieven vanuit de gevangenis en de dodencel

2014, 330 pag., € 20,00, ISBN 9789079395200
Kelder Uitgeverij & Uitgeverij Iris & De Vooruitgang, Utrecht/Amsterdam

Op 23 augustus 1927 vond er een politieke en gerechtelijke moord plaats op de anarchistische arbeiders Nicola Sacco en Bartolomeo Vanzetti. Deze anarchisten werden ten onrechte wegens een roofoverval op een geldloper veroordeeld tot de doodstraf. Ondanks de overtuigende bewijzen voor hun onschuld en een bekentenis van de werkelijke dader, werden zij niet vrijgesproken, omdat de politieke en gerechtelijke autoriteiten – in hun panische angst voor het 'rode' gevaar - een voorbeeld wilden stellen. Protesten van geleerden, kunstenaars, schrijvers en van honderdduizenden arbeiders wereldwijd mochten niet baten. Na hun executie besloten leden van het Verdedigingscomité Sacco en Vanzetti dat het enige middel om hen recht te doen was om hun brieven, die zij schreven tijdens hun zeven jaar durende lijdensweg, uit te geven.De brieven zijn een monument van menselijkheid, van liefde, schoonheid en strijdvaardigheid voor een vrije en rechtvaardige maarschappij. De brieven zijn geschreven in een schitterende, aangrijpende en beeldende taal. Terecht wordt hun leven 'De Passie van de Twintigste Eeuw' genoemd. In 1977 verscheen voor het eerst een Nederlandse vertaling van een selectie van de brieven Sacco en Vanzetti, vertaald door Willem Gevers en zijn zoon Dick Gevers. Dick Gevers heeft nu een sterk uitgebreide en gecorrigeerde versie samengesteld, met een nieuw voorwoord en vele brieven die nu voor het eerst in Nederlandse vertaling beschikbaar komen. Hierin opgenomen zijn alle brieven die Sacco en Vanzetti tijdens hun detentietijd schreven, die door de adressanten vrijgegeven zijn voor publicatie.